SONY

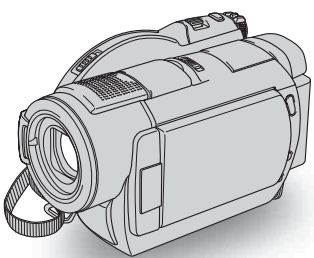
2-319-641-**31**(1)

Digitale Videokamera

HANDYCAM

Bedienungsanleitung

DCR-DVD406E/DVD408E/ DVD506E/DVD508E/DVD808E/ DVD908E



Ihr neuer Camcorder 9

Vorbereitungen 18

Aufnahme/Wiedergabe 28

Bearbeiten 47

Verwenden von Aufnahmemedien 57

Einstellen des Camcorders 63

Verwenden eines Computers 83

Störungsbehebung 89

Weitere Informationen 103

Kurzreferenz 118

DVD R/RW

RW DVD+ReWritable

RW DVD+R DL

MEMORY STICK ™

InfoLITHIUM ™ H SERIES

© 2007 Sony Corporation

Bitte vor Inbetriebnahme des Camcorders lesen

Lesen Sie diese Anleitung vor Inbetriebnahme des Geräts bitte genau durch und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen sorgfältig auf.

ACHTUNG

Um Feuer- oder Berührungsgefahr zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen moch Feuchigkeit aus.

ACHTUNG

Ersetzen Sie die Batterie bzw. den Akku ausschließlich durch eine Batterie bzw.einen Akku des andedebenen Typs. Andernfalls besteht Feuer- oder Verletzungsgefahr.

Für Kunden in Deutschland

Entsorgungshinweis: Bitte werfen Sie nur entladene Batterien in die Sammelboxen beim Handel oder den Kommunen. Entladen sind Batterien in der Regel dann, wenn das Gerät abschaltet und signalisiert „Batterie leer“ oder nach längerer Gebrauchsdauer der Batterien „nicht mehr einwandfrei funktioniert“. Um sicherzugehen, kleben Sie die Batteriepole z.B. mit einem Klebestreifen ab oder geben Sie die Batterien einzeln in einen Plastikbeutel.

FÜR KUNDEN IN EUROPA

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Achtung

Die elektromagnetischen Felder bei den speziellen Frequenzen können Bild und Ton dieses Gerätes beeinflussen.

Dieses Produkt wurde geprüft und erfüllt die EMV-Richtlinie, sofern Verbindungskabel mit einer Länge von weniger als 3 Metern verwendet werden.

Hinweis

Wenn eine Datenübertragung aufgrund statischer oder elektromagnetischer Störeinflüsse abbricht (fehlschlägt), starten Sie die entsprechende Anwendung neu, oder entfernen Sie das USBKabel, und schließen Sie es wieder an.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Geräte)

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben. Betroffenes Zubehör: Fernbedienung.

Hinweise zur Verwendung

Mit diesem Camcorder werden zwei Arten von Anleitungen geliefert.

– „Bedienungsanleitung“ (dieses Handbuch)
– „Erste Schritte“ (auf der mitgelieferten CD-ROM gespeichert) zum Verwenden des Camcorders mit angeschlossenem Computer

Für diesen Camcorder geeignete Discs

Sie können nur die folgenden Discs verwenden.

– 8-cm-DVD-RW
– 8-cm-DVD+RW
– 8-cm-DVD-R
– 8-cm-DVD+R DL

Verwenden Sie ausschließlich Discs, die mit den unten aufgeführten Logos gekennzeichnet sind. Näheres dazu finden Sie auf Seite 11.

Es empfiehlt sich, mit dem Camcorder nur Discs von Sony oder Discs mit dem Logo for VIDEO CAMERA *(for VIDEO CAMERA) zu verwenden, da diese eine optimale Qualität bei der Aufnahme und Wiedergabe gewährleisten.

Hinweis

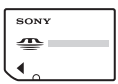
- Wenn Sie andere Discs verwenden, können Probleme mit der Aufnahme-/Wiedergabequalität auftreten oder die Disc kann möglicherweise nicht aus dem Camcorder genommen werden.

* Je nachdem, wo Sie die Disc gekauft haben, trägt sie das Logo for VIDEO CAMERA pour CAMESCOPE.

Für diesen Camcorder geeignete „Memory Stick“-Typen

Verwenden Sie einen „Memory Stick Duo“ mit der Kennzeichnung MEMORY STICK DUO oder MEMORY STICK PRO DUO (S. 106).

„Memory Stick Duo“
(Dieses Format wird vom Camcorder unterstützt.)



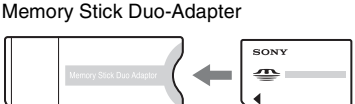
„Memory Stick“
(Dieses Format können Sie im Camcorder nicht verwenden.)

- Eine andere Speicherkarte als ein „Memory Stick Duo“ ist nicht geeignet.
- Ein „Memory Stick PRO“ und ein „Memory Stick PRO Duo“ können nur mit „Memory Stick PRO“-kompatiblen Geräten verwendet werden.
- Bringen Sie keine Aufkleber oder Ähnliches am „Memory Stick Duo“ oder am Memory Stick Duo-Adapter an.

Verwendung eines „Memory Stick Duo“ mit „Memory Stick“-kompatiblen Geräten

Setzen Sie den „Memory Stick Duo“ unbedingt in den Memory Stick Duo-Adapter ein.

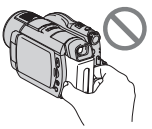
Memory Stick Duo-Adapter



Verwenden des Camcorders

• Halten Sie den Camcorder nicht an den folgenden Teilen:

Sucher LCD-Bildschirm

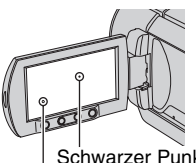


Akku

• Der Camcorder ist nicht staub-, spritzwasser- oder wassergeschützt. Näheres dazu finden Sie unter „Umgang mit dem Camcorder“ (S. 109).
• Um eine Beschädigung der Disc und den Verlust von Bilddaten zu vermeiden, dürfen Sie Folgendes nicht tun, wenn eine der Anzeigen des Schalters POWER (S. 22) oder die Zugriffsanzeigen (S. 25, 27) leuchten:
  – Nehmen Sie den Akku nicht heraus und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder.
  – Setzen Sie den Camcorder keinen Stößen und Erschütterungen aus.
• Wenn Sie den Camcorder über ein USB-Kabel an ein anderes Gerät anschließen, achten Sie darauf, den Stecker richtig herum einzustecken. Wenn Sie den Stecker mit Gewalt einstecken, kann der Anschluss beschädigt werden und es kann zu Fehlfunktionen am Camcorder kommen.

Hinweise zu den Menüoptionen, zum LCD-Bildschirmträger, Sucher und Objektiv

• Abgeblendete Menüoptionen stehen unter den aktuellen Aufnahme- bzw. Wiedergabebedingungen nicht zur Verfügung.
• Der LCD-Bildschirm und der Sucher werden in einer Hochpräzisionstechnologie hergestellt, so dass der Anteil der effektiven Bildpunkte bei über 99,99% liegt. Dennoch können schwarze Punkte und/oder helle Lichtpunkte (weiß, rot, blau oder grün) permanent auf dem LCD-Bildschirm und im Sucher zu sehen sein. Diese Punkte gehen auf das Herstellungsverfahren zurück und haben keinen Einfluss auf die Aufnahmequalität.



Schwarzer Punkt
Weißer, roter, blauer oder grüner Punkt

• Wenn der LCD-Bildschirm, der Sucher oder das Objektiv längere Zeit direktem Sonnenlicht ausgesetzt wird, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
• Richten Sie den Camcorder nicht auf die Sonne. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen am Camcorder kommen. Nehmen Sie die Sonne nur bei mäßiger Helligkeit, wie z. B. in der Dämmerung, auf.

Hinweise zur Aufnahme

• Machen Sie vor der eigentlichen Aufnahme eine Probeaufnahme, um sicherzugehen, dass Bild und Ton ohne Probleme aufgenommen werden. Auf eine DVD-R/DVD+R DL aufgenommene Bilder können allerdings nicht mehr gelöscht werden. Verwenden Sie für die Probeaufnahme eine DVD-RW/DVD+RW (S. 11).

- Wenn es aufgrund einer Fehlfunktion des Camcorders, der Speichermedien usw. zu Störungen bei der Aufnahme oder Wiedergabe kommt, besteht kein Anspruch auf Schadenersatz für die nicht erfolgte oder beschädigte Aufnahme.
- Das Farbfernsehsystem hängt vom jeweiligen Land oder der Region ab. Um Ihre Aufnahmen auf einem Fernsehschirm wiedergeben zu können, benötigen Sie ein PAL-Fernsehgerät.
- Fernsehsendungen, Filme, Videoaufnahmen und anderes Material können urheberrechtlich geschützt sein. Das unberechtigte Aufzeichnen solchen Materials verstößt unter Umständen gegen das Urheberrecht.

Hinweis zur Spracheinstellung

Zur Veranschaulichung der Bedienung des Camcorders sind die Bildschirmmenüs in dieser Anleitung in der jeweiligen Landessprache abgebildet. Ändern Sie gegebenenfalls die Sprache für die Bildschirmmenüs, bevor Sie den Camcorder verwenden (S. 23).

Zu dieser Anleitung

- Die in dieser Anleitung enthaltenen Abbildungen des LCD-Bildschirms und des Suchers wurden mit einer digitalen Standbildkamera aufgenommen und können sich von der tatsächlichen Anzeige unterscheiden.
- Design und Spezifikationen von Aufnahmemedien und sonstigem Zubehör unterliegen unangekündigten Änderungen.
- Die Abbildungen in dieser Anleitung basieren auf dem Modell DCR-DVD508E/DVD908E.
- Die Bezeichnung „Disc“ bezieht sich in dieser Bedienungsanleitung auf 8-cm-DVDs.

Hinweis zum Carl Zeiss-Objektiv

Der Camcorder ist mit einem Carl Zeiss-Objektiv ausgestattet, einer gemeinsamen Entwicklung von Carl Zeiss, Deutschland, und der Sony Corporation. Dieses Objektiv ermöglicht eine hervorragende Bildqualität. Bei diesem Objektiv kommt das MTF-Messsystem für Videokameras zum Einsatz. Die Qualität des Objektivs entspricht der bewährten Qualität der Carl Zeiss-Objektive. Das Objektiv des Camcorders ist außerdem T*-beschichtet, um unerwünschte Reflexionen zu unterdrücken und Farben originalgetreu zu reproduzieren.
MTF= Modulation Transfer Function. Der Wert gibt die Lichtmenge an, die vom Motiv in das Objektiv gelangt.

In dieser Anleitung verwendete Symbole

- Welche Funktionen zur Verfügung stehen, hängt von der verwendeten Disc ab. Mit den folgenden Symbolen wird der Disc-Typ angegeben, den Sie für eine bestimmte Funktion verwenden können.

DVD -R | DVD -RW | DVD +RW | DVD +R DL

Inhalt

Bitte vor Inbetriebnahme des Camcorders lesen 2
Empfehlungen zu verschiedenen Motiven 8

Ihr neuer Camcorder

Funktionen des Camcorders 9
Auswählen der Disc 11
Verwenden des Camcorders 13
„HOME“ und „OPTION“ - Zwei Typen von Menüs stehen zur Auswahl 15

Vorbereitungen

Schritt 1: Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs 18
Schritt 2: Laden des Akkus 19
Schritt 3: Einschalten des Camcorders und Einstellen von Datum und Uhrzeit 22
Wechseln der Sprache 23
Schritt 4: Vorbereitungen für die Aufnahme 24
Schritt 5: Einlegen einer Disc oder eines „Memory Stick Duo“ 25

Aufnahme/Wiedergabe

Problemlose Aufnahme und Wiedergabe (Easy Handycam) 28
Aufnahme 31
Zoom 33
Aufnehmen von Ton mit besserer Raumklangwirkung (5,1-Kanal-Raumklang) 33
Der Blitz 33
Aufnehmen von Standbildern hoher Qualität während der Filmaufnahme (Dual Rec) 34
Aufnehmen in einer dunklen Umgebung (NightShot) 35
Einstellen der Belichtung für Gegenlichtaufnahmen 35
Aufnehmen im Spiegelmodus 35
Auswählen des Bildformats (16:9 oder 4:3) 36
Aufnehmen schneller Bewegungen in Zeitlupe (ZLUPENAUFN.) 36
Wiedergabe 38
Der Wiedergabe-Zoom 40
Wiedergeben einer Reihe von Standbildern (Dia-Show) 40
Anzeigen des Bildes auf einem Fernsehgerät 41
Vorbereiten von Discs für die Wiedergabe auf anderen Geräten oder DVD-Laufwerken (Abschließen) 43

Bearbeiten

Kategorie (SONSTIGES) 47
Löschen von Bildern 47
Teilen eines Bildes 49
Erstellen einer Playlist 50
Überspielen auf einen Videorecorder oder DVD/HDD-Recorder 53
Drucken der aufgenommenen Bilder (PictBridge-kompatibler Drucker) 55

Verwenden von Aufnahmemedien

Kategorie (DISC/SPEICHER) 57
Wiedergeben einer Disc auf anderen Geräten 57
Auswählen einer geeigneten Disc (DISC-AUSWAHL) 58
Löschen aller Szenen auf der Disc (Formatieren) 59
Aufnehmen weiterer Szenen nach dem Abschließen 61

Einstellen des Camcorders

Möglichkeiten mit der Kategorie (EINSTELLUNGEN) im HOME MENU 63
Das HOME MENU 63
Liste der Optionen in der Kategorie (EINSTELLUNGEN) 64
FILM EINSTELLEN 65
(Optionen zum Aufnehmen von Filmen)
FOTO EINSTELLEN 68
(Optionen zum Aufnehmen von Standbildern)
BILDANZEIGE EIN. 70
(Optionen zum Einstellen der Anzeigen)
TON/ANZEIGE EIN. 72
(Optionen zum Einstellen von Signalton und Bildschirm)
AUSGABE EINST. 73
(Optionen beim Anschließen anderer Geräte)
ZEIT/ SPRACHE 74
(Optionen zum Einstellen von Uhrzeit und Sprache)
ALLGEMEINE EINST 74
(Weitere Optionen)
Aktivieren von Funktionen im OPTION MENU 75
Das OPTION MENU 75
Aufnahmeoptionen im OPTION MENU 76
Wiedergabeoptionen im OPTION MENU 77
Im OPTION MENU einzustellende Optionen 77

Verwenden eines Computers

Möglichkeiten mit einem Windows-Computer 83
Installieren der Anleitung „Erste Schritte“ und der Software 85
Anzeigen von „Erste Schritte“ 87
Verwenden eines Macintosh-Computers 88

Störungsbehebung

Störungsbehebung 89
Warnanzeigen und -meldungen 99

Weitere Informationen

Verwenden des Camcorders im Ausland 103
Wartung und Sicherheitsmaßnahmen 105
Technische Daten 113

Kurzreferenz

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente 118
Anzeigen beim Aufnehmen/ Wiedergeben 122
Glossar 125
Index 126

Empfehlungen zu verschiedenen Motiven

Aufnahme

Überprüfen des Abschlags beim Golf

►ZLUPENAUFN. 36

Aufnehmen von Standbildern während der Filmaufnahme

►Dual Rec 34

Nahaufnahme von Blüten

►PORTRÄT 80
►FOKUS 77
►TELE-MAKRO 78

Fokussieren auf den Hund links im Bild

►FOKUS 77
►PUNKT-FOKUS 78

Gelungene Aufnahmen auf der Skipiste oder am Strand

►BACK LIGHT 35
►STRAND 80
►SCHNEE 80

Ein Kind auf einer Bühne im Spotlicht

►SPOTLICHT 80

Feuerwerk in seiner ganzen Pracht

►FEUERWERK 79
►FOKUS 77

Ein schlafendes Kind bei schwacher Beleuchtung

►NightShot 35
►COLOR SLOW SHTR 81

Funktionen des Camcorders

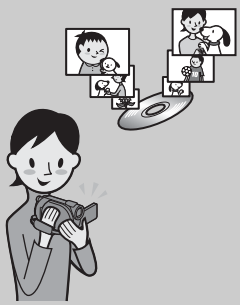
Die Aufnahme erfolgt bei diesem Camcorder auf 8-cm-DVDs*.
Dies eröffnet Ihnen vielseitige Verwendungsmöglichkeiten und ist zudem komfortabler als die Aufnahme auf Videoband.

Gelungene Aufnahmen leicht gemacht

Kein Zurückspulen vor dem Aufnahmestart (S. 28, 31)

Ihre Aufnahmen werden auf leeren Bereichen der Disc aufgezeichnet, so dass wertvolle Aufnahmen nicht mehr versehentlich überschrieben werden können.

Da vor dem Aufnehmen kein Zurückspulen erforderlich ist, können Sie die Aufnahme jederzeit starten.



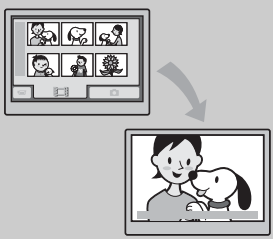
Hinweise

- Standbilder können nur auf einem „Memory Stick Duo“ aufgenommen werden.

Über den VISUAL INDEX können Sie einzelne Szenen problemlos ansteuern (S. 29, 38).

Im VISUAL INDEX werden die Aufnahmen übersichtlich angezeigt. Berühren Sie einfach die Szene, die Sie sehen möchten, um die Wiedergabe zu starten.

Die Disc nutzt sich auch bei häufiger Wiedergabe nicht ab. Die Aufnahmen der schönsten Augenblicke im Leben bleiben Ihnen so lange erhalten.



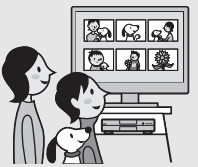
Aufnahme im Breitbildformat und mit 5,1-Kanal-Raumklang (S. 33, 36)

Der breitformatige CCD-Bildschirm erleichtert qualitativ hochwertige Aufnahmen im Breitbildformat, denn er weist denselben 16:9-Blickwinkel wie ein Breitbildfernsehgerät auf. Zudem kann naturgetreuer 5,1-Kanal-Raumklang direkt auf die Disc aufgenommen werden.

* DVD (Digital Versatile Disc) ist eine optische Disc hoher Kapazität.

Wiedergabe bespielter Discs auf einer Vielzahl von Geräten

Wiedergabe auf DVD-Geräten oder DVD-Laufwerken (S. 43)



Bespielte und abgeschlossene** Discs können Sie auf DVD-Geräten bzw. DVD-Recordern für den Heimgebrauch oder DVD-Laufwerken von Computern wiedergeben, sofern diese 8-cm-Disc unterstützen.

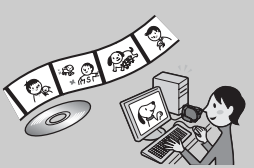
Beim Abschließen einer Discs können Sie ein DVD-Menü erstellen, über das sich die gewünschten Szenen schnell ansteuern lassen.

Wiedergabe auf Breitbildfernsehgeräten und Heimkinoanlagen (S. 33, 41)

Aufnahmen im Breitbildformat können unter Beibehaltung des Panoramaeffekts auf Breitbildfernsehgeräten wiedergegeben werden. Dank Tonaufnahme mit 5,1-Kanal-Raumklang lässt sich auf Heimkinoanlagen ein beeindruckendes Klangerlebnis erzielen.

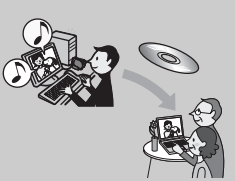
Anschließen des Camcorders an einen Computer

High-Speed-Bildübertragung (S. 84)



Bilddaten können schnell an einen Computer übertragen werden, denn sie müssen dabei nicht wiedergegeben werden.
Computer mit Hi-Speed USB (USB 2.0) ermöglichen eine besonders schnelle Bildübertragung.

Bearbeiten und Kopieren mit der mitgelieferten Software (S. 83)



Picture Motion Browser, die mit dem Camcorder gelieferte Software, ermöglicht das Bearbeiten von auf dem Computer gespeicherten Filmen und Standbildern, so dass Sie Ihre eigene DVD zusammenstellen können. Und da sich Discs spielend einfach kopieren lassen, können Sie die schönsten Augenblicke im Leben ganz leicht mit der Familie und Freunden teilen.

** Abschließen: Dieser Vorgang ist erforderlich, damit bespielte DVDs auf anderen DVD-Geräten wiedergegeben werden können (S. 43).

Auswählen der Disc

Der Camcorder ist mit 8-cm-DVD-RWs, DVD+RWs, DVD-Rs und DVD+R DLs kompatibel. 12-cm-Discs werden nicht unterstützt.

Aufnahmedauer

Erwartete Aufnahmedauer auf einer Seite einer Disc
Die Aufnahmedauer hängt vom Typ der Discs und vom Aufnahmemodus ab.

	Ungefähre Aufnahmedauer ( ): Mindestaufnahmedauer	
Aufnahmemodus	DVD -RW / DVD +RW / DVD -R	DVD +R DL
9M (HQ) (hohe Qualität)	20 (18)	35 (32)
6M (SP) (Standardqualität)	30 (18)	55 (32)
3M (LP) (Langzeitwiedergabe)	60 (44)	110 (80)

Tipps

- Angaben wie 9M und 6M in der Tabelle zeigen die durchschnittliche Bitrate. M steht für Mbps.
- Bei einer doppelseitigen Disc können Sie beide Seiten der Disc bespielen (S. 105).

Dieser Camcorder arbeitet mit dem VBR-Format (Variable Bit Rate). Damit wird die Bildqualität automatisch an die Aufnahmeszene angepasst. Aufgrund dieser Technologie kann es bei den einzelnen Discs zu einer unterschiedlichen Aufnahmedauer kommen. Filme mit schnell bewegten und komplexen Bildern werden mit einer höheren Bitrate aufgezeichnet. Dadurch verringert sich die Gesamtaufnahmedauer.

Aufnahmeformat für DVD-RW

Bei Verwendung einer DVD-RW können Sie als Aufnahmeformat den VIDEO- oder VR-Modus wählen.
In dieser Anleitung steht VIDEO für den VIDEO-Modus und VR für den VR-Modus.

VIDEO	Dieses Aufnahmeformat ist mit den meisten DVD-Geräten kompatibel, besonders wenn die Disc abgeschlossen wurde. Im VIDEO-Modus kann nur das zuletzt aufgezeichnete Bild gelöscht werden.
VR	Dieses Aufnahmeformat ermöglicht das Bearbeiten der Disc mit dem Camcorder (Löschen und Ändern der Reihenfolge der Bilder). Eine abgeschlossene Disc kann auf DVD-Geräten*1 wiedergegeben werden, die den VR-Modus unterstützen.

VIDEO-Modus und VR-Modus Glossar (S. 125)

Disc-Formate und unterstützte Funktionen

Die Zahlen in Klammern ( ) geben Seitennummern an.

Disc-Typen und Logos	DVD-RW		DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
In dieser Anleitung verwendete Symbole	DVD -RW		DVD +RW	DVD -R	DVD +R DL
	VIDEO	VR			
Aufzeichnen von 16:9- (Breitbild) und 4:3-Filmen auf derselben Disc (36)	●	●	–	●	●
Löschen der zuletzt aufgezeichneten Aufnahme (48)	●	●	●	–	–
Löschen oder Bearbeiten von Aufnahmen auf dem Camcorder (47)	–	●	–	–	–
Formatieren bespielter Discs, damit diese wiederverwendet werden können*2 (59)	●	●	●	–	–
Abschließen der Discs für die Wiedergabe auf anderen Geräten erforderlich (43)	●	●*1	–*3	●	●
Erstellen eines DVD-Menüs beim Abschließen der Disc (46)	●	–	●	●	●
Längere Aufnahmen auf einer Seite einer Disc	–	–	–	–	●

*1 Schlagen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres DVD-Geräts nach, ob es den VR-Modus von DVD-RWs unterstützt.

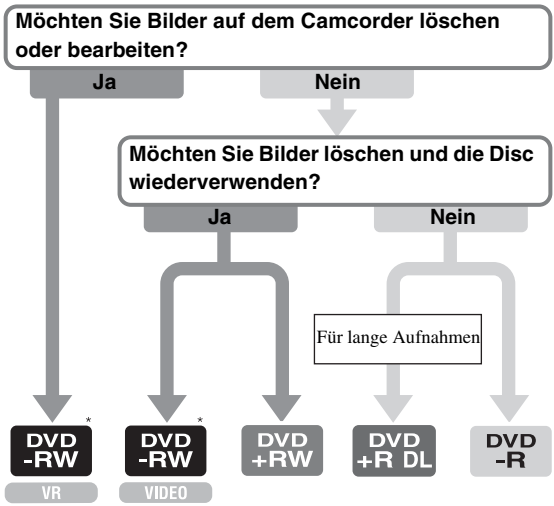
*2 Beim Formatieren werden alle Aufnahmen gelöscht, so dass sich das Aufnahmemedium danach in seinem ursprünglichen leeren Zustand befindet (S. 59). Auch wenn Sie eine neue Disc verwenden, müssen Sie diese mit dem Camcorder formatieren (S. 25).

*3 Das Abschließen ist erforderlich, damit die Disc auf einem DVD-Laufwerk eines Computers wiedergegeben werden kann. Bei einer nicht abgeschlossenen DVD+RW kann es am Computer zu Fehlfunktionen kommen.

Verwenden des Camcorders

①Vorbereitungen

(Siehe Seite 18 bis 27.) Wählen Sie die Disc aus, die für Ihre Zwecke am besten geeignet ist.



* Wählen Sie das Aufnahmeformat aus und formatieren Sie die Disc mit dem Camcorder (S. 25).

Tipps

• Die Option [DISC-AUSWAHL] unterstützt Sie bei der Auswahl der Disc (S. 58).

②Aufnahme, Wiedergabe, Bearbeiten

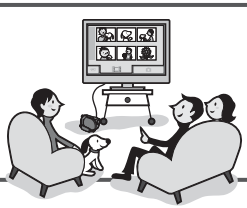
(Siehe Seite 28, 31, 38 und 49.)

Welche Funktionen am Camcorder zur Verfügung stehen, hängt vom Disc-Typ ab (S. 12).

③Wiedergabe mit dem Camcorder

(Siehe Seite 29 und 38.)

Sie können den Camcorder für die Wiedergabe auch an ein Fernsehgerät anschließen (S. 41).

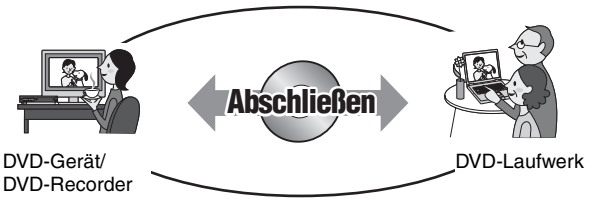


Fortsetzung auf der nächsten Seite

④Wiedergabe mit einem anderen DVD-Gerät

(Siehe Seite 43, 57.)

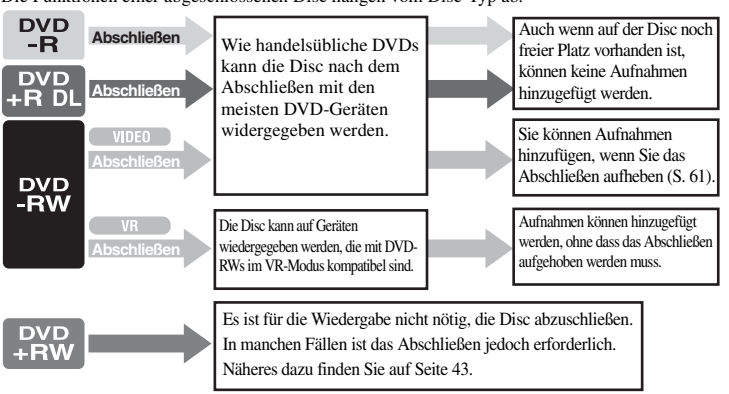
Wenn Sie eine mit dem Camcorder bespielte Disc mit einem anderen DVD-Gerät wiedergeben möchten, müssen Sie sie zunächst abschließen.



Hinweise

• Je kürzer die Aufnahmen auf der Disc, desto länger dauert das Abschließen der Disc.

Die Funktionen einer abgeschlossenen Disc hängen vom Disc-Typ ab.


DVD -R
Abschließen
DVD +R DL
Abschließen
DVD -RW
VIDEO
Abschließen
VR
Abschließen
DVD +RW
Wie handelsübliche DVDs kann die Disc nach dem Abschließen mit den meisten DVD-Geräten widergegeben werden.
Die Disc kann auf Geräten wiedergegeben werden, die mit DVD-RWs im VR-Modus kompatibel sind.
Es ist für die Wiedergabe nicht nötig, die Disc abzuschließen.
In manchen Fällen ist das Abschließen jedoch erforderlich.
Näheres dazu finden Sie auf Seite 43.
Auch wenn auf der Disc noch freier Platz vorhanden ist, können keine Aufnahmen hinzugefügt werden.
Sie können Aufnahmen hinzufügen, wenn Sie das Abschließen aufheben (S. 61).
Aufnahmen können hinzugefügt werden, ohne dass das Abschließen aufgehoben werden muss.

Wiedergabekompatibilität

Die Wiedergabekompatibilität kann nicht mit allen DVD-Geräten garantiert werden. Schlagen Sie weitere Informationen in der Bedienungsanleitung zum DVD-Gerät nach oder wenden Sie sich an Ihren Händler.

„HOME“ und „OPTION“
- Zwei Typen von Menüs stehen zur Auswahl

„HOME MENU“ - Ausgangspunkt für alle Funktionen des Camcorders

▶ **Kategorien und Optionen im HOME MENU**

Kategorie (AUFNAHME)

Option	Seite
FILM*	32
FOTO*	32
ZLUPENAUFN.	36

Kategorie (BILDER ANZEIGEN)

Option	Seite
VISUAL INDEX*	38
PLAYLIST	50

Kategorie (SONSTIGES)

Option	Seite
LÖSCHEN*	47
EDIT	49
PLAYLIST BEARB.	50
DRUCKEN	55
COMPUTER	83

Kategorie (DISC/SPEICHER)

Option	Seite
ABSCHLIESSEN*	43
DISC-AUSWAHL	58
FORMATIER.*	59
FORMATIER.*	60
AUFHEBEN	61
DISC-INFOS	57

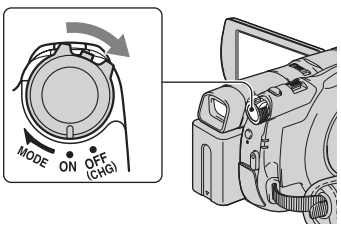
Kategorie (EINSTELLUNGEN)

Hier können Sie den Camcorder einstellen (S. 63).

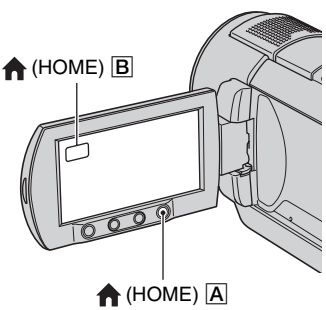
* Diese Optionen können auch im Easy Handycam-Modus eingestellt werden (S. 28). Die in der Kategorie (EINSTELLUNGEN) verfügbaren Optionen sind auf Seite 63 aufgeführt.

Das HOME MENU

1 Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER ein.

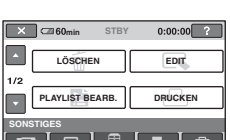


2 Drücken Sie (HOME) A (oder B).



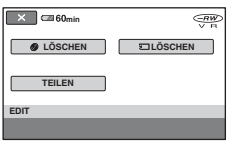
3 Berühren Sie die Kategorie, die Sie verwenden wollen.

Beispiel: Kategorie (SONSTIGES)



4 Berühren Sie die Option, die Sie verwenden wollen.

Beispiel: [EDIT]



5 Gehen Sie im Weiteren nach den Anweisungen auf dem Bildschirm vor.

So blenden Sie das HOME MENU aus

Berühren Sie X.

Wenn Sie Informationen zur Funktion einer Option im HOME MENU benötigen - HELP

① Drücken Sie (HOME).
Das HOME MENU erscheint.

② Berühren Sie ? (HELP).
Der Hintergrund der Taste ? (HELP) wird orange angezeigt.

③ Berühren Sie die Option, zu der Sie Informationen anzeigen wollen.

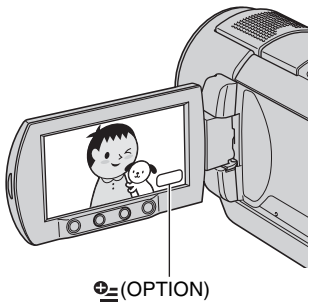
Wenn Sie eine Option berühren, erscheint eine Erläuterung dazu auf dem Bildschirm. Wenn Sie die Option aktivieren wollen, berühren Sie [JA], andernfalls [NEIN].

So deaktivieren Sie HELP

Berühren Sie ? (HELP) in Schritt **2** erneut.

Das OPTION MENU

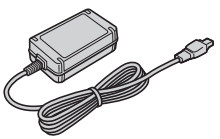
Wenn Sie während der Aufnahme oder Wiedergabe den Bildschirm einmal berühren, werden die gerade verfügbaren Funktionen angezeigt. Das Vornehmen verschiedener Einstellungen ist somit kinderleicht. Näheres dazu finden Sie auf Seite 75.



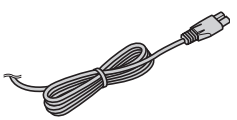
Schritt 1: Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs

Überprüfen Sie bitte, ob die folgenden Teile mit dem Camcorder geliefert wurden.
Die Zahl in Klammern gibt jeweils die Anzahl des mitgelieferten Teils an.

Netzteil (1) (S. 19)

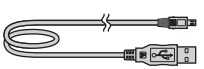


Netzkabel (1) (S. 19)



A/V-Verbindungskabel (1) (S. 41, 53)

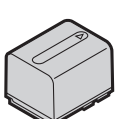
USB-Kabel (1) (S. 55)



Drahtlose Fernbedienung (1) (S. 120)

Eine Lithiumknopfbatterie ist bereits eingelegt.

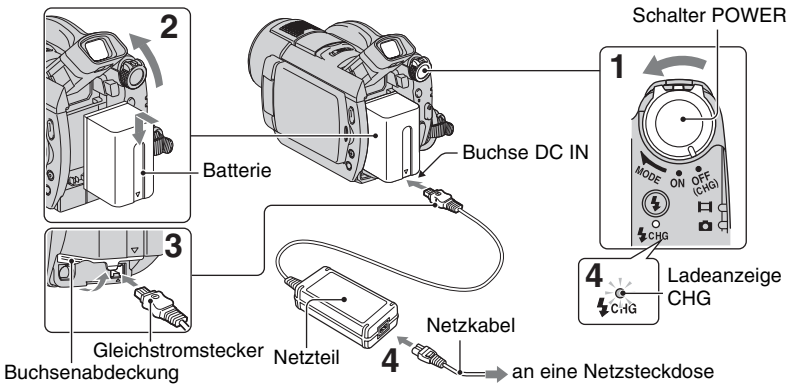
Akku NP-FH60 (1) (S. 19)



CD-ROM „Handycam Application Software“ (1) (S. 83)

Bedienungsanleitung (dieses Handbuch) (1)

Schritt 2: Laden des Akkus



Sie können den „InfoLITHIUM“-Akku (Serie H) laden (S. 108), wenn Sie ihn am Camcorder anbringen.

Hinweise

- Sie können mit diesem Camcorder ausschließlich „InfoLITHIUM“-Akkus der Serie H verwenden.

1 Drehen Sie den Schalter POWER in Pfeilrichtung auf OFF (CHG) (Standardeinstellung).

2 Bringen Sie den Akku an, indem Sie ihn in Pfeilrichtung einschieben, bis er mit einem Klicken einrastet.
Klappen Sie den Sucher nach oben und bringen Sie den Akku an, indem Sie ihn in Pfeilrichtung einschieben, bis er mit einem Klicken einrastet.

3 Schließen Sie das Netzteil an die Buchse DC IN am Camcorder an.

Öffnen Sie die Buchsenabdeckung und schließen Sie den Gleichstromstecker des Netzteils an.

Richten Sie die Markierung ▲ am Gleichstromstecker an der Markierung ▲ am Camcorder aus.

4 Schließen Sie das Netzkabel an das Netzteil und an eine Netzsteckdose an.

Die Anzeige CHG (Laden) leuchtet auf und der Ladevorgang beginnt. Die Ladeanzeige CHG erlischt, wenn der Akku vollständig geladen ist.

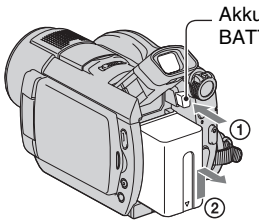
5 Lösen Sie das Netzteil von der Buchse DC IN am Camcorder.

Hinweise

- Halten Sie zum Lösen des Netzteils von der Buchse DC IN den Camcorder fest und ziehen Sie am Gleichstromstecker.

So nehmen Sie den Akku ab

① Drehen Sie den Schalter POWER auf OFF (CHG).
② Klappen Sie den Sucher nach oben.
③ Drücken Sie die Akkulösetaste BATT und nehmen Sie den Akku ab.



Hinweise

- Vergewissern Sie sich, dass die Anzeige (Film)/ (Standbild) (S. 22) nicht leuchtet, wenn Sie den Akku oder das Netzteil abnehmen.

Aufbewahren des Akkus

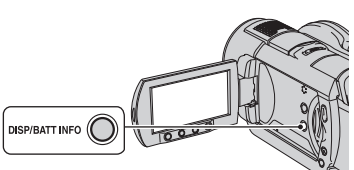
Entladen Sie den Akku vollständig, wenn Sie ihn längere Zeit nicht verwenden wollen.

So verwenden Sie eine externe Stromquelle

Stellen Sie dieselben Verbindungen wie beim Laden des Akkus her. In diesem Fall wird der Akku nicht entladen.

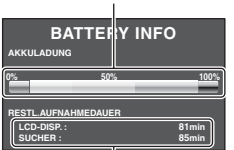
So lassen Sie die Akkurestladung anzeigen (Akkuinformationen)

Stellen Sie den Schalter POWER auf OFF (CHG) und drücken Sie DISP/BATT INFO.



Nach einer Weile werden die ungefähre Aufnahmedauer und die Akkuinformationen etwa 7 Sekunden lang angezeigt. Sie können die Akkuinformationen bis zu 20 Sekunden lang anzeigen lassen, indem Sie DISP/BATT INFO erneut drücken, solange die Informationen angezeigt werden.

Akkurestladung (Näherungswert)



Aufnahmedauer (Näherungswert)

Ladedauer

Ungefähre Dauer (Minuten) beim vollständigen Laden eines vollständig entladenen Akkus.

Akku	Ladedauer
NP-FH50	135
NP-FH60 (mitgeliefert)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Aufnahmedauer

Ungefähre Dauer (Minuten) bei Verwendung eines vollständig geladenen Akkus.

DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E

Akku	Dauer bei kontinuierlicher Aufnahme	Dauer bei normaler Aufnahme*
NP-FH50	80	40
	80	40
	80	40
NP-FH60 (mitgeliefert)	105	50
	110	55
	110	55

Akku	Dauer bei kontinuierlicher Aufnahme	Dauer bei normaler Aufnahme*
NP-FH70	170	85
	180	90
	180	90
NP-FH100	395	195
	415	205
	415	205

DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E

Akku	Dauer bei kontinuierlicher Aufnahme	Dauer bei normaler Aufnahme*
NP-FH50	65	30
	70	35
	70	35
NP-FH60 (mitgeliefert)	90	45
	95	45
	95	45
NP-FH70	145	70
	150	75
	150	75
NP-FH100	340	170
	355	175
	355	175

* Die Angaben für die normale Aufnahme gelten, wenn Sie beim Aufnehmen die Aufnahme wiederholt starten/stoppen, zoomen und das Gerät ein- und ausschalten.

Hinweise

- Gemessen im Aufnahmemodus [SP] unter folgenden Bedingungen:
  Obere Zeile: Mit eingeschalteter LCD-Hintergrundbeleuchtung.
  Mittlere Zeile: Mit ausgeschalteter LCD-Hintergrundbeleuchtung.
  Untere Zeile: Aufnahme mit dem Sucher bei geschlossenem LCD-Bildschirmträger.

Wiedergabedauer

Ungefähre Dauer (Minuten) bei Verwendung eines vollständig geladenen Akkus.

DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E

Akku	LCD-Bildschirmträger aufgeklappt*	LCD-Bildschirmträger zugeklappt
NP-FH50	115	125
NP-FH60 (mitgeliefert)	150	165
NP-FH70	245	270
NP-FH100	565	615

DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E

Akku	LCD-Bildschirmträger aufgeklappt*	LCD-Bildschirmträger zugeklappt
NP-FH50	115	120
NP-FH60 (mitgeliefert)	150	160
NP-FH70	245	255
NP-FH100	565	590

* Mit eingeschalteter LCD-Hintergrundbeleuchtung.

Hinweise zum Akku

- Drehen Sie vor dem Austauschen des Akkus den Schalter POWER auf OFF (CHG), so dass die Anzeige (Film)/ (Standbild) nicht mehr leuchtet (S. 22).
- In den folgenden Fällen blinkt die Anzeige CHG (Laden) während des Ladevorgangs oder die Akkuinformationen (S. 20) werden nicht richtig angezeigt:
  – Der Akku wurde nicht richtig angebracht.
  – Der Akku ist beschädigt.
  – Die Lebensdauer des Akkus ist abgelaufen (betrifft nur die Akkuinformationen).
- Der Camcorder wird nicht über den Akku mit Strom versorgt, solange das Netzteil an die Buchse DC IN des Camcorders angeschlossen ist, auch wenn das Netzkabel nicht in die Netzsteckdose eingesteckt ist.

Schritt 2: Laden des Akkus (Fortsetzung)

- Wenn der Camcorder mit einer gesondert erhältlichen Videoleuchte betrieben wird, empfiehlt sich die Verwendung des Akkus NP-FH70/NP-FH100.
- Die Verwendung eines NP-FH30 mit dem Camcorder wird nicht empfohlen, weil die Aufnahme- und die Wiedergabedauer dann kurz sind.

Hinweise zur Lade-/Aufnahme-/Wiedergabedauer

- Die Angaben gelten bei einer Betriebstemperatur des Camcorders von 25 °C (10 °C bis 30 °C empfohlen).
- Bei niedrigen Temperaturen verkürzen sich die Aufnahme- und die Wiedergabedauer mit dem Camcorder.
- Je nach Betriebsbedingungen des Camcorders sind die Aufnahme- und die Wiedergabedauer möglicherweise kürzer als angegeben.

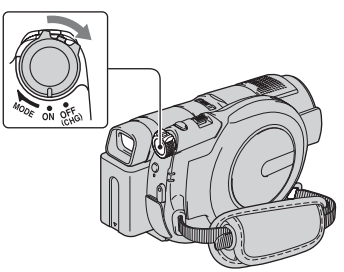
Hinweise zum Netzteil

- Schließen Sie das Netzteil an eine nahe gelegene Netzsteckdose an. Trennen Sie das Netzteil umgehend von der Netzsteckdose, wenn es beim Betrieb des Camcorders zu einer Fehlfunktion kommt
- Verwenden Sie das Netzteil nicht, wenn nur wenig Platz vorhanden ist, z.B. zwischen einer Wand und Möbelstücken.
- Schließen Sie den Gleichstromstecker des Netzteils bzw. den Akkukontakt nicht mit einem Metallgegenstand kurz. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Auch wenn der Camcorder ausgeschaltet ist, wird er immer noch mit Netzstrom versorgt, solange er über ein Netzteil an eine Netzsteckdose angeschlossen ist.

Schritt 3: Einschalten des Camcorders und Einstellen von Datum und Uhrzeit

Stellen Sie Datum und Uhrzeit ein, wenn Sie diesen Camcorder zum ersten Mal benutzen. Wenn Sie Datum und Uhrzeit nicht einstellen, erscheint der Bildschirm [UHR EINSTEL.] jedes Mal, wenn Sie den Camcorder einschalten oder den Schalter POWER in eine andere Position stellen.

Schalter POWER



1 Halten Sie die grüne Taste gedrückt und drehen Sie den Schalter POWER mehrmals in Pfeilrichtung, bis die gewünschte Anzeige aufleuchtet.

(Film): Aufnehmen von Filmen

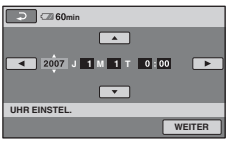
(Standbild): Aufnehmen von Standbildern

Der Bildschirm [UHR EINSTEL.] erscheint.

2 Wählen Sie die gewünschte geografische Region mit ▲/▼ aus und berühren Sie dann [WEITER].

3 Stellen Sie [SOMMERZEIT] ein und berühren Sie [WEITER].

4 Stellen Sie mit ▲/▼ die Option [J] (Jahr) ein.



5 Wählen Sie mit ◄/► die Option [M] aus und stellen Sie mit ▲/▼ den Monat ein.

6 Stellen Sie [T] (Tag), Stunden und Minuten genauso ein und berühren Sie dann [WEITER].

7 Vergewissern Sie sich, dass die Uhrzeit richtig eingestellt ist, und berühren Sie dann OK.

Die Uhr beginnt zu laufen.

Sie können ein beliebiges Jahr bis zum Jahr 2037 eingeben.

So schalten Sie den Camcorder aus

Drehen Sie den Schalter POWER auf OFF (CHG).

So können Sie Datum und Uhrzeit zurücksetzen

Wählen Sie (HOME) → (EINSTELLUNGEN) → [ZEIT/ SPRACHE] → [UHR EINSTEL.] und stellen Sie Datum und Uhrzeit ein.

Hinweise

- Wenn Sie den Camcorder **etwa 3 Monate lang** nicht verwenden, entlädt sich der integrierte Akku und die Datums- und Uhrzeiteinstellungen werden möglicherweise gelöscht. Laden Sie in diesem Fall den Akku und stellen Sie danach Datum und Uhrzeit erneut ein (S. 112).
- Nach dem Einschalten dauert es einige Sekunden, bis der Camcorder aufnahmebereit ist. In dieser Zeit können Sie den Camcorder nicht bedienen.
- Die Objektivabdeckung öffnet sich automatisch, wenn das Gerät eingeschaltet wird. Sie schließt sich, wenn der Wiedergabebildschirm ausgewählt oder das Gerät ausgeschaltet wird.
- Um den Akku zu schonen, ist der Camcorder werkseitig so eingestellt, dass er sich nach etwa 5 Minuten automatisch ausschaltet, wenn er nicht bedient wird ([AUTOM. AUS], S. 75).

Tipps

- Während einer Aufnahme werden Datum und Uhrzeit nicht angezeigt, aber automatisch aufgezeichnet, so dass sie bei der Wiedergabe angezeigt werden können (auf Seite 70 finden Sie Informationen zu [DATENCODE]).
- Informationen zur „Weltzeittabelle“ finden Sie auf Seite 104.
- Wenn die Tasten auf dem Berührungsbildschirm nicht richtig funktionieren, stellen Sie den LCD-Bildschirm ein (KALIBRIERUNG) (S. 111).

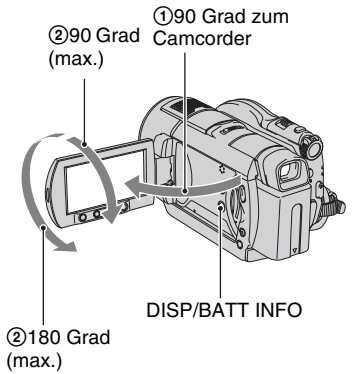
Wechseln der Sprache

Sie können die Sprache für die Bildschirmmenüs wechseln, so dass diese in der gewünschten Sprache angezeigt werden.
Berühren Sie (HOME) → (EINSTELLUNGEN)→[ZEIT/ SPRACHE]→[SPRACHE EIN.] und wählen Sie die gewünschte Sprache.

Schritt 4: Vorbereitungen für die Aufnahme

LCD-Bildschirmträger

Klappen Sie den LCD-Bildschirmträger um 90 Grad zum Camcorder auf (①) und stellen Sie ihn dann auf einen komfortablen Winkel für die Aufnahme bzw. die Wiedergabe ein (②).



So schalten Sie die LCD-Hintergrundbeleuchtung aus, um den Akku zu schonen

Halten Sie DISP/BATT INFO einige Sekunden lang gedrückt, bis :LCD OFF erscheint. Diese Einstellung ist besonders praktisch, wenn Sie den Camcorder bei hellem Licht verwenden oder den Akku schonen wollen. Das aufgenommene Bild wird durch diese Einstellung nicht beeinflusst. Zum Einschalten der LCD-Hintergrundbeleuchtung halten Sie DISP/BATT INFO einige Sekunden gedrückt, bis :LCD OFF ausgeblendet wird.

Hinweise

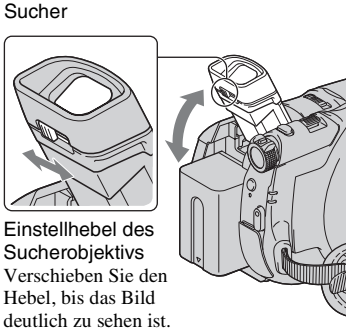
- Drücken Sie beim Aufklappen bzw. beim Einstellen des LCD-Bildschirmträgers nicht versehentlich die Tasten am LCD-Rahmen.

Tipps

- Wenn Sie den LCD-Bildschirmträger um 90 Grad zum Camcorder hin aufklappen und um 180 Grad zur Objektivseite hin drehen, können Sie den LCD-Bildschirmträger mit nach außen weisendem LCD-Bildschirm zuklappen. Dies ist besonders bei der Wiedergabe nützlich.
- Berühren Sie im HOME MENU die Optionen (EINSTELLUNGEN) → [TON/ANZEIGE EIN.] → [LCD-HELLIG.] (S. 72), um die Helligkeit des LCD-Bildschirms einzustellen.
- Die Informationen werden mit jedem Tastendruck auf DISP BATT/INFO ein- bzw. ausgeblendet (angezeigt ↔ nicht angezeigt).

Sucher

Sie können Bilder im Sucher betrachten, wenn Sie den Akku schonen wollen oder wenn das Bild auf dem LCD-Bildschirm schlecht zu sehen ist.



Tipps

- Sie können die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung im Sucher einstellen, indem Sie (EINSTELLUNGEN) → [TON/ANZEIGE EIN.] → [SUCHER INT.] im HOME MENU auswählen (S. 73).

Schritt 5: Einlegen einer Disc oder eines „Memory Stick Duo“

Disc

Zum Aufnehmen benötigen Sie eine neue 8-cm-DVD (DVD-RW, DVD+RW, DVD-R oder DVD+R DL) (S. 11).

Hinweise

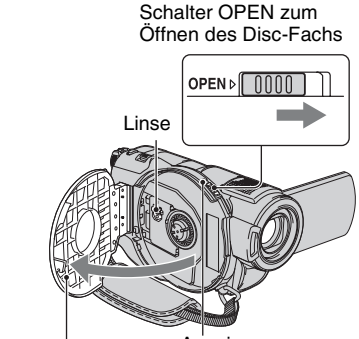
- Entfernen Sie vor dem Einlegen mit einem weichen Tuch Staub und Fingerabdrücke von der Disc (S. 106).

1 Vergewissern Sie sich, dass der Camcorder eingeschaltet ist.

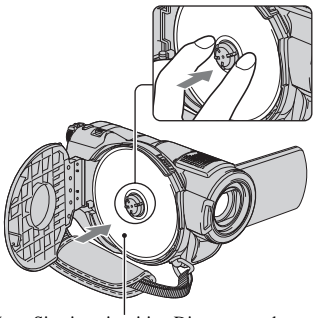
2 Drehen Sie den Schalter OPEN zum Öffnen des Disc-Fachs in Pfeilrichtung (OPEN ▶).

[WIRD GEÖFFNET] erscheint auf dem LCD-Bildschirm.

Das Disc-Fach öffnet sich automatisch ein Stück weit.


Schalter OPEN zum Öffnen des Disc-Fachs
OPEN
Linse
Klappen Sie den Deckel des ein Stück weit geöffneten Disc-Fachs weiter auf.
Anzeige ACCESS (Disc)

3 Setzen Sie die Disc mit der Aufnahmeseite nach innen in den Camcorder ein. Drücken Sie in der Mitte auf die Disc, bis sie mit einem Klicken einrastet.



Wenn Sie eine einseitige Disc verwenden, setzen Sie diese mit der beschrifteten Seite nach außen ein.

4 Schließen Sie das Disc-Fach.

[DISC-ZUGRIFF] erscheint auf dem LCD-Bildschirm.

Es kann etwas dauern, bis der Camcorder die Disc erkennt.

■ DVD-RW/DVD+RW

Ein Bildschirm wird angezeigt und Sie werden gefragt, ob Sie [DISC-AUSWAHL] verwenden möchten. Wenn Sie [DISC-AUSWAHL] verwenden, werden auf dem Bildschirm Anweisungen zum Formatieren der Disc angezeigt. Wenn Sie diese Funktion nicht verwenden möchten, fahren Sie mit Schritt **5** fort.

■ DVD-R/DVD+R DL

Sie können die Aufnahme starten, sobald [DISC-ZUGRIFF] auf dem LCD-Bildschirm ausgeblendet wird. Die Schritte nach Schritt **5** brauchen Sie nicht auszuführen.

5 Berühren Sie auf dem Bildschirm die Option, die auf Sie zutrifft.

■ DVD-RW

Wählen Sie als Aufnahmeformat [VIDEO] oder [VR] aus (S. 11) und berühren Sie [OK].

■ DVD+RW

Wählen Sie als Bildformat für den Film [16:9-FORMAT] oder [4:3] aus und berühren Sie [OK].

6 Berühren Sie [JA].

7 Berühren Sie [OK], wenn [Vorgang beendet.] angezeigt wird.

Wenn das Formatieren abgeschlossen ist, können Sie auf der Disc aufnehmen.

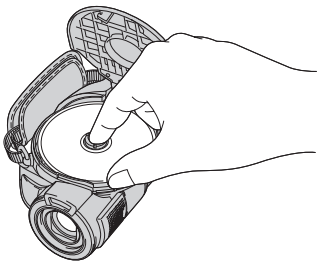
Tipps

- Wenn Sie im Easy Handycam-Modus (S. 28) eine DVD-RW verwenden, ist das Aufnahmeformat auf den VIDEO-Modus eingestellt und kann nicht geändert werden.

So nehmen Sie die Disc heraus

① Gehen Sie zum Öffnen des Disc-Fachs wie in Schritt **1** und **2** erläutert vor.

② Drücken Sie auf den Disc-Halter in der Mitte des Disc-Fachs, fassen Sie die Disc am Rand und nehmen Sie sie heraus.



Hinweise

- Achten Sie beim Öffnen und Schließen des Disc-Fachs darauf, dass Sie den Deckel des Disc-Fachs nicht mit der Hand oder mit Gegenständen blockieren. Schieben Sie das Griffband am Camcorder nach unten, bevor Sie das Disc-Fach öffnen oder schließen.
- Wenn Sie das Band beim Schließen des Disc-Fachs einklemmen, kann dies zu Fehlfunktionen am Camcorder führen.
- Berühren Sie nicht die Aufnahmeseite der Disc oder die Linse (S. 111).
  Achten Sie bei einer doppelseitigen Disc darauf, die Oberfläche nicht mit Fingerabdrücken zu verschmutzen.
- Wenn Sie das Disc-Fach bei falsch eingelegter Disc schließen, kann es am Camcorder zu Fehlfunktionen kommen.
- Trennen Sie während des Formatierens nicht die Stromquelle vom Gerät.
- Schützen Sie den Camcorder vor Stößen und Erschütterungen:
  – solange die Anzeige ACCESS leuchtet
  – solange die Anzeige ACCESS blinkt
  – solange [DISC-ZUGRIFF] oder [WIRD GEÖFFNET] auf dem LCD-Bildschirm angezeigt wird
- Je nach Zustand der Disc und der Art des aufgezeichneten Materials kann es einige Zeit dauern, bis sich die Disc herausnehmen lässt.
- Wenn eine Disc beschädigt oder mit Fingerabdrücken usw. verschmutzt ist, kann es bis zu 10 Minuten dauern, bis sie sich herausnehmen lässt. In diesem Fall ist die Disc möglicherweise defekt.

Tipps

- Sie können eine Disc auch bei ausgeschaltetem Camcorder herausnehmen, wenn eine Stromquelle an den Camcorder angeschlossen ist. Allerdings startet in diesem Fall die Disc-Erkennung nicht (Schritt **4**).
- Wenn Sie alle bisher auf einer DVD-RW/DVD+RW aufgezeichneten Bilder löschen und dann neue Bilder auf die Disc aufzeichnen wollen, schlagen Sie unter „Löschen aller Szenen auf der Disc (Formatieren)“ auf Seite 59 nach.
- Mit [DISC-AUSWAHL] im HOME MENU können Sie Tipps zu geeigneten Discs anzeigen lassen (Seite 58).

„Memory Stick Duo”

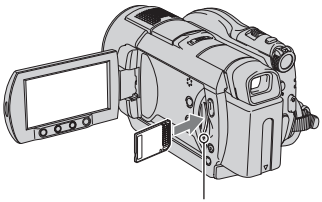
Verwenden Sie ausschließlich einen „Memory Stick Duo“ mit der Kennzeichnung MEMORY STICK DUO bzw. MEMORY STICK PRO DUO (S. 106).

Tipps

- Die Anzahl an Bildern, die Sie aufnehmen können, hängt von der Bildqualität und der Bildgröße ab. Näheres dazu finden Sie auf Seite 68.

1 Klappen Sie den LCD-Bildschirmträger auf.

2 Schieben Sie den „Memory Stick Duo“ richtig herum in den „Memory Stick Duo“-Einschub, bis er mit einem Klicken einrastet.



Zugriffsanzeige („Memory Stick Duo“)

So lassen Sie den „Memory Stick Duo“ auswerfen

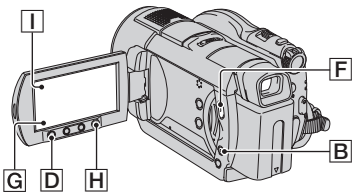
Drücken Sie den „Memory Stick Duo“ einmal leicht hinein.

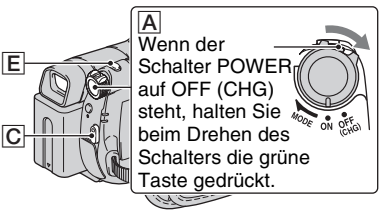
Hinweise

- Wenn die Zugriffsanzeige leuchtet oder blinkt, liest bzw. schreibt der Camcorder gerade Daten. Schütteln oder stoßen Sie den Camcorder nicht, schalten Sie ihn nicht aus, lassen Sie den „Memory Stick Duo“ nicht auswerfen und nehmen Sie den Akku nicht ab. Andernfalls können Bilddaten beschädigt werden.
- Wenn Sie den „Memory Stick Duo“ mit Gewalt falsch herum in den Einschub hineindrücken, können der „Memory Stick Duo“, der „Memory Stick Duo“-Einschub und die Bilddaten beschädigt werden.
- Achten Sie beim Einlegen und Auswerfen des „Memory Stick Duo“ darauf, dass der „Memory Stick Duo“ nicht herausspringt und herunterfällt.

Problemlose Aufnahme und Wiedergabe (Easy Handycam)

Im Easy Handycam-Modus werden fast alle Einstellungen automatisch vorgenommen, so dass Sie die Aufnahme oder Wiedergabe ohne großen Aufwand starten können. Außerdem wird die Schrift auf dem Bildschirm zur besseren Lesbarkeit vergrößert dargestellt.





Filme

1 Drehen Sie den Schalter POWER A, so dass die Anzeige (Film) aufleuchtet.

2 Drücken Sie EASY B.

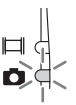
EASY erscheint auf dem LCD-Bildschirm.

3 Starten Sie mit START/STOP C oder D die Aufnahme*.

Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie erneut START/STOP.

Standbilder

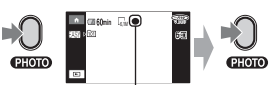
1 Drehen Sie den Schalter POWER A, so dass die Anzeige (Standbild) aufleuchtet.



2 Drücken Sie EASY B.

EASY erscheint auf dem LCD-Bildschirm.

3 Nehmen Sie mit PHOTO E ein Standbild auf.**



Drücken Sie PHOTO E leicht, um den Fokus einzustellen.

Drücken Sie PHOTO E ganz nach unten, um das Standbild aufzunehmen.

* Filme werden im Aufnahmemodus [SP] aufgenommen.

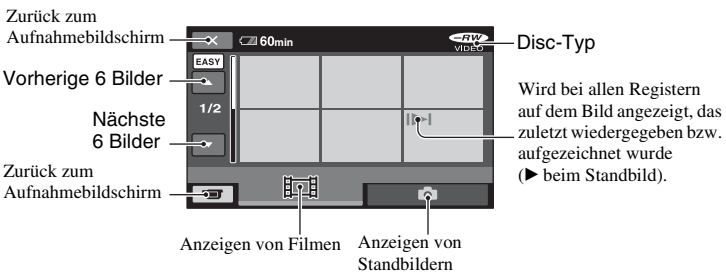
** Standbilder werden im Qualitätsmodus [FEIN] auf dem „Memory Stick Duo“ aufgenommen.

Wiedergabe von aufgenommenen Filmen/Standbildern

1 Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER A ein.

2 Drücken Sie ▶ (BILDER ANZEIGEN) F (oder G).

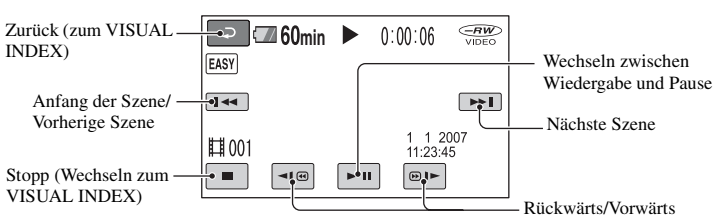
Der VISUAL INDEX erscheint auf dem LCD-Bildschirm. Es kann etwas dauern, bis der VISUAL INDEX angezeigt wird.



3 Starten Sie die Wiedergabe.

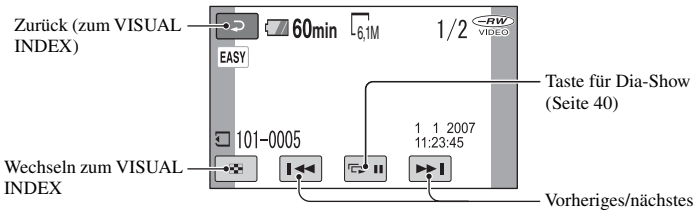
Filme:

Berühren Sie 🎞 und dann den Film, den Sie sehen möchten.



Standbilder:

Berühren Sie und dann das Standbild, das Sie sehen möchten.



* [DATENCODE] ist fest auf [DATUM/ZEIT] eingestellt (S. 70).

Tipps

- Der VISUAL INDEX wird wieder angezeigt, wenn alle Filme ab dem ausgewählten bis zum letzten in der Liste wiedergegeben wurden.
- Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit verringern, indem Sie im Pausemodus berühren.
- Wählen Sie zum Einstellen der Lautstärke (HOME) → (EINSTELLUNGEN) → [TON EINSTELLEN] → [LAUTSTÄRKE] und dann – / +.

So beenden Sie den Easy Handycam-Modus

Drücken Sie EASY B erneut. EASY wird auf dem Bildschirm ausgeblendet.

Menüeinstellungen im Easy Handycam-Modus

Drücken Sie (HOME) H (oder I), um die Menüoptionen anzuzeigen, deren Einstellung geändert werden kann (S. 15, 63).

Hinweise

- Im Easy Handycam-Modus können Sie Filme auf einer Disc weder löschen noch bearbeiten.
- Die meisten Menüoptionen werden automatisch auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt. Die Einstellungen einiger Menüoptionen können nicht geändert werden. Näheres dazu finden Sie auf Seite 89.
- DVD-RWs werden im VIDEO-Modus formatiert (S. 11).
- (OPTION) wird nicht angezeigt.
- Beenden Sie den Easy Handycam-Modus, wenn Sie Bilder mit Effekten versehen oder bestimmte Einstellungen ändern wollen.

Im Easy Handycam-Modus nicht verfügbare Tasten

Bestimmte Tasten/Funktionen können Sie im Easy Handycam-Modus nicht verwenden, da die Einstellungen automatisch vorgenommen werden (S. 89). [Während Easy Handycam-Betrieb ungültig.] wird möglicherweise angezeigt, wenn Sie versuchen, Funktionen auszuführen, die im Easy Handycam-Modus nicht zur Verfügung stehen.

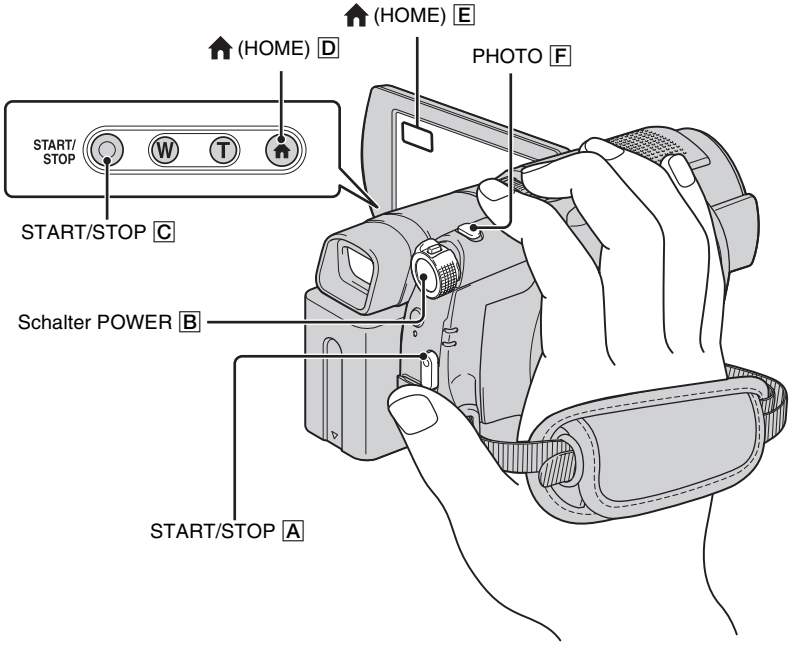
So lassen Sie Filme auf einer Disc mit anderen Geräten wiedergeben (Abschließen)

Wenn Sie auf einer Disc gespeicherte Filme mit einem DVD-Gerät oder Computer wiedergeben möchten, müssen Sie die Disc „abschließen“. Einzelheiten zum Abschließen finden Sie auf Seite 43.

Hinweise

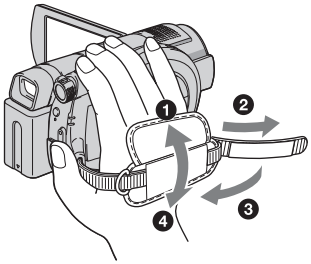
- Eine DVD-R oder DVD+R DL können Sie nach dem Abschließen der Disc nicht weiterverwenden und auch die Aufnahme weiterer Filme ist nicht möglich, selbst wenn auf der Disc noch Platz frei ist.
- Im Easy Handycam-Modus ist das DVD-Menü fest auf [TYP1] eingestellt.
- Auf einer abgeschlossenen Disc können Sie im Easy Handycam-Modus keine weiteren Szenen aufnehmen (S. 61).

Aufnahme



Einstellen des Griffbandes

Gehen Sie zum Befestigen und Einstellen des Griffbands wie in der Abbildung dargestellt vor und halten Sie den Camcorder richtig.



Hinweise

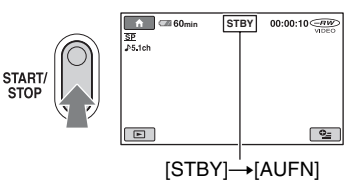
- Wenn die Zugriffsanzeige (Seite 25, 27) nach dem Aufnahmeende leuchtet, werden noch Daten auf die Disc oder den „Memory Stick Duo“ geschrieben. Setzen Sie den Camcorder keinen Stößen oder Erschütterungen aus und nehmen Sie nicht den Akku ab bzw. trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder.

Filme

Filme werden auf der Disc aufgezeichnet. Informationen zur Aufnahmedauer finden Sie auf Seite 11.

1 Drehen Sie den Schalter POWER B, so dass die Anzeige (Film) aufleuchtet.

2 Drücken Sie START/STOP A (oder C).

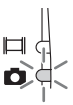


Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie erneut START/STOP.

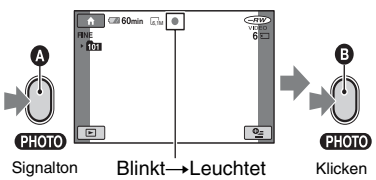
Standbilder

Standbilder werden auf dem „Memory Stick Duo“ aufgezeichnet. Informationen zur Anzahl der aufnehmbaren Standbilder finden Sie auf Seite 68.

1 Drehen Sie den Schalter POWER B, so dass die Anzeige (Standbild) aufleuchtet.



2 Drücken Sie PHOTO F.



Zum Fokussieren leicht drücken

Zum Aufnehmen ganz nach unten drücken

erscheint neben . Wenn ausgeblendet wird, wurde das Bild aufgenommen.

Umschalten in den Filmaufnahmemodus mit der Taste (HOME) D (oder E)

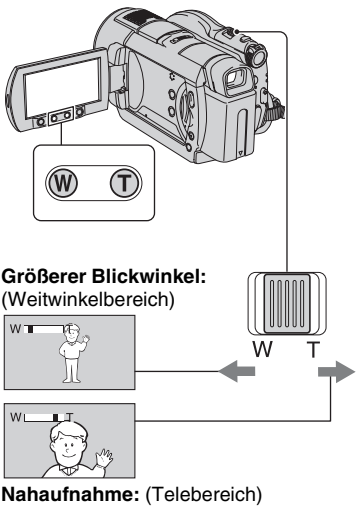
Berühren Sie (AUFNAHME) im HOME MENU → [FILM] oder [FOTO].

Aufnehmen von Standbildern mit hoher Auflösung auf dem „Memory Stick Duo“ während der Filmaufnahme (Dual Rec)

Näheres dazu finden Sie auf Seite 34.

Zoom

Sie können Bilder mit dem Motorzoom-Hebel oder den Zoomtasten unter dem LCD-Bildschirm auf das bis zu 10fache der Originalgröße vergrößern.
Zum Vergrößern von Bildern können Sie den Motorzoom-Hebel oder die Zoomtasten verwenden.



Verschieben Sie den Motorzoom-Hebel für einen langsamen Zoom nur leicht. Für einen schnelleren Zoom verschieben Sie den Hebel weiter.

Hinweise

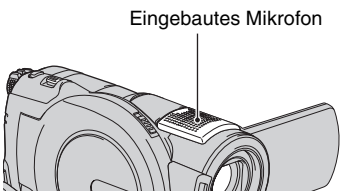
- Lassen Sie den Finger unbedingt auf dem Motorzoom-Hebel. Andernfalls wird das Betriebsgeräusch des Motorzoom-Hebels möglicherweise mit aufgezeichnet.
- Mit den Zoomtasten am LCD-Rahmen können Sie die Zoomgeschwindigkeit nicht ändern.
- Der Mindestabstand zwischen Camcorder und Motiv, der für eine scharfe Fokussierung erforderlich ist, liegt im Weitwinkelbereich bei etwa 1 cm und im Telebereich bei 80 cm.

Tipps

- Mit [DIGITAL ZOOM] (S. 65) können Sie über den Vergrößerungsfaktor 10 hinaus zoomen.

Aufnehmen von Ton mit besserer Raumklangwirkung (5,1-Kanal-Raumklang)

Vom eingebauten Mikrofon aufgenommener Ton wird in 5,1-Kanal-Raumklang konvertiert und aufgezeichnet.



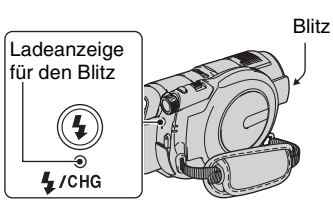
Auf dem Camcorder ist Dolby Digital 5,1 Creator installiert, so dass Sie mit 5,1-Kanal-Raumklang aufnehmen können. Beim Wiedergeben der Disc auf einem Gerät, das 5.1-Kanal-Raumklang unterstützt, erzielen Sie so eine besonders naturgetreue Tonwiedergabe.

Dolby Digital 5.1 Creator, 5,1-Kanal-Raumklang
☞ Glossar (S. 125)

Hinweise

- Bei der Wiedergabe mit dem Camcorder wird 5.1-Kanal-Ton in 2-Kanal-Ton konvertiert.
- ♪5.1ch wird während der 5,1-Kanal-Aufnahme oder -Wiedergabe auf dem Bildschirm angezeigt.

Der Blitz



Drücken Sie mehrmals ϟ (Blitz), um die gewünschte Einstellung auszuwählen.

Keine Anzeige (Blitzautomatik): Der Blitz wird bei unzureichenden Lichtverhältnissen automatisch ausgelöst.

↓

ϟ (Immer Blitz): Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen immer ausgelöst.

↓

(Kein Blitz): Die Aufnahme erfolgt ohne Blitz.

Hinweise

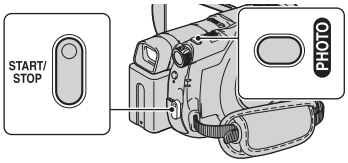
- Wenn Sie den eingebauten Blitz verwenden, sollten Sie einen Abstand von ca. 0,3 bis 2,5 m zum Motiv einhalten.
- Entfernen Sie Staub von der Oberfläche des Blitzes, bevor Sie ihn verwenden. Der Blitzeffekt ist möglicherweise beeinträchtigt, wenn die Oberfläche aufgrund von Hitze oder Staub verfärbt ist.
- Die Ladeanzeige für den Blitz flackert beim Laden und leuchtet, wenn der Blitz geladen ist.
- Wenn Sie den Blitz bei hellem Licht, wie z. B. bei einer Gegenlichtaufnahme, verwenden, hat er möglicherweise keine Wirkung.
- Wenn Sie am Camcorder ein Konverterobjektiv (gesondert erhältlich) oder einen Filter (gesondert erhältlich) anbringen, erzeugt der Blitz kein Licht.

Tipps

- Sie können mit [BLITZ INTENS] die Helligkeit des Blitzes einstellen (S. 67) und mit [ROTE AUGEN R] den Rote-Augen-Effekt verhindern (S. 67).

Aufnehmen von Standbildern hoher Qualität während der Filmaufnahme (Dual Rec)

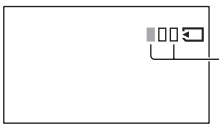
Sie können während einer Filmaufnahme auf Disc Standbilder in hoher Qualität auf einen „Memory Stick Duo“ aufnehmen.



① Stellen Sie den Schalter POWER auf (Film) und starten Sie dann mit START/STOP die Filmaufnahme.

② Drücken Sie PHOTO ganz nach unten.

Nach dem Starten und vor dem Beenden der Filmaufnahme können Sie bis zu 3 Vollbilder aus dem Film als Standbilder aufzeichnen.



Kästchen in Orange zeigen die Anzahl der aufgenommenen Bilder an. Wenn die Aufnahme beendet ist, wechselt die Farbe zu Orange.

③ Beenden Sie mit START/STOP die Filmaufnahme.

Die aufgenommenen Standbilder werden eins nach dem anderen angezeigt und auf dem „Memory Stick Duo“ gespeichert. Wenn ausgeblendet wird, wurde das Bild aufgenommen.

Hinweise

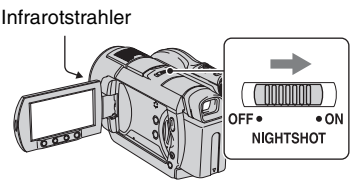
- Lassen Sie den „Memory Stick Duo“ erst auswerfen, wenn die Aufnahme beendet und das Speichern der Standbilder auf dem „Memory Stick Duo“ abgeschlossen ist.
- Bei Dual Rec können Sie den Blitz nicht verwenden.

Tipps

- Wenn der Schalter POWER auf (Film) steht, beträgt die Größe der Standbilder 4,6M (16:9-Breitbild) oder 3,4M (4:3) (DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E).
- Wenn der Schalter POWER auf (Film) steht, beträgt die Größe der Standbilder 2,3M (16:9-Breitbild) oder 1,7M (4:3) (DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E).

• Im Aufnahmebereitschaftsmodus können Sie Standbilder genauso aufnehmen, wie wenn der Schalter POWER auf (Standbild) steht. In diesem Fall können Sie auch mit Blitz aufnehmen.

Aufnehmen in einer dunklen Umgebung (NightShot)



Stellen Sie den Schalter NIGHTSHOT auf ON. (erscheint.)

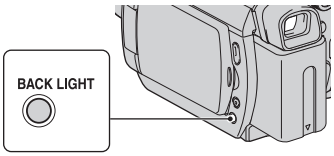
Hinweise

- Bei NightShot und Super NightShot wird mit Infrarotlicht aufgenommen. Achten Sie deshalb darauf, den Infrarotstrahler nicht mit den Fingern oder Gegenständen abzudecken, und nehmen Sie das Konverterobjektiv (gesondert erhältlich) ab.
- Stellen Sie den Fokus manuell ein ([FOKUS], S. 77), wenn der Autofokus nicht korrekt funktioniert.
- Verwenden Sie die Funktionen NightShot und Super NightShot nicht an hellen Orten. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

Tipps

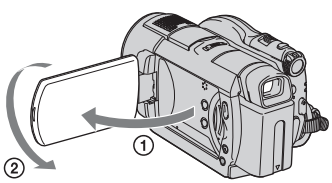
- Um eine hellere Aufnahme zu erzielen, verwenden Sie die Funktion [SUPER NIGHTSHOT] (S. 81). Um naturgetreuere Farben zu erzielen, verwenden Sie die Funktion [COLOR SLOW SHTR] (S. 81).

Einstellen der Belichtung für Gegenlichtaufnahmen



Zum Einstellen der Belichtung für Gegenlichtaufnahmen drücken Sie BACK LIGHT, so dass angezeigt wird. Um die Gegenlichtkompensation auszuschalten, drücken Sie BACK LIGHT erneut.

Aufnehmen im Spiegelmodus

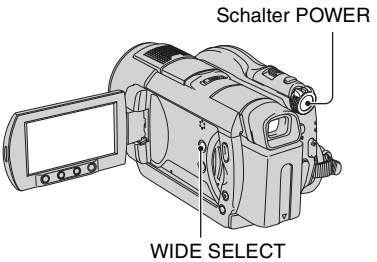


Klappen Sie den LCD-Bildschirmträger um 90 Grad zum Camcorder auf (①) und drehen Sie ihn um 180 Grad zur Objektivseite hin (②).

Tipps

- Auf dem LCD-Bildschirm erscheint das Bild als Spiegelbild. Aufgenommen wird es jedoch normal.

Auswählen des Bildformats (16:9 oder 4:3)



So wählen Sie das Bildformat für Filme

Drehen Sie den Schalter POWER, so dass die Anzeige (Film) aufleuchtet, und drücken Sie WIDE SELECT mehrmals, um das gewünschte Bildformat auszuwählen.

Tipps

- Die Unterschiede im Blickwinkel zwischen 16:9 (Breitbild) und 4:3 variieren je nach Zoomeinstellung.
- Wenn Sie einen Film auf einem Fernsehgerät wiedergeben, setzen Sie [TV-FORMAT] je nach Fernsehgerät (16:9/4:3) auf [16:9] oder [4:3] (S. 41).
- Wenn Sie [TV-FORMAT] auf [4:3] setzen und 16:9-Bilder (Breitbild) wiedergeben, erscheinen die Bilder bei manchen Motiven möglicherweise grobkörnig.

So wählen Sie das Bildformat für Standbilder

① Drehen Sie den Schalter POWER, so dass die Anzeige (Standbild) aufleuchtet.
② Drücken Sie WIDE SELECT mehrmals, um das gewünschte Bildformat auszuwählen.

Hinweise

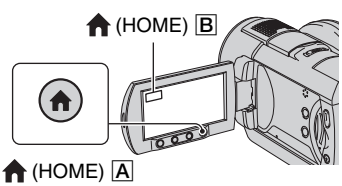
- Die Größe von Standbildern beträgt maximal [3,0M] (16:9-Breitbild) oder [4,0M] (4:3) (DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E).
- Die Größe von Standbildern beträgt maximal [4,6M] (16:9-Breitbild) oder [6,1M] (4:3) (DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E).

Tipps

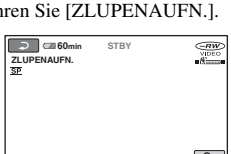
- Informationen zur Anzahl der aufnehmbaren Standbilder finden Sie auf Seite 68.

Aufnehmen schneller Bewegungen in Zeitlupe (ZLUPENAUFN.)

Schnell bewegte Motive und schnelle Bewegungen, die sich unter normalen Aufnahmebedingungen nicht gut aufnehmen lassen, können Sie mit dieser Funktion etwa 3 Sekunden lang ruckfrei in Zeitlupe aufnehmen.
Diese Funktion ist besonders nützlich, wenn Sie schnelle Bewegungen, wie z.B. bei einem Golf- oder Tennisschlag, aufnehmen möchten.



① Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER ein.
② Drücken Sie (HOME) A (oder B), um das HOME MENU aufzurufen.
③ Berühren Sie (AUFNAHME).
④ Berühren Sie [ZLUPENAUFN.].



⑤ Drücken Sie START/STOP.

Ein etwa 3 Sekunden langer Film wird als 12-Sekunden-Zeitlupenfilm aufgezeichnet.

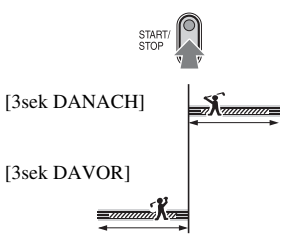
Wenn [Aufnahme…] ausgeblendet wird, ist die Aufzeichnung abgeschlossen.

Beenden Sie mit ⮌ die Zeitlupenaufnahme.

So ändern Sie die Einstellung

Berühren Sie (OPTION) → und wählen Sie dann die Einstellung, die Sie ändern möchten.

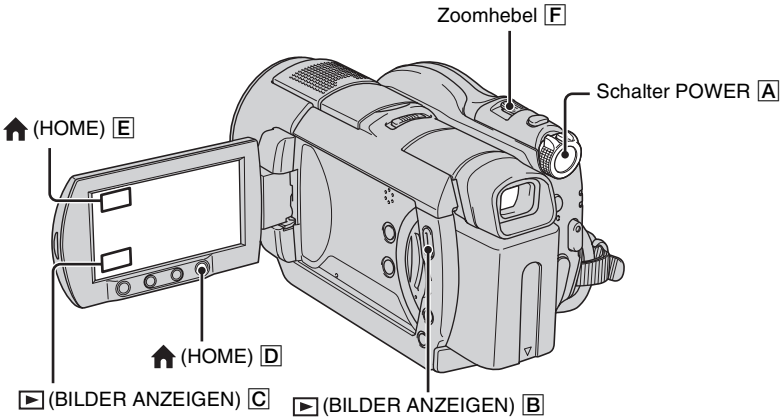
- [DAUER]
  Hiermit legen Sie fest, wann nach dem Drücken von START/STOP die Aufnahme beginnt. Die Standardeinstellung ist [3sek DANACH].



- [TONAUFNAHME]
  Wählen Sie [EIN] (♪), wenn Tonaufnahmen, wie z. B. ein Gespräch, in die Zeitlupenaufnahme eingeblendet werden sollen. Die Standardeinstellung ist [AUS]. Der Camcorder zeichnet etwa 12 Sekunden lang Ton auf, solange in Schritt ⑤ [Aufnahme…] angezeigt wird.

Hinweise

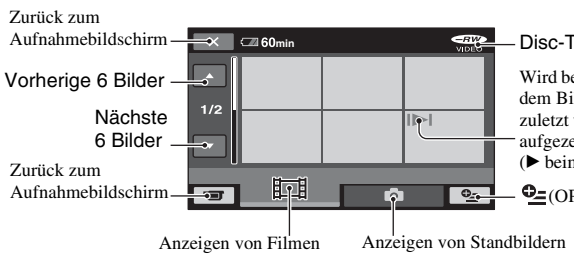
- Während der Filmaufnahme von etwa 3 Sekunden wird kein Ton aufgezeichnet.
- Die Bildqualität ist bei [ZLUPENAUFN.] geringer als bei einer normalen Aufnahme.



1 **Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER A ein.**

2 **Drücken Sie (BILDER ANZEIGEN) B (oder C).**

Der VISUAL INDEX erscheint auf dem LCD-Bildschirm. Es kann etwas dauern, bis der VISUAL INDEX angezeigt wird.



Tipps

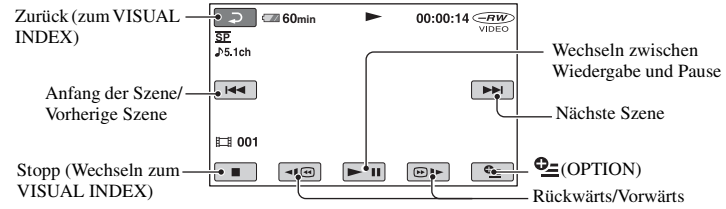
- Mit dem Zoomhebel F können Sie auswählen, ob auf dem VISUAL INDEX 6 oder 12 Bilder angezeigt werden. Wenn Sie die Anzahl fest einstellen wollen, berühren Sie (EINSTELLUNGEN) im HOME MENU → [BILDANZEIGE EIN.] → [-ANZEIGE] (S. 71).

3 Starten Sie die Wiedergabe.

Filme

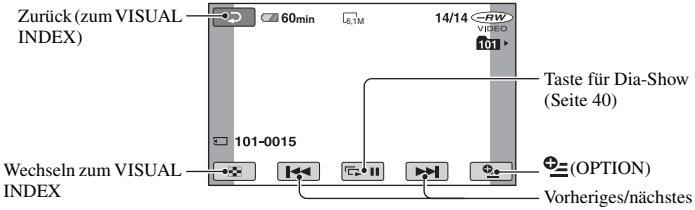
Berühren Sie das Register und den wiederzugebenden Film.

Der VISUAL INDEX wird wieder angezeigt, wenn alle Filme ab dem ausgewählten Film bis zum letzten Film wiedergegeben wurden.



Standbilder

Berühren Sie das Register und das wiederzugebende Standbild.



So schalten Sie mit der Taste (HOME) D (oder E) in den Wiedergabemodus

Berühren Sie (BILDER ANZEIGEN) → [VISUAL INDEX]

So stellen Sie die Lautstärke für Filme ein

Berühren Sie (OPTION) → das Register → [LAUTSTÄRKE] und stellen Sie die Lautstärke mit − / + ein.

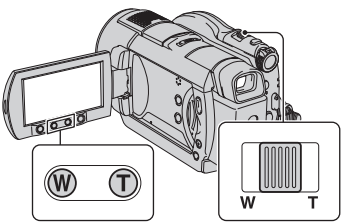
Tipps

- Berühren Sie im Pausemodus / , um den Film langsamer wiedergeben zu lassen.
- Bei einmaliger Berührung erfolgt der Vor-/Rücklauf mit etwa 5facher Geschwindigkeit, bei zweimaliger Berührung mit etwa 10facher* Geschwindigkeit.

* Etwa 8fache Geschwindigkeit bei einer DVD+RW

Der Wiedergabe-Zoom

Sie können Standbilder auf das 1,1- bis 5 fache der Originalgröße vergrößern. Die Vergrößerung können Sie mit dem Motorzoom-Hebel oder den Zoomtasten am LCD-Rahmen einstellen.



① Lassen Sie die zu vergrößernden Standbilder anzeigen.

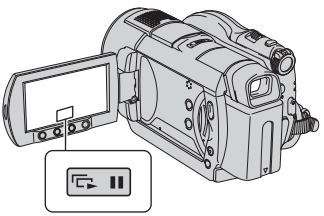
② Zum Vergrößern des Standbildes verschieben Sie den Zoom in Richtung T (Telebereich).
Auf dem Bildschirm erscheint ein Rahmen.

③ Berühren Sie den Bildschirm an der Stelle, die in der Mitte des angezeigten Rahmens angezeigt werden soll.

④ Stellen Sie die Vergrößerung ein, indem Sie den Zoom in Richtung W (Weitwinkelbereich) bzw. T (Telebereich) verschieben.

Zum Abbrechen berühren Sie [↩].

Wiedergeben einer Reihe von Standbildern (Dia-Show)



Berühren Sie [▶II] auf dem Bildschirm für die Standbildwiedergabe.
Die Dia-Show beginnt mit dem ausgewählten Bild.
Berühren Sie [▶II], um die Dia-Show zu stoppen. Zum Fortsetzen berühren Sie erneut [▶II].

Hinweise

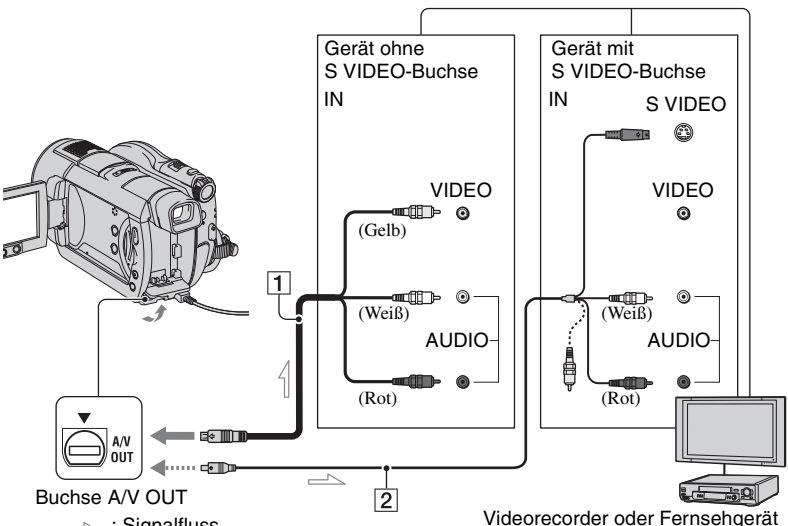
- Während einer Dia-Show steht der Wiedergabe-Zoom nicht zur Verfügung.

Tipps

- Mit [DIA-SHOW EINST.] unter (OPTION) → Register [▶] können Sie die kontinuierliche Dia-Show-Wiedergabe einstellen. Die Standardeinstellung ist [EIN] (kontinuierliche Wiedergabe).

Anzeigen des Bildes auf einem Fernsehgerät

Schließen Sie den Camcorder über ein A/V-Verbindungskabel 1 oder ein A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO 2 an die Eingangsbuchsen am Fernsehgerät oder Videorecorder an. Schließen Sie den Camcorder für diese Funktion über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose an (S. 19). Schlagen Sie bitte auch in den Bedienungsanleitungen zu den anzuschließenden Geräten nach.



1 A/V-Verbindungskabel (mitgeliefert)

Schließen Sie dieses Kabel an die Eingangsbuchsen des anderen Geräts an.

2 A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO (gesondert erhältlich)

Wenn Sie ein anderes Gerät über ein A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO-Kabel (gesondert erhältlich) an die S VIDEO-Buchse anschließen, erzielen Sie Bilder höherer Qualität als mit dem A/V-Verbindungskabel. Verbinden Sie den weißen und roten Stecker (linker/rechter Audiokanal) des A/V-Verbindungskabels mit S VIDEO-Kabel (gesondert erhältlich) mit den Audiobuchsen und den S VIDEO-Stecker (S VIDEO-Kanal) mit der S VIDEO-Buchse. Den gelben Stecker brauchen Sie nicht anzuschließen. Über die S VIDEO-Verbindung allein wird kein Ton ausgegeben.

Wenn das Fernsehgerät an einen Videorecorder angeschlossen ist

Schließen Sie den Camcorder an den LINE IN-Eingang am Videorecorder an. Wenn der Videorecorder über einen Eingangswählschalter verfügt, stellen Sie den Schalter am Videorecorder auf LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 usw.).

So stellen Sie das Bildformat auf das angeschlossene Fernsehgerät ein (16:9/4:3)

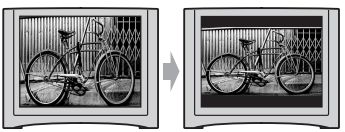
Ändern Sie die Einstellung je nach dem Bildformat des Fernsehgeräts, auf dem Sie die Aufnahmen wiedergeben.

① Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER ein.

② Berühren Sie (HOME) → (EINSTELLUNGEN) → [AUSGABE EINST.] → [TV-FORMAT] → [16:9] oder [4:3] → OK.

Hinweise

- Wenn Sie [TV-FORMAT] auf [4:3] setzen, kann sich die Bildqualität verschlechtern. Und wenn das Bildformat der Aufnahme zwischen 16:9 (Breitbild) und 4:3 wechselt, kann es zu Bildzittern kommen.
- Wenn Sie im Bildformat 16:9 (Breitbild) aufgezeichnete Bilder auf einem 4:3-Fernsehgerät wiedergeben, das nicht mit dem 16:9-Signal (Breitbild) kompatibel ist, setzen Sie [TV-FORMAT] auf [4:3].



Bei einem monauralen Fernsehgerät (das Fernsehgerät verfügt nur über eine Audioeingangsbuchse)

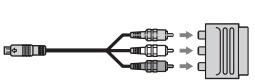
Verbinden Sie den gelben Stecker des A/V-Verbindungskabels mit der Videoeingangsbuchse und den weißen (linker Kanal) oder roten Stecker (rechter Kanal) mit der Audioeingangsbuchse am Fernsehgerät oder Videorecorder.

Tipps

- Sie können den Zähler auf dem Fernsehschirm einblenden, indem Sie [ANZEIGEAUSG.] auf [V-AUS/LCD] setzen (S. 73).

Bei einem Fernsehgerät/Videorecorder mit einem 21-poligen Adaptor (EUROCONNECTOR)

Verwenden Sie zum Anzeigen des Wiedergabebildes den 21-poligen Adapter (gesondert erhältlich).



Vorbereiten von Discs für die Wiedergabe auf anderen Geräten oder DVD-Laufwerken (Abschließen)

Wenn Sie eine bespielte Disc abschließen, können Sie sie auf anderen Geräten und DVD-Laufwerken von Computern wiedergeben lassen.
Vor dem Abschließen können Sie den Typ für das DVD-Menü auswählen, in dem die Bildliste angezeigt wird (S. 46).

Ob eine Disc abgeschlossen werden muss, hängt vom Typ der Disc ab.

DVD-RWs/DVD-Rs/DVD+R DLs müssen abgeschlossen werden.
DVD+RWs müssen nur abgeschlossen werden:

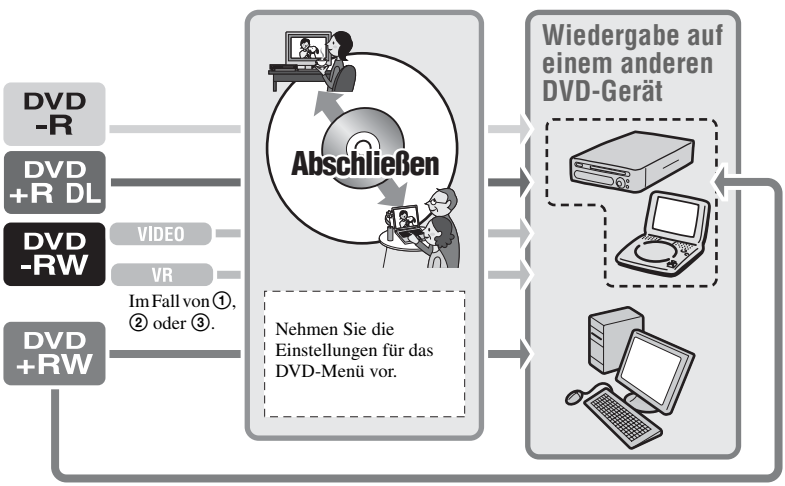
① Wenn ein DVD-Menü erstellt werden soll
② Wenn die Disc auf dem DVD-Laufwerk eines Computers wiedergegeben werden soll
③ Wenn die Aufnahmen auf der Disc kurz sind (weniger als 5 Minuten im HQ-Modus, 8 Minuten im SP-Modus und 15 Minuten im LP-Modus)

Hinweise

- Die Wiedergabekompatibilität mit allen Geräten kann nicht garantiert werden.
- Bei einer DVD-RW (VR-Modus) wird kein DVD-Menü erstellt.

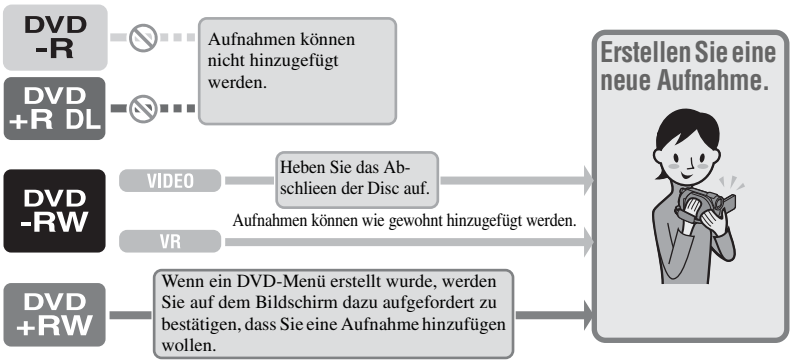
Arbeitsabläufe

Erstmalige Wiedergabe einer Disc auf einem DVD-Gerät (S. 45)



Vorbereiten von Discs für die Wiedergabe auf anderen Geräten oder DVD-Laufwerken (Abschließen) (Fortsetzung)

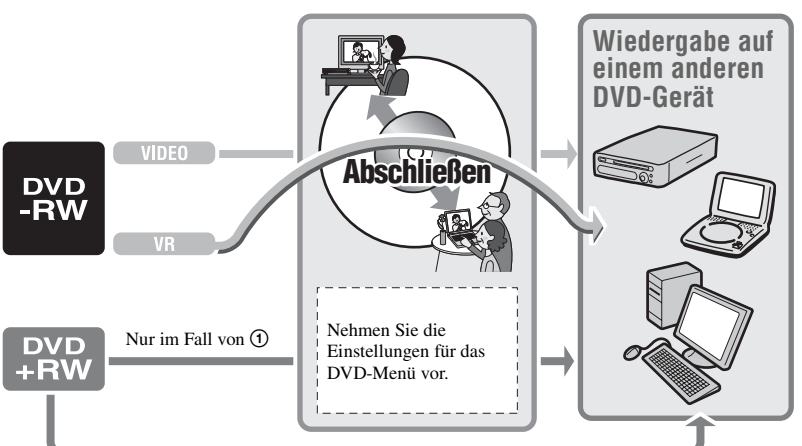
Hinzufügen von Aufnahmen zu einer abgeschlossenen Disc (S. 61)


DVD -R
DVD +R DL
Aufnahmen können nicht hinzugefügt werden.
DVD -RW
VIDEO
Heben Sie das Abschlieen der Disc auf.
Aufnahmen können wie gewohnt hinzugefügt werden.
VR
DVD +RW
Wenn ein DVD-Menü erstellt wurde, werden Sie auf dem Bildschirm dazu aufgefordert zu bestätigen, dass Sie eine Aufnahme hinzufügen wollen.
Erstellen Sie eine neue Aufnahme.

Hinweise

- Auch wenn Sie eine DVD-RW oder DVD+RW verwenden, können Sie im Easy Handycam-Modus nach dem Abschließen der Disc keine weiteren Filme auf der Disc aufnehmen. Beenden Sie dazu den Easy Handycam-Modus (S. 30).

Wiedergeben einer Disc auf einem DVD-Gerät nach dem Hinzufügen einer Aufnahme (S. 45)



Abschließen einer Disc

Hinweise

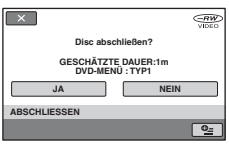
- Das Abschließen einer Disc kann zwischen einer Minute und mehreren Stunden dauern. Je kürzer die einzelnen Aufnahmen auf der Disc sind, desto länger dauert das Abschließen.
- Verwenden Sie als Stromquelle das Netzteil, damit der Camcorder beim Abschließen durchgehend mit Strom versorgt wird.
- Wenn Sie eine doppelseitige Disc abschließen wollen, müssen Sie jede Seite der Disc einzeln abschließen.

1 Stellen Sie den Camcorder stabil auf und schließen Sie das Netzteil an die Buchse DC IN am Camcorder an.

2 Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER ein.

3 Legen Sie die Disc ein, die abgeschlossen werden soll.

4 Berühren Sie (DISC/SPEICHER) im Menü (HOME) → [ABSCHLIESSEN].



Zum Auswählen eines Typs für das DVD-Menü berühren Sie (OPTION) → [DVD-MENÜ] (S. 46).

Fahren Sie mit Schritt **5** fort, wenn Sie die Disc mit [TYP1] (Standardeinstellung) abschließen wollen.

5 Berühren Sie [JA] → [JA].

Das Abschließen beginnt.

6 Wenn [Vorgang beendet.] erscheint, berühren Sie OK.

Hinweise

- Setzen Sie den Camcorder während des Abschließens keinen Stößen oder Erschütterungen aus und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder.
  Wenn Sie das Netzteil vom Camcorder trennen wollen, muss dieser ausgeschaltet sein. Trennen Sie das Netzteil erst, wenn die Anzeige (Film) oder (Standbild) nicht mehr leuchtet. Das Abschließen wird neu gestartet, wenn Sie das Netzteil anschließen und den Camcorder wieder einschalten.
  Sie können die Disc erst herausnehmen, wenn das Abschließen beendet ist.
- Bei anderen Discs als DVD-RWs (VR-Modus) blinkt ⏏ nach dem Abschließen auf dem Aufnahmebereitschaftsbildschirm des Camcorders. Nehmen Sie die Disc aus dem Camcorder heraus.

Tipps

- Wenn Sie eingestellt haben, dass ein DVD-Menü erstellt und die Disc abgeschlossen werden soll, wird beim Abschließen der Disc einige Sekunden lang das DVD-Menü angezeigt.
- Wenn die Disc abgeschlossen ist, ändert sich die Anzeige für den Disc-Typ bzw. das Aufnahmeformat wie im Folgenden dargestellt:

DVD-RW (VIDEO-Modus)	-RW VIDEO
DVD-RW (VR-Modus)	-RW VR
DVD+RW	+RW
DVD-R	-R
DVD+R DL	+R DL

So wählen Sie einen Typ für das DVD-Menü aus

DVD -RW VIDEO | DVD +RW | DVD -R | DVD +R DL

① Berühren Sie in Schritt **4** die Option (OPTION) → [DVD-MENÜ].

② Wählen Sie den gewünschten Typ mit [←]/[→] aus 4 Vorlagen aus.

Wählen Sie [KEIN MENÜ], wenn Sie doch kein DVD-Menü erstellen wollen.

③ Berühren Sie OK.

Hinweise

- Im Easy Handycam-Modus ist das DVD-Menü fest auf [TYP1] eingestellt.

Kategorie (SONSTIGES)

Mithilfe der Funktionen in dieser Kategorie können Sie die Bilder auf einer Disc oder einem „Memory Stick Duo“ bearbeiten oder zum Anzeigen, Bearbeiten sowie zum Erstellen einer eigenen DVD auf einen Computer kopieren.

Kategorie (SONSTIGES)

Liste der Optionen

LÖSCHEN

Sie können die Bilder auf einer Disc oder einem „Memory Stick Duo“ löschen (S. 47).

EDIT

Sie können die Bilder auf einer Disc oder einem „Memory Stick Duo“ bearbeiten (S. 49).

PLAYLIST BEARB.

Sie können eine Playlist erstellen und bearbeiten (S. 50).

DRUCKEN

Sie können Standbilder auf einem angeschlossenen PictBridge-Drucker ausdrucken (S. 55).

COMPUTER

Sie können den Camcorder an einen Computer anschließen (S. 83).

Löschen von Bildern

Sie können die auf einer Disc oder einem „Memory Stick Duo“ aufgezeichneten Bilder mit dem Camcorder löschen. Legen Sie eine bespielte Disc oder einen „Memory Stick Duo“ in den Camcorder ein.

Hinweise

- Gelöschte Bilder lassen sich nicht wiederherstellen.
- Im Easy Handycam-Modus können Sie keine Filme löschen. Beenden Sie zunächst den Easy Handycam-Modus.

Tipps

- Sie können bis zu 100 Bilder auf einmal auswählen.
- Bilder auf dem Wiedergabebildschirm können Sie über [LÖSCHEN] unter (OPTION) → Register löschen.

Löschen von Filmen auf der Disc

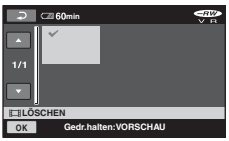
DVD -RW VR

1 Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [LÖSCHEN].

2 Berühren Sie [LÖSCHEN].

3 Berühren Sie [LÖSCHEN].

4 Berühren Sie das Bild, das Sie löschen wollen.



Das ausgewählte Bild wird mit ✓ markiert.
Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.
Berühren Sie [↩], um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

5 Berühren Sie [OK] → [JA] → [OK].

So löschen Sie alle Filme auf der Disc auf einmal

DVD -RW VR

Berühren Sie in Schritt **3** die Option [ALLE LÖSCHEN] → [JA] → [JA] → [OK].

So löschen Sie den zuletzt aufgenommenen Film

DVD -RW VIDEO | DVD -RW VR | DVD +RW

Berühren Sie in Schritt **3** die Option [LETZTE LÖSCH] → [OK] → [JA] → [OK].

Hinweise

- Nehmen Sie beim Bearbeiten von Bildern nicht den Akku ab und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder. Andernfalls kann die Disc beschädigt werden.
- Wenn ein gelöschter Film in einer Playlist enthalten ist (S. 50), wird der Film auch aus der Playlist gelöscht.
- Auch wenn Sie nicht benötigte Bilder von der Disc löschen, erhöht sich die Restkapazität der Disc möglicherweise nicht so sehr, dass Sie weitere Aufnahmen hinzufügen können.
- Wenn Sie alle Bilder auf der Disc löschen und die ursprüngliche Kapazität der Disc wiederherstellen wollen, formatieren Sie die Disc (Seite 59).

Tipps

- Mit diesem Camcorder aufgenommene und auf einer Disc gespeicherte Bilder werden als „Originalbilder“ bezeichnet.

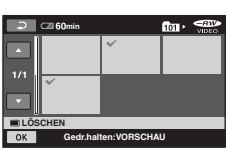
Löschen von Standbildern auf einem „Memory Stick Duo“

1 Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [LÖSCHEN].

2 Berühren Sie [LÖSCHEN].

3 Berühren Sie [LÖSCHEN].

4 Berühren Sie das Standbild, das Sie löschen wollen.



Das ausgewählte Bild wird mit ✓ markiert.
Halten Sie zum Überprüfen das Standbild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.
Berühren Sie [↩], um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

5 Berühren Sie [OK] → [JA] → [OK].

So löschen Sie alle Standbilder auf dem „Memory Stick Duo“

Berühren Sie in Schritt **3** die Option [ALLE LÖSCHEN] → [JA] → [JA] → [OK].

Hinweise

- In folgenden Fällen können Sie keine Standbilder löschen:
  - Der „Memory Stick Duo“ ist schreibgeschützt.
  - Die Standbilder wurden mit einem anderen Gerät schreibgeschützt.

Tipps

- Wenn Sie alle Bilder auf einem „Memory Stick Duo“ löschen wollen, formatieren Sie den „Memory Stick Duo“ (S. 60).

Teilen eines Bildes

DVD -RW VR

Hinweise

- Im Easy Handycam-Modus können Sie Filme nicht teilen. Beenden Sie zunächst den Easy Handycam-Modus.

1 Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [EDIT].

2 Berühren Sie [TEILEN].

3 Berühren Sie den Film, den Sie teilen wollen.

Der ausgewählte Film wird wiedergegeben.

4 Berühren Sie ►II an der Stelle, an der der Film in Szenen unterteilt werden soll.

Die Wiedergabe des Films wird angehalten.

Genaueres Einstellen des Teilungspunktes, nachdem dieser mit ►II ausgewählt wurde.

Wechseln zum Anfang des ausgewählten Films.

Mit jedem Tastendruck auf ►II wechseln Sie zwischen Wiedergabe und Pause.

5 Berühren Sie OK → [JA] → OK.

Hinweise

- Einmal geteilte Filme können nicht wieder zusammengefügt werden.
- Nehmen Sie beim Bearbeiten von Bildern nicht den Akku ab und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder. Andernfalls kann die Disc beschädigt werden.
- Wenn Sie einen Film teilen, der in einer Playlist enthalten ist, wird der Film in der Playlist nicht geteilt.
- Zwischen der Stelle, an der Sie ▶II berühren, und dem tatsächlichen Teilungspunkt kann eine geringfügige Differenz auftreten, da der Camcorder die Teilung etwa in Halbsekundenschritten vornimmt.

Erstellen einer Playlist

DVD -RW VR

In einer Playlist werden Miniaturbilder der Filme angezeigt, die Sie ausgewählt haben. Das Originalmaterial wird auch dann nicht geändert, wenn Sie Szenen in der Playlist bearbeiten oder löschen.
Legen Sie unbedingt eine bespielte Disc in den Camcorder ein.

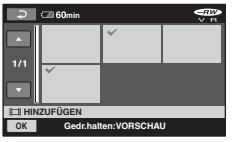
Hinweise

- Im Easy Handycam-Modus können Sie Filme nicht hinzufügen oder bearbeiten. Beenden Sie zunächst den Easy Handycam-Modus.

1 Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [PLAYLIST BEARB.].

2 Berühren Sie [HINZUFÜGEN].

3 Berühren Sie die Szene, die zur Playlist hinzugefügt werden soll.



Die ausgewählte Szene wird mit ✓ markiert.
Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.
Berühren Sie ↩, um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

4 Berühren Sie OK → [JA] → OK.

So fügen Sie alle Filme auf der Disc zur Playlist hinzu

Berühren Sie in Schritt **2** die Option [ALLE HINZU] → [JA] → [JA] → OK.

Hinweise

- Nehmen Sie während des Bearbeitens der Playlist nicht den Akku ab und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder. Andernfalls kann die Disc beschädigt werden.

Tipps

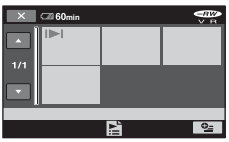
- In eine Playlist können bis zu 999 Filme eingefügt werden.
- Sie können einen angezeigten Film mit [HINZUFÜGEN] unter (OPTION) → Register hinzufügen.

Wiedergeben der Playlist

Legen Sie die Disc mit der Playlist in den Camcorder ein.

1 Berühren Sie (BILDER ANZEIGEN) im Menü (HOME) → [PLAYLIST].

Die zur Playlist hinzugefügten Bilder werden auf dem Bildschirm angezeigt.

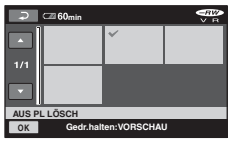


2 Berühren Sie die Szene, an der die Wiedergabe gestartet werden soll.

Die Playlist wird von der ausgewählten Szene bis zum Ende wiedergegeben und der Bildschirm mit der Playlist wird wieder angezeigt.

So löschen Sie einzelne Szenen aus der Playlist

① Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [PLAYLIST BEARB.].
② Berühren Sie [AUS PL LÖSCH].
Wenn Sie alle Bilder auf einmal löschen wollen, berühren Sie [ALLE LÖSCH.] → [JA] → [JA] → OK.
③ Berühren Sie das Bild, das aus der Playlist gelöscht werden soll.



Das ausgewählte Bild wird mit ✓ markiert.

Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.

Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

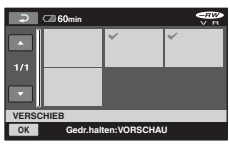
④ Berühren Sie OK → [JA] → OK.

Tipps

- Das Löschen aus der Playlist wirkt sich nicht auf die Originalbilder aus.

Ändern der Szenenreihenfolge in der Playlist

① Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [PLAYLIST BEARB.].
② Berühren Sie [VERSCHIEB].
③ Wählen Sie das Bild aus, das Sie verschieben wollen.



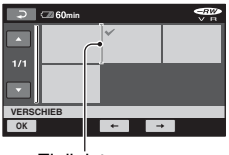
Die ausgewählte Szene wird mit ✓ markiert.

Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.

Berühren Sie [↩], um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

④ Berühren Sie [OK].

⑤ Wählen Sie die gewünschte Stelle mit [←]/[→] aus.



Zielleiste

Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.

⑥ Berühren Sie [OK] → [JA] → [OK].

Tipps

- Wenn Sie mehrere Bilder auswählen, werden diese entsprechend ihrer Reihenfolge in der Playlist verschoben.

Teilen eines Films innerhalb der Playlist

① Berühren Sie (SONSTIGES) im Menü (HOME) → [PLAYLIST BEARB.].

② Berühren Sie [TEILEN].

③ Wählen Sie den Film aus, den Sie teilen wollen.
Die Wiedergabe des ausgewählten Films beginnt.

④ Berühren Sie [►II] an der Stelle, an der der Film in Szenen unterteilt werden soll.
Die Wiedergabe des Films wird angehalten.

Mit jedem Tastendruck auf [►II] wechseln Sie zwischen Wiedergabe und Pause.

⑤ Berühren Sie [OK] → [JA] → [OK].

Hinweise

- Zwischen der Stelle, an der Sie [►II] berühren, und dem tatsächlichen Teilungspunkt kann eine geringfügige Differenz auftreten, da der Camcorder die Teilung etwa in Halbsekundenschritten vornimmt.

Tipps

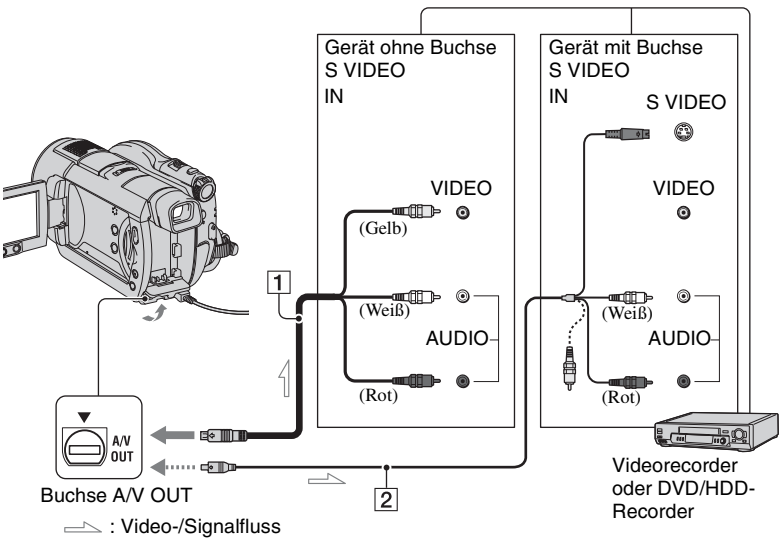
- Das Teilen eines Films in der Playlist wirkt sich nicht auf den Originalfilm aus.

Überspielen auf einen Videorecorder oder DVD/HDD-Recorder

Sie können auf dem Camcorder wiedergegebene Bilder auf andere Aufnahmegeräte, wie z. B. einen Videorecorder oder DVD/HDD-Recorder, überspielen. Schließen Sie das Gerät anhand einer der folgenden Methoden an.
Schließen Sie den Camcorder für diese Funktion über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose an (S. 19). Schlagen Sie bitte auch in den Bedienungsanleitungen zu den anzuschließenden Geräten nach.

Hinweise

• Da die Daten beim Überspielen analog übertragen werden, kann sich die Bildqualität verschlechtern.



1 A/V-Verbindungskabel (mitgeliefert)
Schließen Sie dieses Kabel an die Eingangsbuchsen des anderen Geräts an.

2 A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO (gesondert erhältlich)
Wenn Sie ein anderes Gerät über ein A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO-Kabel (gesondert erhältlich) an die S VIDEO-Buchse anschließen, erzielen Sie Bilder höherer Qualität als mit dem A/V-Verbindungskabel. Verbinden Sie den weißen und roten Stecker (linker/rechter Audiokanal) des A/V-Verbindungskabels mit S VIDEO-Kabel (gesondert erhältlich) mit den Audiobuchsen und den S VIDEO-Stecker (S VIDEO-Kanal) mit der S VIDEO-Buchse. Den gelben Stecker brauchen Sie nicht anzuschließen. Über die S VIDEO-Verbindung allein wird kein Ton ausgegeben.

Hinweise

• Damit die Bildschirmanzeigen (wie z. B. der Zähler) nicht am Bildschirm des angeschlossenen Geräts angezeigt werden, stellen Sie (EINSTELLUNGEN) → [AUSGABE EINST.] → [ANZEIGEAUSG.] → [LCD] (Standardeinstellung) im HOME MENU ein (S. 73).

- Wenn Datum/Uhrzeit und die Kameraeinstellungen aufgezeichnet werden sollen, lassen Sie sie zunächst auf dem Bildschirm anzeigen (S. 70).
- Wenn Sie den Camcorder an ein Monogerät anschließen, verbinden Sie den gelben Stecker des A/V-Verbindungskabels mit der Videoeingangsbuchse und den roten (rechter Kanal) oder weißen Stecker (linker Kanal) mit der Audioeingangsbuchse am Gerät.

1 Legen Sie die bespielte Disc in den Camcorder ein.

2 Schalten Sie den Camcorder ein und drücken Sie ▶ (BILDER ANZEIGEN).

Stellen Sie [TV-FORMAT] je nach Anzeigegerät ein (S. 41).

3 Legen Sie das Aufnahmemedium in das Aufnahmegerät ein.

Wenn das Aufnahmegerät über einen Eingangswählschalter verfügt, stellen Sie diesen auf den entsprechenden Eingang ein.

4 Schließen Sie den Camcorder über das A/V-Verbindungskabel (mitgeliefert) 1 oder ein A/V-Verbindungskabel mit S VIDEO-Kabel (gesondert erhältlich) 2 an das Aufnahmegerät (Videorecorder oder DVD/HDD-Recorder) an.

Schließen Sie den Camcorder an die Eingangsbuchsen des Aufnahmegeräts an.

5 Starten Sie am Camcorder die Wiedergabe und am Aufnahmegerät die Aufnahme.

Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung zum jeweiligen Aufnahmegerät.

6 Wenn das Überspielen abgeschlossen ist, stoppen Sie das Aufnahmegerät und dann den Camcorder.

Drucken der aufgenommenen Bilder (PictBridge-kompatibler Drucker)

Sie können Standbilder mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker ausdrucken, ohne den Camcorder an einen Computer anzuschließen.

PictBridge

Schließen Sie das Netzteil an, um den Camcorder mit Netzstrom zu versorgen (S. 19).
Setzen Sie einen „Memory Stick Duo“, auf dem Standbilder aufgezeichnet sind, in den Camcorder ein und schalten Sie den Drucker ein.

Anschließen des Camcorders an den Drucker

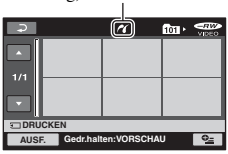
1 Schalten Sie den Camcorder ein.

2 Verbinden Sie die Buchse (USB) am Camcorder über das USB-Kabel mit dem Drucker (S. 118).

[USB AUSW.] erscheint automatisch auf dem Bildschirm.

3 Berühren Sie [DRUCKEN].

Sobald die Verbindung hergestellt wurde, erscheint (PictBridge-Verbindung) auf dem Bildschirm.



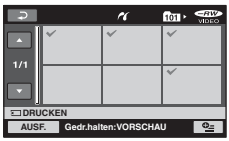
Eins der auf dem „Memory Stick Duo“ gespeicherten Standbilder wird angezeigt.

Hinweise

- Der Betrieb kann nur bei PictBridge-kompatiblen Modellen garantiert werden.

Drucken

1 Berühren Sie das zu druckende Standbild.



Das ausgewählte Bild wird mit ✓ markiert.

Halten Sie zum Überprüfen das Bild auf dem LCD-Bildschirm gedrückt.

Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zu wechseln.

2 Berühren Sie (OPTION), stellen Sie die folgenden Optionen ein und berühren Sie OK.

[DRUCKMENGE]: Legen Sie die Anzahl der Exemplare des zu druckenden Standbildes fest. Sie können bis zu 20 Exemplare einstellen.

[DATUM/ZEIT]: Wählen Sie [DATUM], [TAG&ZEIT] oder [AUS] (Datum/Uhrzeit wird nicht gedruckt).

[FORMAT]: Wählen Sie das Papierformat aus.

Wenn Sie keine Einstellung ändern wollen, fahren Sie mit Schritt **3** fort.

3 Berühren Sie [AUSF.] → [JA] → OK.

Der Bildauswahlbildschirm wird wieder angezeigt.

So beenden Sie das Drucken

Berühren Sie ⮌ auf dem Bildauswahlbildschirm.

Hinweise

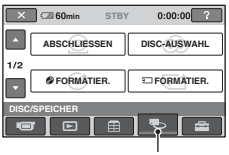
- Schlagen Sie bitte auch in der Bedienungsanleitung zum verwendeten Drucker nach.
- Versuchen Sie nicht, die folgenden Vorgänge auszuführen, solange angezeigt wird. Die Vorgänge lassen sich möglicherweise nicht richtig ausführen.
  - Betätigen des Schalters POWER.
  - Drücken von ▶ (BILDER ANZEIGEN).
  - Lösen des USB-Kabels vom Drucker
  - Herausnehmen des „Memory Stick Duo“ aus dem Camcorder
- Wenn der Drucker nicht richtig funktioniert, lösen Sie das USB-Kabel, schalten den Drucker aus und wieder ein und fangen wieder von vorn an.
- Sie können nur das Papierformat auswählen, das der Drucker bedrucken kann.
- Bei einigen Druckermodellen werden der obere, untere, rechte und linke Bildrand unter Umständen abgeschnitten. Wenn Sie ein im Format 16:9 (Breitbild) aufgezeichnetes Standbild drucken, werden der linke und der rechte Bildrand möglicherweise weit abgeschnitten.
- Die Funktion zum Drucken des Datums wird möglicherweise nicht von allen Druckermodellen unterstützt. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Drucker nach.
- Folgende Bilder können Sie möglicherweise nicht drucken:
  - Mit einem Computer bearbeitete Bilder
  - Mit anderen Geräten aufgenommene Bilder
  - Bilder mit 3 MB oder mehr
  - Bilder mit mehr als 2.848 × 2.136 Pixeln

Tipps

- PictBridge ist ein von der Camera & Imaging Products Association (CIPA) entwickelter Industriestandard. Dieser Standard ermöglicht das Drucken von Standbildern ohne Verwendung eines Computers durch direkten Anschluss eines Druckers an eine digitale Video- bzw. Standbildkamera, unabhängig vom Modell oder Hersteller.
- Sie können ein angezeigtes Standbild mit Register ▶ → [DRUCKEN] unter (OPTION) drucken.

Kategorie (DISC/SPEICHER)

Mithilfe der Funktionen in dieser Kategorie können Sie eine Disc oder einen „Memory Stick Duo“ für unterschiedliche Zwecke nutzbar machen.



Kategorie (DISC/SPEICHER)

Liste der Optionen

ABSCHLIESSEN

Discs können auf anderen Geräten abgespielt werden, wenn Sie sie abschließen (S. 43).

DISC-AUSWAHL

Der Camcorder empfiehlt Ihnen eine für Ihre Zwecke geeignete Disc (S. 58).

FORMATIER.

Sie können die Disc formatieren und erneut verwenden (S. 59).

FORMATIER.

Sie können den „Memory Stick Duo“ formatieren und erneut verwenden (S. 60).

AUFHEBEN

Sie können das Abschließen einer Disc aufheben und weitere Bilder darauf aufzeichnen (S. 61).

DISC-INFOS

Sie können Informationen zur Disc anzeigen lassen.

lassen Sie die Disc mit einer Anwendung

Wiedergeben einer Disc auf anderen Geräten

Wiedergeben einer Disc auf anderen Geräten

Wenn Sie die Disc abschließen (S. 43), können Sie mit dem Camcorder aufgenommene Filme auf anderen DVD-Geräten wiedergeben. Die einwandfreie Wiedergabe auf allen Geräten kann jedoch nicht garantiert werden.
DVD+RWs brauchen für die Wiedergabe auf anderen Geräten nicht abgeschlossen zu werden.

Hinweise

- Verwenden Sie keinen 8-cm-CD-Adapter mit einer 8-cm-DVD. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Vergewissern Sie sich, dass ein vertikal aufgestelltes Gerät so steht, dass die Disc horizontal eingelegt werden kann.
- Manche Discs lassen sich nicht wiedergeben oder die Wiedergabe hält zwischen den Szenen einen Moment lang an. Einige Funktionen sind auf manchen Geräten deaktiviert.

Tipps

- Bei Geräten, die Untertitel unterstützen, lassen sich an der Stelle, an der normalerweise die Untertitel erscheinen, Aufnahmedatum und -uhrzeit anzeigen (S. 67). Schlagen Sie dazu bitte in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Gerät nach.
- Wenn Sie ein DVD-Menü erstellt haben (S. 46), können Sie die gewünschte Szene im Menü auswählen.

Wiedergeben einer Disc auf einem Computer

Sie können eine Disc am Computer wiedergeben lassen, wenn eine Anwendung für die DVD-Wiedergabe auf dem Computer installiert ist.
Legen Sie die abgeschlossene Disc in das DVD-Laufwerk des Computers ein und für die DVD-Wiedergabe wiedergeben.

Hinweise

- Auch eine DVD+RW müssen Sie zunächst abschließen (S. 43). Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Vergewissern Sie sich, dass mit dem DVD-Laufwerk des Computers 8-cm-DVDs wiedergegeben werden können.
- Verwenden Sie keinen 8-cm-CD-Adapter mit einer 8-cm-DVD. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Auf manchen Computern wird die Disc möglicherweise nicht abgespielt oder die Filme werden nicht störungsfrei wiedergegeben.
- Auf einer Disc gespeicherte Filme können für die Wiedergabe oder die Bearbeitung nicht direkt auf einen Computer kopiert werden.

Tipps

- Einzelheiten zu den Funktionen und zum Vorgehen finden Sie in „Erste Schritte“ auf der mitgelieferten CD-ROM (S. 83).

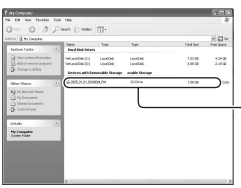
Die Datenträgerbezeichnung der Disc

Das Datum, an dem die Disc zuerst verwendet wurde, wird aufgezeichnet (Standardeinstellung ist 0:00AM, 1. Januar 2007).

<Beispiel>

Wenn die Disc am 1. Januar 2007 um 0:00 Uhr nachts das erste Mal verwendet wurde:

2007_01_01_00H00M_AM



Tipps

- Bilder werden auf Discs in den folgenden Ordnern gespeichert:
  - DVD-RW (VR-Modus)
    Ordner DVD_RTAV
  - Andere Discs und Modi
    Ordner VIDEO_TS

Auswählen einer geeigneten Disc (DISC-AUSWAHL)

Bei Auswahl der auf Sie zutreffenden Option auf dem Bildschirm erhalten Sie Informationen dazu, welche Disc für Ihre Zwecke am besten geeignet ist.

1 Berühren Sie (DISC/SPEICHER) im Menü (HOME).

2 Berühren Sie [DISC-AUSWAHL].

3 Berühren Sie auf dem Bildschirm die Option, die auf Sie zutrifft.

Wenn Sie alle Fragen beantworten, erfahren Sie, welche Disc für Ihre Zwecke am besten geeignet ist.

Wenn Sie den in [DISC-AUSWAHL] empfohlenen Disc-Typ verwenden, können Sie die Disc mit den ausgewählten Einstellungen formatieren.

Löschen aller Szenen auf der Disc (Formatieren)

Formatieren der Disc

DVD -RW DVD +RW

Durch das Formatieren wird der ursprüngliche Zustand einer bespielten Disc wiederhergestellt und die Disc kann wiederverwendet werden. Dabei werden alle auf der Disc aufgezeichneten Daten gelöscht. Die ursprüngliche Aufnahmekapazität der Disc wird durch das Formatieren wiederhergestellt.

Eine DVD-R/DVD+R DL lässt sich nicht formatieren. Tauschen Sie sie gegen eine neue Disc aus.

Wenn Sie eine abgeschlossene Disc formatieren

- Bei einer DVD-RW (im VIDEO-Modus) wird das Abschließen aufgehoben. Die Disc muss erneut abgeschlossen werden, wenn sie auf anderen Geräten wiedergegeben werden soll.
- Bei einer abgeschlossenen DVD-RW (VR-Modus)/DVD+RW werden beim Formatieren alle Bilder auf der Disc gelöscht. Eins der folgenden Symbole, -RW VR oder +RW, erscheint auf dem Bildschirm. Sie brauchen die Disc aber nicht erneut abzuschließen, bevor Sie sie auf einem anderen Gerät wiedergeben.*

* Wenn Sie ein DVD-Menü auf einer DVD+RW erstellen wollen, müssen Sie die Disc erneut abschließen (S. 43).

1 Schließen Sie das Netzteil an die Buchse DC IN am Camcorder an und stecken Sie dann den Stecker des Netzkabels in eine Netzsteckdose.

2 Schalten Sie den Camcorder ein.

3 Legen Sie die zu formatierende Disc in den Camcorder ein.

4 Berühren Sie (DISC/SPEICHER) im Menü (HOME) → [FORMATIER.].

- Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn es sich bei der Disc um eine DVD-RW oder DVD+RW handelt.

■ DVD-RW

Wählen Sie als Aufnahmeformat [VIDEO] oder [VR] aus (S. 11) und berühren Sie OK.

■ DVD+RW

Wählen Sie als Bildformat für den Film [16:9-FORMAT] oder [4:3] aus und berühren Sie OK.

5 Berühren Sie [JA].

6 Berühren Sie OK, wenn [Vorgang beendet.] angezeigt wird.

Hinweise

- Verwenden Sie als Stromquelle das Netzteil, damit der Camcorder beim Formatieren durchgehend mit Strom versorgt wird.
- Setzen Sie den Camcorder während des Formatierens keinen Stößen oder Erschütterungen aus und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder.
- Bei einer doppelseitigen Disc muss jede Seite einzeln formatiert werden. Sie können beim Formatieren für jede Seite ein anderes Aufnahmeformat wählen.
- Bei einer DVD+RW können Sie das Bildformat für Filme später nicht ändern. Formatieren Sie die Disc erneut, um das Bildformat zu ändern.

- Eine Disc, die auf anderen Geräten geschützt wurde, lässt sich nicht formatieren. Heben Sie den Schutz mit dem ursprünglichen Gerät auf und formatieren Sie die Disc dann.

Tipps

- Wenn Sie im Easy Handycam-Modus (S. 28) eine DVD-RW verwenden, ist das Aufnahmeformat auf den VIDEO-Modus eingestellt und kann nicht geändert werden.

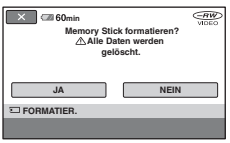
Formatieren eines „Memory Stick Duo“

Beim Formatieren werden alle Bilder auf einem „Memory Stick Duo“ gelöscht.

1 Schalten Sie den Camcorder ein.

2 Legen Sie den zu formatierenden „Memory Stick Duo“ in den Camcorder ein.

3 Berühren Sie (DISC/SPEICHER) im Menü (HOME) → [FORMATIER.].



4 Berühren Sie [JA] → [JA].

5 Wenn [Vorgang beendet.] erscheint, berühren Sie OK.

Hinweise

- Auch Standbilder, die auf einem anderen Gerät vor versehentlichem Löschen geschützt wurden, werden gelöscht.
- Versuchen Sie nicht, die folgenden Vorgänge auszuführen, solange [Läuft…] angezeigt wird:
  - Betätigen des Schalters POWER oder von Tasten
  - Herausnehmen des „Memory Stick Duo“

Aufnehmen weiterer Szenen nach dem Abschließen

DVD -RW DVD +RW

Wenn Sie auf eine abgeschlossene DVD-RW/DVD+RW, auf der noch Platz frei ist, weitere Filme aufnehmen möchten, führen Sie die folgenden Schritte aus.

Bei einer abgeschlossenen DVD-RW (VR-Modus) können Sie ohne weitere Schritte weitere Filme auf der Disc aufnehmen.

Bei einer DVD-RW (VIDEO-Modus) (Aufheben des Abschließens)

1 **Schließen Sie das Netzteil an die Buchse DC IN am Camcorder an und stecken Sie dann den Stecker des Netzkabels in eine Netzsteckdose.**

2 **Schalten Sie den Camcorder ein.**

3 **Legen Sie die abgeschlossene Disc in den Camcorder ein.**

4 **Berühren Sie (DISC/SPEICHER) im Menü (HOME) → [AUFHEBEN].**

5 **Berühren Sie [JA] → [JA] und dann OK, wenn [Vorgang beendet.] erscheint.**

Bei einer DVD+RW

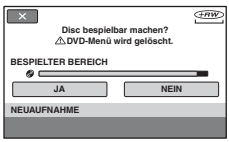
Wenn Sie beim Abschließen ein DVD-Menü erstellt haben (S. 46), müssen Sie die folgenden Schritte ausführen, wenn Sie weitere Filme aufnehmen möchten.

1 **Schließen Sie das Netzteil an die Buchse DC IN am Camcorder an und stecken Sie dann den Stecker des Netzkabels in eine Netzsteckdose.**

2 **Drehen Sie den Schalter POWER, so dass die Anzeige (Film) aufleuchtet.**

3 **Legen Sie die abgeschlossene Disc in den Camcorder ein.**

Sie werden auf dem Bildschirm dazu aufgefordert zu bestätigen, dass Sie weitere Szenen aufnehmen wollen.



4 **Berühren Sie [JA] → [JA].**

5 **Wenn [Vorgang beendet.] erscheint, berühren Sie OK.**

Hinweise

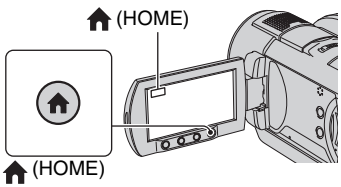
- Verwenden Sie als Stromquelle das Netzteil, damit der Camcorder während des Vorgangs durchgehend mit Strom versorgt wird.
- Setzen Sie den Camcorder während des Vorgangs keinen Stößen oder Erschütterungen aus und trennen Sie nicht das Netzteil vom Camcorder.
- Ein beim Abschließen erstelltes DVD-Menü wird gelöscht.
- Führen Sie diese Schritte bei einer doppelseitigen Disc auf jeder Seite aus.
- Auf einer DVD-R/DVD+R DL können Sie keine weiteren Szenen aufnehmen.
- Im Easy Handycam-Modus können Sie keine weiteren Aufnahmen auf der Disc aufzeichnen. Beenden Sie den Easy Handycam-Modus.

Möglichkeiten mit der Kategorie (EINSTELLUNGEN) im HOME MENU

Sie können die Aufnahmefunktionen und Betriebseinstellungen nach Bedarf ändern.

Das HOME MENU

1 Schalten Sie den Camcorder ein und drücken Sie (HOME).

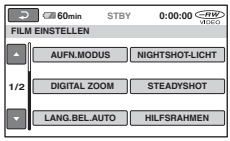


Kategorie (EINSTELLUNGEN)

2 Berühren Sie (EINSTELLUNGEN).

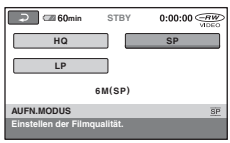
3 Berühren Sie die gewünschte Einstelloption.

Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.



4 Berühren Sie die gewünschte Option.

Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.



5 Nehmen Sie die Einstellung vor und berühren Sie OK.

Liste der Optionen in der Kategorie (EINSTELLUNGEN)

FILM EINSTELLEN (S. 65)

Option	Seite
AUFN.MODUS	65
NIGHTSHOT-LICHT	65
DIGITAL ZOOM	65
STEADYSHOT	66
LANG.BEL.AUTO	66
HILFSRAHMEN	66
ZEBRA	66
RESTANZEIG	66
DATUM UTITEL	67
BLITZ INTENS	67
ROTE AUGEN R	67

FOTO EINSTELLEN (S. 68)

Option	Seite
BILDGRÖSSE*2	68
QUALITÄT	70
DATEI-NR.	70
NIGHTSHOT-LICHT	65
STEADYSHOT*1	66
HILFSRAHMEN	66
ZEBRA	66
BLITZ INTENS	67
ROTE AUGEN R	67

BILDANZEIGE EIN. (S. 70)

Option	Seite
DATENCODE	70
-ANZEIGE	71

TON/ANZEIGE EIN.*3 (S. 72)

Option	Seite
LAUTSTÄRKE*2	72
SIGNALTON*2	72
LCD-HELLIG.	72
LCD-HELLIGK.	72
LCD-FARBE	72
SUCHER INT.	73

AUSGABE EINST. (S. 73)

Option	Seite
TV-FORMAT	73
ANZEIGEAUSG.	73

ZEIT/ SPRACHE (S. 74)

Option	Seite
UHR EINSTEL.*2	22
LAND EINST.	74
SOMMERZEIT	74
SPRACHE EIN.*2	74

ALLGEMEINE EINST (S. 74)

Option	Seite
DEMO MODUS	74
KALIBRIERUNG	111
AUTOM. AUS	75
FERNBEDIENG.	75

*1 nur DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E

*2 Steht auch im Easy Handycam-Modus zur Verfügung.

*3 Im Easy Handycam-Modus steht nur [TON EINSTELLEN] zur Verfügung.

FILM EINSTELLEN

(Optionen zum Aufnehmen von Filmen)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ► gekennzeichnet.

AUFN.MODUS (Aufnahmemodus)

Für Filmaufnahmen stehen drei Bildqualitätsstufen zur Auswahl.

Wählen Sie für Filmaufnahmen eine der drei folgenden Bildqualitätsstufen.

HQ

Aufnehmen in hoher Qualität.
(9M (HQ))

►SP

Aufnehmen in Standardqualität.
(6M (SP))

LP

Verlängern der Aufnahmedauer (Langzeitwiedergabe).
(3M (LP))

Hinweise

- Wenn Sie im LP-Modus aufnehmen, ist die Bildqualität unter Umständen geringer und in Szenen mit schnellen Bewegungen kann es bei der Wiedergabe der Disc zu Blockbildung kommen.

Tipps

- Auf Seite 11 finden Sie Informationen zur erwarteten Aufnahmedauer in den einzelnen Aufnahmemodi.

NIGHTSHOT-LICHT

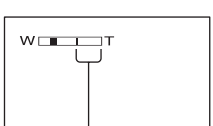
Bei Aufnahmen mit der Funktion NightShot (S. 35) bzw. [SUPER NIGHTSHOT] (S. 81) erzielen Sie klarere Bilder, wenn Sie [NIGHTSHOT-LICHT] auf [EIN] (Standardeinstellung) setzen, so dass (unsichtbare) Infrarotstrahlen ausgegeben werden.

Hinweise

- Decken Sie den Infrarotstrahler nicht mit den Fingern oder Gegenständen ab (S. 119).
- Nehmen Sie gegebenenfalls das Konverterobjektiv (gesondert erhältlich) ab.
- Die maximale Entfernung des Motivs bei Aufnahmen mit [NIGHTSHOT-LICHT] beträgt etwa 3 m.

DIGITAL ZOOM

Sie können bis zur maximalen Einstellung zoomen, wenn Sie beim Aufnehmen einen mehr als 10fachen Zoom (Standardeinstellung) ausführen wollen. Beachten Sie, dass sich die Bildqualität verringert, wenn Sie den digitalen Zoom einsetzen.



Die rechte Seite des Balkens gibt den digitalen Zoombereich an. Der Zoombereich erscheint, wenn Sie den Vergrößerungsfaktor auswählen.

►AUS

Ein bis zu 10facher Zoom wird optisch ausgeführt.

20×

Ein bis zu 10facher Zoom wird optisch ausgeführt und ein bis zu 20facher Zoom wird digital ausgeführt.

80×
(DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E)

Ein bis zu 10facher Zoom wird optisch ausgeführt und ein bis zu 80facher Zoom wird digital ausgeführt.

STEADYSHOT

Mit dieser Funktion lassen sich Kameraerschütterungen ausgleichen (die Standardeinstellung ist [EIN]). Setzen Sie [STEADYSHOT] auf [AUS] ( ), wenn Sie ein Stativ (gesondert erhältlich) verwenden. Das Bild wirkt in diesem Fall natürlicher.

LANG.BEL.AUTO (Langzeitbelichtungs-automatik)

Wenn Sie diese Option auf [EIN] (Standardeinstellung) setzen, wird die Verschlusszeit in dunkler Umgebung automatisch auf 1/25 Sekunden erhöht.

HILFSRAHMEN

Setzen Sie [HILFSRAHMEN] auf [EIN], um den Hilfsrahmen einzublenden. Anhand des Rahmens können Sie überprüfen, ob sich das Motiv in der Horizontalen bzw. Vertikalen befindet.
Der Hilfsrahmen wird nicht aufgezeichnet. Wenn Sie DISP/BATT INFO drücken, wird der Rahmen ausgeblendet.

Tipps

- Wenn Sie das Fadenkreuz des Hilfsrahmens auf das Motiv stellen, erzielen Sie eine ausgewogene Bildkomposition.

ZEBRA

Diagonale Streifen erscheinen in den Bildschirmbereichen, in denen die Helligkeit einem voreingestellten Wert entspricht.
Dies ist ein nützliches Hilfsmittel beim Einstellen der Helligkeit. Wenn Sie eine andere als die Standardeinstellung wählen, wird angezeigt. Das Zebramuster wird nicht aufgezeichnet.

► AUS

Das Zebramuster wird nicht angezeigt.

70

Das Zebramuster erscheint bei einem Bildschirmhelligkeitspegel von etwa 70 IRE.

100

Das Zebramuster erscheint bei einem Bildschirmhelligkeitspegel von etwa 100 IRE oder höher.

Hinweise

- Bildschirmbereiche, in denen die Helligkeit etwa 100 IRE oder höher beträgt, erscheinen möglicherweise überbelichtet.

Tipps

- IRE ist die Maßeinheit für die Bildschirmhelligkeit.

RESTANZEIG

► AUTOM.

In den folgenden Situationen wird die Disc-Restanzeige etwa 8 Sekunden lang angezeigt:

– Wenn der Schalter POWER auf (Film) steht und der Camcorder die Restkapazität der Disc erkennt.
– Wenn der Schalter POWER auf (Film) steht und Sie mit der Taste DISP/BATT INFO die Anzeige einblenden.
– Wenn Sie im HOME MENU den Filmaufnahmemodus auswählen.

EIN

Die Disc-Restanzeige wird immer angezeigt.

Hinweise

- Wenn die restliche Aufnahmedauer für Filme weniger als 5 Minuten beträgt, wird die Anzeige auf dem Bildschirm nicht ausgeblendet.

DATUM UTITEL

Wählen Sie [EIN] (Standardeinstellung), wenn Sie bei der Wiedergabe einer Disc auf einem Gerät mit Untertitelanzeigefunktion Aufnahmedatum und -uhrzeit anzeigen wollen. Schlagen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung zum Wiedergabegerät nach.

BLITZ INTENS

Diese Funktion können Sie nur einstellen, wenn Sie den eingebauten Blitz oder einen externen, mit dem Camcorder kompatiblen Blitz (gesondert erhältlich) verwenden.

HOCH (ϟ+)

Der Blitz ist heller.

►**NORMAL (ϟ)**

NIEDRIG (ϟ–)

Der Blitz ist dunkler.

ROTE AUGEN R (Korrektur des Rote-Augen-Effekts)

Diese Funktion können Sie nur einstellen, wenn Sie den eingebauten Blitz oder einen externen, mit dem Camcorder kompatiblen Blitz (gesondert erhältlich) verwenden. Sie können den Rote-Augen-Effekt verhindern, indem Sie den Blitz vor der eigentlichen Aufnahme auslösen. Setzen Sie [ROTE AUGEN R] auf [EIN] und drücken Sie dann mehrmals ϟ (Blitz) (S. 33), um eine Einstellung auszuwählen.

(Korrektur des Rote-Augen-Effekts): Bevor der Blitz bei unzureichenden Lichtverhältnissen automatisch ausgelöst wird, wird ein Vorblitz ausgelöst.

↓

ϟ (Immer Korrektur des Rote-Augen-Effekts): Der Blitz und der Vorblitz zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts werden immer ausgelöst.

↓

(Kein Blitz): Die Aufnahme erfolgt ohne Blitz.

Hinweise

- Mit der Funktion zum Verringern des Rote-Augen-Effekts lässt sich je nach den individuellen Gegebenheiten möglicherweise nicht immer die gewünschte Wirkung erzielen.

FOTO EINSTELLEN

(Optionen zum Aufnehmen von Standbildern)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ► gekennzeichnet.

BILDGRÖSSE

Hinweise

- [BILDGRÖSSE] kann nur im Aufnahmebereitschaftsmodus eingestellt werden.

DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E

►6,1M (6,1M)
Standbilder werden in guter Qualität aufgenommen.

3,1M (3,1M)
Hiermit können mehr Standbilder in relativ guter Qualität aufgenommen werden.

VGA(0,3M) (VGA)
Hiermit können Sie die maximale Anzahl an Standbildern aufnehmen.

Hinweise

- Wenn Sie das Bildformat in 16:9 ändern, ändert sich die Bildgröße in [4,6M] (4,6M) (S. 36).
- Die Bildgröße können Sie nur für Standbilder auswählen.

DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E

►4,0M (4,0M)
Standbilder werden in guter Qualität aufgenommen.

1,9M (1,9M)
Hiermit können mehr Standbilder in relativ guter Qualität aufgenommen werden.

VGA(0,3M) (VGA)
Hiermit können Sie die maximale Anzahl an Standbildern aufnehmen.

Hinweise

- Wenn Sie das Bildformat in 16:9 ändern, ändert sich die Bildgröße in [3,0M] (3,0M) (S. 36).
- Die Bildgröße können Sie nur für Standbilder auswählen.

Kapazität des „Memory Stick Duo“ (MB) und Anzahl an aufnehmbaren Bildern

Wenn der Schalter POWER auf (Standbild) steht (DCR-DVD506E/ DVD508E/DVD908E)

	6,1M 2848 × 2136 6,1M	4,6M 2048 × 1602 4,6M	3,1M 2048 × 1536 3,1M	VGA (0,3M) 640 × 480 VGA
64 MB	21 53	28 70	40 100	390 980
128 MB	42 105	56 135	80 205	780 1970
256 MB	76 190	100 250	140 370	1400 3550
512 MB	155 390	205 510	295 760	2850 7200
1 GB	315 800	420 1050	600 1550	5900 14500
2 GB	650 1600	860 2150	1200 3150	12000 30000
4 GB	1250 3200	1700 4250	2400 6300	23500 59000

Wenn der Schalter POWER auf 🎞 (Film)* steht (DCR-DVD506E/ DVD508E/DVD908E)

	4,6M 2848 × 1602 [4,6M]	3,4M 2136 × 1602 [3,4M]
64 MB	28 70	37 93
128 MB	56 135	74 185
256 MB	100 250	130 335
512 MB	205 510	270 690
1 GB	420 1050	550 1400
2 GB	860 2150	1100 2850
4 GB	1700 4250	2250 5700

Wenn der Schalter POWER auf 📷 (Standbild) steht (DCR-DVD406E/ DVD408E/DVD808E)

	4,0M 2304 × 1728 [4,0M]	3,0M 2304 × 1296 [3,0M]	1,9M 1600 × 1200 [1,9M]	VGA (0,3M) 640 × 480 [VGA]
64 MB	32 81	42 105	65 160	390 980
128 MB	64 160	85 215	130 325	780 1970
256 MB	115 295	150 395	235 590	1400 3550
512 MB	235 600	310 800	480 1200	2850 7200
1 GB	480 1200	640 1600	980 2450	5900 14500
2 GB	990 2500	1300 3350	2000 5000	12000 30000
4 GB	1950 4900	2600 6600	3950 9500	23500 59000

Wenn der Schalter POWER auf 🎞 (Film)* steht (DCR-DVD406E/ DVD408E/DVD808E)

	2,3M 2016 × 1134 [2,3M]	1,7M 1512 × 1134 [1,7M]
64 MB	56 135	72 175
128 MB	110 280	145 355
256 MB	200 500	260 640
512 MB	410 1000	530 1300
1 GB	840 2100	1050 2650
2 GB	1700 4300	2200 5500
4 GB	3400 8500	4400 10500

* Die Bildgröße ist je nach Bildformat der Aufnahme fest eingestellt:
DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E
– [▭4,6M] im Bildformat 16:9
– [3,4M] im Bildformat 4:3
DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E
– [▭2,3M] im Bildformat 16:9
– - [1,7M] im Bildformat 4:3

Hinweise

- Alle Werte wurden mit folgenden Einstellungen gemessen:
  Obere Zeile: [FEIN] ist als Bildqualität eingestellt.
  Untere Zeile: [STANDARD] ist als Bildqualität eingestellt.
- Alle Werte wurden mit einem „Memory Stick Duo“ der Sony Corporation gemessen. Die Anzahl an aufnehmbaren Bildern hängt von den Aufnahmebedingungen ab.
- Die Standbildauflösung wird durch die neuartige Pixelmatrix des ClearVid CMOS-Sensors und das Bildverarbeitungssystem (neuer Enhanced Imaging Processor) von Sony ermöglicht.

QUALITÄT

►**FEIN** (FINE)
Standbilder werden in hoher Bildqualität aufgenommen.

STANDARD (STD)
Standbilder werden in Standardbildqualität aufgenommen.

DATEI-NR. (Dateinummer)

►**FORTLAUF.**
Die Dateien werden fortlaufend nummeriert, auch wenn Sie den „Memory Stick Duo“ austauschen.

ZURÜCKSETZ
Die Dateien werden auf jedem „Memory Stick Duo“ neu nummeriert.

NIGHTSHOT-LICHT

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 65.

STEADYSHOT (DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E)

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 66.

HILFSRAHMEN

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 66.

ZEBRA

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 66.

BLITZ INTENS

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 67.

ROTE AUGEN R (Korrektur des Rote-Augen-Effekts)

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 67.

BILDANZEIGE EIN.

(Optionen zum Einstellen der Anzeigen)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ► gekennzeichnet.

DATENCODE

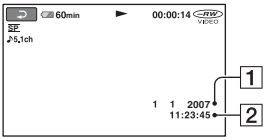
Hiermit können Sie während der Wiedergabe Informationen (Datencode) anzeigen, die während der Aufnahme automatisch aufgezeichnet wurden.

►**AUS**
Der Datencode wird nicht angezeigt.

DATUM/ZEIT
Datum und Uhrzeit werden angezeigt.

KAMERADATEN (unten)
Die Kameraeinstelldaten werden angezeigt.

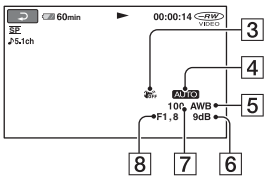
DATUM/ZEIT



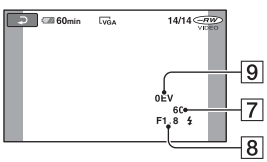
1 Datum
2 Uhrzeit

KAMERADATEN

Film



Standbild



3 SteadyShot aus
4 Helligkeit
5 Weißabgleich
6 Gain-Wert
7 Verschlusszeit
8 Blendenwert
9 Belichtung

Tipps

- ϟ erscheint bei mit Blitz aufgenommenen Bildern.
- Der Datencode wird auf dem Fernsehschirm angezeigt, wenn Sie den Camcorder an ein Fernsehgerät anschließen.
- Die Anzeige wechselt in der folgenden Reihenfolge, wenn Sie DATA CODE auf der Fernbedienung drücken: [DATUM/ZEIT] → [KAMERADATEN] → [AUS] (keine Anzeige)
- Je nach Zustand der Disc werden Striche [--:--:--] angezeigt.

-ANZEIGE

Sie können die Anzahl an Miniaturbildern festlegen, die im VISUAL INDEX angezeigt werden.

► MIT ZOOMHEBL

Die Anzahl der Miniaturbilder (6 oder 12) kann mit dem Zoomhebel am Camcorder geändert werden.*

6BILDER

Es werden 6 Miniaturbilder angezeigt.

12BILDER

Es werden 12 Miniaturbilder angezeigt.

* Sie können dazu die Zoomtasten am LCD-Rahmen oder auf der Fernbedienung verwenden.

TON/ANZEIGE EIN.

(Optionen zum Einstellen von Signalton und Bildschirm)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ► gekennzeichnet.

LAUTSTÄRKE

Berühren Sie [−]/[+], um die Lautstärke einzustellen (S. 39).

SIGNALTON

►EIN

Wenn Sie die Aufnahme starten/stoppen oder den Berührungsbildschirm berühren, wird eine Melodie ausgegeben.

AUS

Die Melodie und der Auslöser sind nicht zu hören.

LCD-HELLIG.

Sie können die Helligkeit des LCD-Bildschirms einstellen.

① Stellen Sie die Helligkeit mit [−]/[+] ein.
② Berühren Sie [OK].

Tipps

- Diese Einstellung hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

LCD-HELLIGK. (LCD-Hintergrundbeleuchtung)

Sie können die Helligkeit der Hintergrundbeleuchtung des LCD-Bildschirms einstellen.

►NORMAL

Standardhelligkeit.

HELL

Der LCD-Bildschirm wird heller.

Hinweise

- Wenn Sie den Camcorder an eine externe Stromquelle anschließen, wird als Einstellung automatisch [HELL] ausgewählt.
- Wenn Sie [HELL] auswählen, verkürzt sich die Betriebsdauer des Akkus beim Aufnehmen.
- Wenn Sie den LCD-Bildschirmträger aufklappen, um 180 Grad drehen und mit nach außen weisendem Bildschirm auf das Camcorder-Gehäuse hin zuklappen, wird automatisch [NORMAL] eingestellt.

Tipps

- Diese Einstellung hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

LCD-FARBE

Sie können die Farben auf dem LCD-Bildschirm mit [−]/[+] einstellen.

Schwache Farben Kräftige Farben

Tipps

- Diese Einstellung hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

SUCHER INT. (Sucherhelligkeit)

Sie können die Helligkeit des Suchers einstellen.

►NORMAL
Standardhelligkeit.

HELL
Der Sucher wird heller.

Hinweise

- Wenn Sie den Camcorder an eine externe Stromquelle anschließen, wird als Einstellung automatisch [HELL] ausgewählt.
- Wenn Sie [HELL] auswählen, verkürzt sich die Betriebsdauer des Akkus beim Aufnehmen.

Tipps

- Diese Einstellung hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

AUSGABE EINST.

(Optionen beim Anschließen anderer Geräte)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ► gekennzeichnet.

TV-FORMAT

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 41.

ANZEIGEAUSG.

►LCD
Zum Einblenden von Anzeigen, wie z. B. des Zeitcodes, auf dem LCD-Bildschirm und im Sucher.

V-AUS/LCD
Zum Einblenden von Anzeigen, wie z. B. des Zeitcodes, auf dem Fernsehschirm, auf dem LCD-Bildschirm und im Sucher.

ZEIT/SPRACHE

(Optionen zum Einstellen von Uhrzeit und Sprache)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

UHR EINSTEL.

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 22.

LAND EINST.

Sie können die Zeitverschiebung einstellen, ohne die Uhr anhalten zu müssen.
Wenn Sie den Camcorder im Ausland verwenden, stellen Sie mit ▲/▼ das Gebiet ein, in dem der Camcorder benutzt wird.
Schlagen Sie in der Weltzeittabelle auf Seite 104 nach.

SOMMERZEIT

Sie können diese Einstellung vornehmen, ohne die Uhr anhalten zu müssen.
Setzen Sie die Option auf [EIN], wenn Sie die Uhrzeit 1 Stunde vorstellen wollen.

SPRACHE EIN.

Sie können die Sprache für die Anzeigen auf dem LCD-Bildschirm auswählen.

Tipps

- Sie können am Camcorder [ENG[SIMP]] (vereinfachtes Englisch) einstellen, wenn Ihre Muttersprache nicht unter den Optionen aufgeführt ist.

ALLGEMEINE EINST

(Weitere Optionen)

Berühren Sie ① und dann ②.
Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie mit ▲/▼ die Seite.

Einstellvorgang

(HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ▶ gekennzeichnet.

DEMO MODUS

Die Standardeinstellung ist [EIN]. In diesem Fall beginnt die Demo etwa 10 Minuten, nachdem Sie den Schalter POWER auf (Film) gestellt haben.

Tipps

- Die Demo wird in den folgenden Fällen unterbrochen:
  - Wenn Sie START/STOP oder PHOTO drücken.
  - Wenn Sie während der Demo den Bildschirm berühren. Die Demo startet nach etwa 10 Minuten erneut.
  - Wenn Sie den Schalter zum Öffnen des Disc-Fachs betätigen.
  - Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ herausnehmen/einsetzen.
  - Wenn Sie den Schalter POWER auf (Standbild) stellen.
  - Wenn Sie (HOME)/ (BILDER ANZEIGEN) drücken.

KALIBRIERUNG

Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 111.

AUTOM. AUS (Ausschaltautomatik)

►5min

Der Camcorder schaltet sich automatisch aus, wenn Sie ihn etwa 5 Minuten lang nicht bedienen.

NIE

Der Camcorder schaltet sich nicht automatisch aus.

Hinweise

- Wenn Sie den Camcorder an eine Netzsteckdose anschließen, wird [AUTOM. AUS] automatisch auf [NIE] gesetzt.

FERNBEDIENG. (Fernbedienung)

Mit der Standardeinstellung [EIN] können Sie die mitgelieferte Fernbedienung verwenden (S. 120).

Tipps

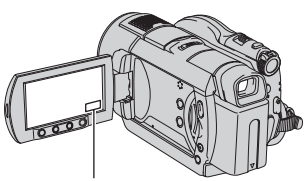
- Stellen Sie [AUS] ein, um zu verhindern, dass der Camcorder auf einen Befehl reagiert, der von der Fernbedienung eines anderen Videorecorders gesendet wurde.

Aktivieren von Funktionen im OPTION MENU

Das OPTION MENU funktioniert genauso wie ein Kontextmenü, das Sie am Computer durch Klicken mit der rechten Maustaste öffnen können.
Je nachdem, welchen Vorgang Sie gerade ausführen, werden unterschiedliche Funktionen angezeigt.

Das OPTION MENU

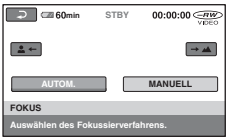
1 Berühren Sie während der Benutzung des Camcorders (OPTION) auf dem Bildschirm.



Register

2 Berühren Sie die gewünschte Option.

Wenn die gewünschte Option nicht angezeigt wird, wechseln Sie durch Berühren eines anderen Registers die Seite.



3 Nehmen Sie die Einstellung vor und berühren Sie OK.

Wenn die gewünschte Option nicht auf dem Bildschirm angezeigt wird

Berühren Sie ein anderes Register. Wenn Sie eine Option nirgendwo finden können, steht die Funktion in dieser Situation nicht zur Verfügung.

Hinweise

- Welche Register und Optionen zu einem bestimmten Zeitpunkt angezeigt werden, hängt vom Aufnahme-/Wiedergabestatus des Camcorders ab.
- Einige Optionen erscheinen nicht auf einem Register.
- Das OPTION MENU kann im Easy Handycam-Modus nicht verwendet werden.

Aufnahmeoptionen im OPTION MENU

Informationen zum Einstellvorgang finden Sie auf Seite 75.

Option	*	Seite
Register		
FOKUS	-	77
PUNKT-FOKUS	-	78
TELE-MAKRO	-	78
BELICHTUNG	-	78
PUNKT-MESS.	-	79
SZENENWAHL	-	79
WEISSABGL.	-	80
COLOR SLOW SHTR	-	81
SUPER NIGHTSHOT	-	81
Register		
BLENDE	-	81
DIGIT.EFFEKT	-	82
BILDEFFEKT	-	82
Register		
AUFN.MODUS	○	65
MIKREFPEGEL	-	82
BILDGRÖSSE	○	68
QUALITÄT	○	70
SELBSTAUSLÖS	-	82
DAUER	-	37
TONAUFNAHME	-	37

* Diese Optionen finden Sie auch im HOME MENU.

Wiedergabeoptionen im OPTION MENU

Informationen zum Einstellvorgang finden Sie auf Seite 75.

Option	⌂ *	Seite
Register 🗑		
LÖSCHEN	○	47
ALLE LÖSCH.	○	48
Register		
TEILEN	○	49
AUS PL LÖSCH	○	51
ALLE LÖSCH.	○	51
VERSCHIEB	○	51
-- (Das Register hängt von der Situation ab)		
HINZUFÜGEN	○	51
ALLE HINZU	○	51
DRUCKEN	○	55
DIA-SHOW	-	40
LAUTSTÄRKE	○	72
DATENCODE	○	70
DIA-SHOW EINST.	-	40
HINZUFÜGEN	○	50
ALLE HINZU	○	51
-- (Kein Register)		
DRUCKMENGE	-	55
DATUM/ZEIT	-	55
FORMAT	-	55
DVD-MENÜ	-	46

* Diese Optionen finden Sie auch im HOME MENU.

Im OPTION MENU einzustellende Optionen

Im Folgenden sind die Optionen beschrieben, die Sie nur über das OPTION MENU einstellen können.

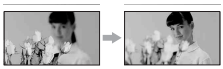
Einstellvorgang

⌂ (HOME MENU) → Seite 63
(OPTION MENU) → Seite 75

Die Standardeinstellungen sind mit ▶ gekennzeichnet.

FOKUS

Sie können den Fokus manuell einstellen. Sie können diese Funktion auch auswählen, wenn Sie ein bestimmtes Motiv fokussieren wollen.



① Berühren Sie [MANUELL].
MF erscheint.
② Berühren Sie [👤←] (Fokussieren naher Motive)/[→▲] (Fokussieren entfernter Motive), um den Fokus einzustellen. 👤 erscheint, wenn sich der Fokus nicht auf eine geringere Entfernung einstellen lässt. ▲ erscheint, wenn sich der Fokus nicht auf eine größere Entfernung einstellen lässt.
③ Berühren Sie [OK].

Um den Fokus wieder automatisch einstellen zu lassen, berühren Sie in Schritt ① [AUTOM.] → [OK].

Hinweise

- Der Mindestabstand zwischen Camcorder und Motiv, der für eine scharfe Fokussierung erforderlich ist, liegt im Weitwinkelbereich bei etwa 1 cm und im Telebereich bei 80 cm.

Tipps

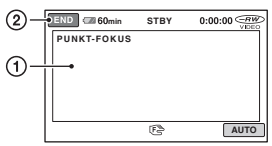
- Motive lassen sich leichter scharfstellen, wenn Sie den Motorzoom-Hebel zum Fokussieren zunächst in Richtung T (Telebereich) und dann zum Einstellen des Zooms für die Aufnahme in Richtung W (Weitwinkelbereich) verschieben. Wenn Sie eine Nahaufnahme machen möchten, verschieben Sie den Motorzoom-Hebel in

Richtung W (Weitwinkelbereich) und stellen dann den Fokus ein.

- Die Brennweite (die Entfernung, bei der das Motiv fokussiert wird, wenn in dunkler Umgebung der Fokus schwer einzustellen ist) wird in folgenden Fällen einige Sekunden lang angezeigt. (Bei Verwendung eines Konverterobjektivs (gesondert erhältlich) wird nicht der richtige Wert angezeigt.)
  – Wenn Sie vom Autofokus zum manuellen Fokussieren umschalten.
  – Wenn Sie den Fokus manuell einstellen.

PUNKT-FOKUS

Sie können den Fokus so einstellen, dass der Brennpunkt auf ein Motiv fällt, das sich nicht in der Mitte des Bildes befindet.



① Berühren Sie auf dem Bildschirm das Motiv.
erscheint.
② Berühren Sie [END].

Um den Fokus wieder automatisch einstellen zu lassen, berühren Sie in Schritt ① [AUTOM.] → [END].

Hinweise

- Wenn Sie [PUNKT-FOKUS] einstellen, wird [FOKUS] automatisch auf [MANUELL] gesetzt.

TELE-MAKRO

Damit können Sie interessante Aufnahmen von sehr kleinen Motiven wie Blumen und Insekten usw. machen. Der Hintergrund ist dabei verschwommen, so dass das Motiv deutlicher hervortritt.
Wenn Sie [TELE-MAKRO] auf [EIN] (T) setzen, wird der Zoom (S. 33) für Supernahaufnahmen automatisch so weit wie möglich in Richtung T (Telebereich) verschoben. Der Mindestabstand vom Motiv beträgt hierbei etwa 45 cm*

* DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E: Die Mindestaufnahmeentfernung beträgt etwa 37 cm.

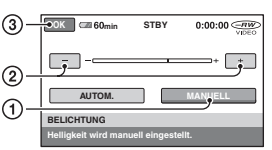
Um die Funktion zu beenden, berühren Sie [AUS] oder verschieben den Zoom in den Weitwinkelbereich (W-Seite).

Hinweise

- Beim Aufnehmen weit entfernter Motive ist das Fokussieren möglicherweise schwierig und kann recht lange dauern.
- Stellen Sie den Fokus manuell ein ([FOKUS], S. 77), wenn der Autofokus nicht korrekt funktioniert.

BELICHTUNG

Sie können die Belichtung für ein Bild manuell einstellen. Stellen Sie [BELICHTUNG] ein, wenn das Motiv im Verhältnis zum Hintergrund zu hell oder zu dunkel ist.

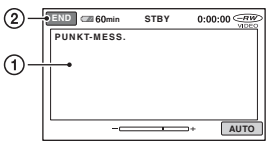


① Berühren Sie [MANUELL].
erscheint.
② Berühren Sie [−]/[+] und stellen Sie die Belichtung ein.
③ Berühren Sie [OK].

Um die Belichtungsautomatik wieder zu aktivieren, berühren Sie in Schritt ① [AUTOM.] → [OK].

PUNKT-MESS. (flexible Punktbelichtungs-messung)

Sie können die Belichtung für das Motiv einstellen und fixieren, so dass die Aufnahme in ausreichender Helligkeit erfolgt, auch wenn der Kontrast zwischen Motiv und Hintergrund sehr hoch ist, wie z. B. bei Motiven im hellen Scheinwerferlicht auf einer Bühne.



① Berühren Sie auf dem Bildschirm die Stelle, für die die Belichtung eingestellt und fixiert werden soll.

erscheint.

② Berühren Sie [END].

Um die Belichtungsautomatik wieder zu aktivieren, berühren Sie in Schritt ① [AUTOM.] → [END].

Hinweise

- Wenn Sie [PUNKT-MESS.] einstellen, wird [BELICHTUNG] automatisch auf [MANUELL] gesetzt.

SZENENWAHL

Mit der Funktion [SZENENWAHL] können Sie Bilder in verschiedenen Situationen mühelos aufnehmen.

►AUTOM.

Wählen Sie diese Option, wenn Sie Aufnahmen ohne die Funktion [SZENENWAHL] erstellen möchten.

DÄMMERUNG* ( )

Wählen Sie diese Option, wenn Sie beim Aufnehmen die typische Atmosphäre von Nachtszenen erhalten möchten.

DÄMMR.PORTRÄT ( )

Wählen Sie diese Option, wenn Sie bei Nacht ein Motiv im Vordergrund naturgetreu aufnehmen möchten.

KERZENSCHEIN ( )

Wählen Sie diese Option, wenn Sie beim Aufnehmen die typische Atmosphäre von Kerzenschein erhalten möchten.

SONNE TIEF* ( )

Mit dieser Option erzielen Sie bei Sonnenauf- und -untergängen lebhafte Farben.

FEUERWERK* ( )

Wählen Sie diese Option, wenn Sie spektakuläre Aufnahmen von Feuerwerk machen möchten.

LANDSCHAFT* ( )

Hiermit erzielen Sie klare Aufnahmen weit entfernter Motive. Beim Aufnehmen von Motiven durch ein Fenster oder einen Maschendraht verhindert diese Option außerdem, dass der Camcorder auf das Glas bzw. den Draht fokussiert.

PORTRÄT ( )

Mit dieser Option wird das Hauptmotiv, wie z. B. ein Mensch oder eine Blume, scharf eingestellt, während der Hintergrund leicht verschwommen aufgezeichnet wird.

SPOTLICHT ( )**

Mit dieser Option wird verhindert, dass bei hell beleuchteten Motiven Gesichter übermäßig blass erscheinen.

STRAND ( )**

Mit dieser Option erzielen Sie bei Aufnahmen am Meer oder an einem See besonders intensive Blautöne.

SCHNEE ( )**

Wählen Sie diese Option für helle Aufnahmen in verschneiter Landschaft.

*Der Camcorder ist so eingestellt, dass nur entfernte Motive fokussiert werden.

**Der Camcorder ist so eingestellt, dass nahe Motive nicht fokussiert werden.

Hinweise

- Die Einstellung für [WEISSABGL.] wird aufgehoben, wenn Sie [SZENENWAHL] einstellen.

WEISSABGL. (Weißabgleich)

Sie können die Farbbalance auf die Helligkeit der Aufnahmeumgebung einstellen.

►AUTOM.

Der Weißabgleich erfolgt automatisch.

AUSSEN ( )

Der Weißabgleich wird so vorgenommen, dass die Einstellung für folgende Aufnahmebedingungen geeignet ist:

– Außenaufnahmen
– Nachtszenen, Feuerwerk oder Neonreklamen
– Sonnenauf- oder -untergang
– Licht von Leuchtstoffröhren bei Tag

INNEN ( )

Der Weißabgleich wird so vorgenommen, dass die Einstellung für folgende Aufnahmebedingungen geeignet ist:

– Innenaufnahmen
– Auf Partys oder in Studios, wo die Lichtverhältnisse rasch wechseln
– Im Licht von Videoleuchten in einem Studio oder im Licht von Natriumlampen oder glühlampenähnlichen farbigen Lampen

DIREKT ( )

Der Weißabgleich erfolgt je nach Umgebungslicht.

① Berühren Sie [DIREKT].
② Richten Sie unter denselben Lichtverhältnissen, in denen auch das eigentliche Motiv aufgenommen werden soll, den Camcorder so auf ein weißes Objekt, wie z. B. ein Blatt Papier, dass dieses das Bild vollständig ausfüllt.
③ Berühren Sie [ ].
blinkt schnell. Wenn der Weißabgleich vorgenommen und der Weißwert gespeichert ist, hört die Anzeige auf zu blinken.

Hinweise

- Setzen Sie [WEISSABGL.] im Licht von weißen oder kalten weißen Leuchtstoffröhren auf [AUTOM.] oder stellen Sie die Farbe mithilfe von [DIREKT] ein.
- Wenn Sie den Weißabgleich mit [DIREKT] vornehmen und schnell blinkt, halten Sie den Camcorder so lange auf ein weißes Objekt gerichtet, bis zu blinken aufhört.
- blinkt langsam, wenn der Weißabgleich mit [DIREKT] nicht vorgenommen werden konnte.

- Wenn Sie den Weißabgleich mit [DIREKT] vornehmen und weiterhin blinkt, nachdem Sie OK berührt haben, setzen Sie [WEISSABGL.] auf [AUTOM.].
- Wenn Sie [WEISSABGL.] einstellen, wird [SZENENWAHL] automatisch auf [AUTOM.] gesetzt.

Tipps

- Wenn [AUTOM.] ausgewählt war und Sie den Akku gewechselt haben oder wenn Sie den Camcorder nach Innenaufnahmen nach draußen gebracht haben (oder umgekehrt), wählen Sie [AUTOM.] und richten den Camcorder etwa 10 Sekunden lang auf ein nahes weißes Objekt. So erzielen Sie eine bessere Farbbalanceeinstellung.
- Wenn Sie die Einstellung für [SZENENWAHL] ändern oder den Camcorder während des Weißabgleichs mit [DIREKT] nach draußen bringen, müssen Sie [DIREKT] erneut ausführen.

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)

Wenn Sie [COLOR SLOW SHTR] auf [EIN] setzen, können Sie selbst in einer dunklen Umgebung Bilder mit klareren Farben aufnehmen.
erscheint auf dem Bildschirm.

Um [COLOR SLOW SHTR] zu deaktivieren, berühren Sie [AUS].

Hinweise

- Stellen Sie den Fokus manuell ein ([FOKUS], S. 77), wenn der Autofokus nicht korrekt funktioniert.
- Die Verschlusszeit des Camcorders ändert sich je nach Umgebungshelligkeit, wobei die Bewegungen im Bild möglicherweise verlangsamt erscheinen.

SUPER NIGHTSHOT

Die Aufnahme erfolgt mit einer bis zu 16-mal höheren Empfindlichkeit als bei NightShot-Aufnahmen, wenn Sie [SUPER NIGHTSHOT] auf [EIN] setzen und der Schalter NIGHTSHOT (S. 35) ebenfalls auf ON gestellt ist.
S erscheint auf dem Bildschirm.

Wenn Sie wieder zur normalen Einstellung wechseln wollen, setzen Sie [SUPER NIGHTSHOT] auf [AUS].

Hinweise

- Verwenden Sie [SUPER NIGHTSHOT] nicht in heller Umgebung. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Decken Sie den Infrarotstrahler nicht mit den Fingern oder Gegenständen ab (S. 119).
- Nehmen Sie gegebenenfalls das Konverterobjektiv (gesondert erhältlich) ab.
- Stellen Sie den Fokus manuell ein ([FOKUS], S. 77), wenn der Autofokus nicht korrekt funktioniert.
- Die Verschlusszeit des Camcorders ändert sich je nach Umgebungshelligkeit, wobei die Bewegungen im Bild möglicherweise verlangsamt erscheinen.

BLENDE

Sie können bei der Aufnahme die Übergänge zwischen Szenen mithilfe der folgenden Effekte gestalten.

① Wählen Sie den gewünschten Effekt im Modus [STBY] (zum Einblenden) oder [AUFN] (zum Ausblenden) aus und berühren Sie OK.
② Drücken Sie START/STOP.
Die Ein-/Ausblendeanzeige blinkt und erlischt nach dem Ein- bzw. Ausblenden.

Um die Blendenfunktion zu deaktivieren, bevor sie ausgeführt wird, berühren Sie in Schritt ① [AUS].
Wenn Sie START/STOP drücken, wird die Einstellung deaktiviert.

Ausblenden Einblenden

WEISSBLENDE

SCHWRZBLENDE

DIGIT.EFFEKT (Digitaleffekt)

Wenn Sie [ALTER FILM] einstellen, erscheint D auf dem Bildschirm und Sie können bei der Filmaufnahme eine Wirkung wie bei einem alten Kinofilm erzielen.

Um [DIGIT.EFFEKT] zu deaktivieren, berühren Sie [AUS].

BILDEFFEKT (Bildeffekt)

Sie können während der Aufnahme oder Wiedergabe Spezialeffekte auf das Bild anwenden. P erscheint.

►AUS

[BILDEFFEKT] ist deaktiviert.

SEPIA

Das Bild erscheint in Sepiafarbtönen wie eine alte Fotografie.

S&W

Das Bild erscheint in Schwarzweiß.

PASTELL

Das Bild erscheint wie eine Pastellzeichnung in zarten Farben.

MIKREFPEGEL

Sie können zum Aufnehmen von Ton den Mikrofonpegel auswählen.
Wählen Sie [NIEDRG], wenn Sie dynamischen, kraftvollen Klang in einem Konzertsaal usw. aufnehmen wollen.

►NORMAL

Der Ton wird mit einem bestimmten Pegel aufgenommen.

NIEDRG ( )

Der Ton wird originalgetreu aufgenommen. Diese Einstellung ist nicht für Sprachaufnahmen geeignet.

SELBSTAUSLÖS

Mit dem Selbstauslöser können Sie Standbilder mit einer Verzögerung von etwa 10 Sekunden aufnehmen.
Drücken Sie zum Aufnehmen von Standbildern die Taste PHOTO und setzen Sie vorher [SELBSTAUSLÖS] auf [EIN], so dass ⏲ erscheint.
Um den Countdown abzubrechen, berühren Sie [ZURÜCK].
Um den Selbstauslöser zu deaktivieren, wählen Sie [AUS].

Tipps

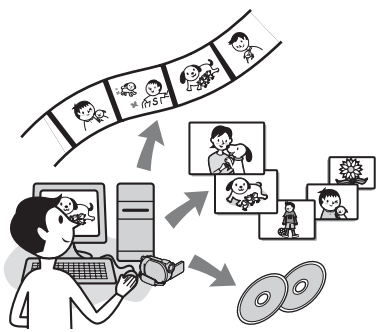
- Sie können die Funktion auch mit der Taste PHOTO auf der Fernbedienung ausführen (S. 120).

Möglichkeiten mit einem Windows-Computer

Wenn Sie „Picture Motion Browser“ von der mitgelieferten CD-ROM auf einem Windows-Computer installieren, stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Tipps

- Auf Seite 88 finden Sie Informationen, wenn Sie einen Macintosh-Computer verwenden.



Hauptfunktionen

■ Importieren von mit dem Camcorder aufgezeichneten Filmen

■ Wiedergeben von auf einen Computer importierten Filmen

Sie können Filme und Standbilder nach Datum und Uhrzeit der Aufnahme verwalten und Filme oder Standbilder auswählen und als Miniaturbilder anzeigen lassen. Diese Miniaturbilder können vergrößert und als Dia-Show wiedergegeben werden.

■ Bearbeiten von auf einen Computer importierten Bildern

■ Erstellen einer eigenen DVD

Sie können Bilddaten vom Camcorder auf den Computer importieren und damit eine eigene DVD erstellen.

■ Kopieren einer Disc → Video Disc Copier

Sie können alle Bilder auf einer mit dem Camcorder bespielten Disc kopieren.

Informationen zu „Erste Schritte“

„Erste Schritte“ ist eine Anleitung, in der Sie auf dem Computer nachschlagen können.
In dieser Anleitung werden die Grundfunktionen beschrieben, und zwar vom ersten Anschließen des Camcorders an den Computer und dem Vornehmen von Einstellungen bis hin zu allgemeinen Vorgehensweisen, wenn Sie die auf der CD-ROM (mitgeliefert) gespeicherte Software „Picture Motion Browser“ zum ersten Mal verwenden.
Gehen Sie wie unter„Installieren der Anleitung „Erste Schritte““ (S. 85) erläutert vor, starten Sie „Erste Schritte“ und befolgen Sie die Anweisungen.

Informationen zur Hilfefunktion der Software

In der Hilfe werden alle Funktionen aller Softwareanwendungen erläutert. Lesen Sie zunächst die Anleitung „Erste Schritte“ sorgfältig durch und schlagen Sie genaue Anweisungen dann in der Hilfe nach.
Zum Aufrufen der Hilfe klicken Sie auf das Symbol [?] auf dem Bildschirm.

Systemvoraussetzungen

Bei Verwendung von „Picture Motion Browser“

Betriebssystem: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional oder Windows XP Media Center Edition
Die Standardinstallation ist erforderlich. Der Betrieb kann nicht gewährleistet werden, wenn eines der oben genannten Betriebssysteme als Upgrade installiert wurde oder wenn mehrere boot-fähige Betriebssysteme installiert sind.

CPU: Intel Pentium III 1 GHz oder schneller.

Anwendung: DirectX 9.0c oder höher: Dieses Produkt basiert auf DirectX-Technologie. DirectX muss daher installiert sein.

Sound-System: Direct Sound-kompatible Sound-Karte

Hauptspeicher: mindestens 256 MB

Festplatte:
Für Installation erforderlicher Festplattenplatz: ca. 600 MB (5 GB oder mehr können beim Erstellen von DVD-Videos erforderlich sein.)

Bildschirm: Mit DirectX 7 oder höher kompatible Grafikkarte, mindestens 1024 × 768 Punkte, High Color (16-Bit-Farbtiefe)

Sonstiges: USB-Anschluss (muss standardmäßig vorhanden sein), Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel) empfohlen, Disc-Laufwerk zum Brennen von DVDs (CD-ROM-Laufwerk für Softwareinstallation erforderlich)

Beim Wiedergeben von auf einem „Memory Stick Duo“ gespeicherten Standbildern am Computer

Betriebssystem: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional oder Windows XP Media Center Edition
Die Standardinstallation ist erforderlich. Der Betrieb kann nicht gewährleistet werden, wenn eins der oben genannten Betriebssysteme als Upgrade installiert wurde.

CPU: MMX Pentium 200 MHz oder schneller

Sonstiges: USB-Anschluss (muss standardmäßig vorhanden sein)

Hinweis

- Selbst bei einer Computerumgebung, in der der Betrieb garantiert wird, kann es vorkommen, dass in einem Film einige Vollbilder übersprungen werden und die Wiedergabe deshalb nicht ruckfrei ist. Bei importierten Bildern und Bildern auf nachträglich erstellten Discs ist dies jedoch nicht der Fall.
- Der Betrieb kann auch bei Computern, die die oben genannten Systemvoraussetzungen erfüllen, nicht garantiert werden.
- Picture Motion Browser unterstützt die Wiedergabe von 5,1-Kanal-Raumklang nicht. Die Tonwiedergabe erfolgt im 2-Kanal-Format.
- 8-cm-Discs (wie DVD+R DLs (Double-Layered)) werden nicht von allen Computern unterstützt.
- Schließen Sie bei Verwendung eines Notebook-PCs diesen zur Stromversorgung an das Netzteil an.
  Andernfalls arbeitet die Software aufgrund der Energiesparfunktion des PCs nicht ordnungsgemäß.

Tipps

- Wenn Sie Standbilder auf einen Computer kopieren wollen und der Computer über einen Memory Stick-Einschub verfügt, setzen Sie einen „Memory Stick Duo“, auf dem Standbilder aufgezeichnet sind, in einen Memory Stick Duo-Adapter (gesondert erhältlich) ein und setzen Sie diesen dann in den Memory Stick-Einschub des Computers ein.
- Wenn Sie einen „Memory Stick PRO Duo“ verwenden und der Computer nicht damit kompatibel ist, schließen Sie den Camcorder über das USB-Kabel an den Computer an, anstatt den Memory Stick-Einschub am Computer zu verwenden.

Installieren der Anleitung „Erste Schritte“ und der Software

Sie müssen „Erste Schritte“ und die Software auf Ihrem Windows-Computer installieren, **bevor Sie den Camcorder an den Computer anschließen.** Die Installation ist nur einmal erforderlich. Zu installierende Inhalte und die Vorgehensweisen können je nach Betriebssystem variieren.

Tipps

- Auf Seite 88 finden Sie Informationen, wenn Sie einen Macintosh-Computer verwenden.

Installieren der Anleitung „Erste Schritte“

1 Vergewissern Sie sich, dass der Camcorder nicht an den Computer angeschlossen ist.

2 Schalten Sie den Computer ein.

Hinweise

- Für die Installation müssen Sie sich als Administrator anmelden.
- Schließen Sie alle auf dem Computer laufenden Anwendungen, bevor Sie die Software installieren.

3 Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das Disc-Laufwerk des Computers ein.

Der Installationsbildschirm erscheint.

Wenn der Bildschirm nicht erscheint

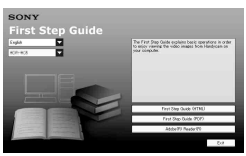
① Klicken Sie auf [Start] und dann auf [My Computer]. Bei Windows 2000 doppelklicken Sie auf [My Computer].

② Doppelklicken Sie auf [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM) (Disc-Laufwerk).*

* Die Laufwerknamen (z. B. „E:“) hängen vom Computer ab.

4 Klicken Sie auf [FirstStepGuide].

5 Wählen Sie die gewünschte Sprache und die Modellbezeichnung des Camcorders aus dem Pulldownmenü aus.



6 Klicken Sie auf [FirstStepGuide(HTML)].

Die Installation beginnt.

Wenn [Save is complete] erscheint, klicken Sie auf [OK], um die Installation fertig zu stellen.

So installieren Sie „Erste Schritte“ im PDF-Format

Klicken Sie in Schritt **6** auf [FirstStepGuide(PDF)].

So installieren Sie die Software „Adobe Reader“ zum Anzeigen der PDF-Datei

Klicken Sie in Schritt **6** auf [Adobe(R) Reader(R)].

Installieren der Software

1 Gehen Sie wie in Schritt 1 bis 3 unter „Installieren der Anleitung „Erste Schritte““ (S. 85) erläutert vor.

2 Klicken Sie auf [Install].

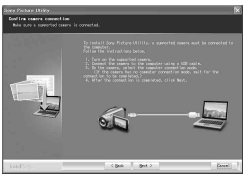
3 Wählen Sie die Sprache für die zu installierende Anwendung und klicken Sie auf [Next].

4 Wählen Sie das Gebiet und das Land/die Region aus und klicken Sie dann auf [Next].

Die Software wird für das ausgewählte Land/die ausgewählte Region konfiguriert.

5 Lesen Sie den Lizenzvertrag ([License Agreement]), wählen Sie [I accept the terms of the license agreement], wenn Sie einverstanden sind, und klicken Sie auf [Next].

6 Verbinden Sie Camcorder und Computer über das USB-Kabel und klicken Sie auf dem Bildschirm zum Bestätigen der Verbindung auf [Next].



Hinweise

Sie brauchen den Computer zu diesem Zeitpunkt nicht neu zu starten, auch wenn Sie auf dem Bildschirm dazu aufgefordert werden. Starten Sie den Computer nach Abschluss der Installation neu.

7 Gehen Sie zur Installation der Software nach den Anweisungen auf dem Bildschirm vor.

Je nach Computerkonfiguration müssen Sie möglicherweise Software von Drittherstellern installieren (siehe unten). Wenn der Installationsbildschirm erscheint, installieren Sie die erforderliche Software gemäß den Anweisungen.

■ Sonic UDF Reader

Zum Erkennen von DVD-RWs (VR-Modus) erforderliche Software

■ Windows Media Format 9 Series Runtime (nur Windows 2000)

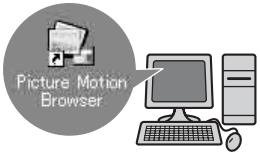
Zum Erstellen von DVDs erforderliche Software

■ Microsoft DirectX 9.0c

Zum Verwenden von Filmen erforderliche Software

Starten Sie den Computer neu, falls dies erforderlich ist, um die Installation abzuschließen.

Die Verknüpfungssymbole wie [ ] (Picture Motion Browser) werden auf dem Desktop angezeigt.



8 Nehmen Sie die CD-ROM aus dem Disc-Laufwerk des Computers.

Tipps

Lesen Sie in „FirstStepGuide“ nach, wie das USB-Kabel gelöst wird.

Nach dem Installieren der Software wird ein Verknüpfungssymbol für die Kundenregistrierungswebsite auf dem Desktop angelegt.

- Sobald Sie sich auf der Website registriert haben, erhalten Sie sicheren und nützlichen Kundensupport.
  http://www.sony.net/registration/di/

- Informationen zu Picture Motion Browser finden Sie unter folgender URL:
  http://www.sony.net/support-disoft/

Anzeigen von „Erste Schritte“

Tipps

- Auf Seite 88 finden Sie Informationen, wenn Sie einen Macintosh-Computer verwenden.

Zum Anzeigen von „Erste Schritte“ auf dem Computer wird Microsoft Internet Explorer Ver.6.0 oder höher empfohlen. Doppelklicken Sie auf die Verknüpfung für „Erste Schritte“ auf dem Desktop.

Tipps

- Oder wählen Sie [Start] → [Programs] ([All Programs] bei Windows XP) → [Sony Picture Utility] → [FirstStepGuide] → Ordner mit der Modellbezeichnung des Camcorders → HTML-Version von „FirstStepGuide“.
- Wenn Sie „Erste Schritte“ ohne Installation als HTML-Datei auf dem Computer aufrufen wollen, kopieren Sie den gewünschten Sprachordner aus dem Ordner [FirstStepGuide] auf der CD-ROM auf den Computer und doppelklicken dann auf [Index.html].
- In folgenden Fällen müssen Sie die PDF-Version von „Erste Schritte“ aufrufen:
  - Wenn Sie die gewünschten Themen aus „Erste Schritte“ drucken wollen
  - Wenn „Erste Schritte“ aufgrund der Browsereinstellungen auch in einer empfohlenen Umgebung nicht richtig angezeigt wird.
  - Wenn sich die HTML-Version von „Erste Schritte“ nicht installieren lässt.

Verwenden eines Macintosh-Computers

Sie können Standbilder von einem „Memory Stick Duo“ auf einen Macintosh kopieren.
Installieren Sie „Erste Schritte“ von der mitgelieferten CD-ROM.

Hinweise

- Die mitgelieferte Software „Picture Motion Browser“ funktioniert unter Mac OS nicht.
- In „Erste Schritte“ finden Sie Informationen zum Anschließen des Camcorders an den Computer und zum Kopieren von Standbildern.

Systemvoraussetzungen

Beim Kopieren von Standbildern von einem „Memory Stick Duo“

Betriebssystem: Mac OS 9.1/9.2 oder Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4).

Sonstiges: USB-Anschluss (muss standardmäßig vorhanden sein)

Informationen zu „Erste Schritte“

„Erste Schritte“ ist eine Anleitung, in der Sie auf dem Computer nachschlagen können.
In dieser Anleitung werden die Grundfunktionen beschrieben, und zwar vom ersten Anschließen des Camcorders an den Computer bis hin zum Vornehmen von Einstellungen.
Gehen Sie wie unter „Installieren der Anleitung „FirstStepGuide““ erläutert vor, starten Sie „FirstStepGuide“ und befolgen Sie die Anweisungen.

Installieren der Anleitung „Erste Schritte“

Kopieren Sie die Datei „FirstStepGuide(PDF)“ in der gewünschten Sprache aus dem Ordner [FirstStepGuide] auf den Computer.

Anzeigen von „Erste Schritte“

Doppelklicken Sie auf „FirstStepGuide(PDF)“.

Wenn auf dem Computer keine Software zum Anzeigen von PDF-Dateien installiert ist, können Sie Adobe Reader von der folgenden Website herunterladen:
http://www.adobe.com/

Störungsbehebung

Wenn an Ihrem Camcorder Störungen auftreten, versuchen Sie bitte, diese anhand der folgenden Tabelle zu beheben. Wenn sich das Problem nicht beheben lässt, trennen Sie den Camcorder von der Stromquelle und wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler.

- Allgemeines/Easy Handycam-Modus/ Fernbedienung 89
- Akkus/Stromversorgung 90
- LCD-Bildschirm/Sucher 91
- Discs/„Memory Stick Duo“ 91
- Aufnahme 92
- Wiedergabe auf dem Camcorder 94
- Wiedergeben einer Disc auf anderen Geräten 95
- Bearbeiten von Filmen auf einer Disc 96
- Überspielen/Bearbeiten/Anschließen an andere Geräte. 97
- Anschließen an einen Computer 97
- Nicht gleichzeitig verwendbare Funktionen 97

Allgemeines/Easy Handycam-Modus/Fernbedienung

Der Camcorder lässt sich nicht einschalten.

- Bringen Sie einen geladenen Akku am Camcorder an (S. 19).
- Schließen Sie den Stecker des Netzteils an eine Netzsteckdose an (S. 19).

Der Camcorder funktioniert nicht, obwohl er eingeschaltet ist.

- Nach dem Einschalten dauert es einige Sekunden, bis der Camcorder aufnahmebereit ist. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Lösen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose oder nehmen Sie den Akku ab und schließen Sie das Netzteil bzw. den Akku nach etwa 1 Minute wieder an. Wenn die Funktionen immer noch nicht arbeiten, drücken Sie mit einem spitzen Gegenstand die Taste RESET (S. 120). Wenn Sie die Taste RESET drücken, werden alle Einstellungen (auch die Uhrzeit) zurückgesetzt.
- Der Camcorder ist extrem heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.

Tasten funktionieren nicht.

- Im Easy Handycam-Modus stehen die folgenden Tasten/Funktionen nicht zur Verfügung.
  – Taste BACK LIGHT (S. 35)
  – Wiedergabe-Zoom (S. 40)
  – Ein-/Ausschalten der LCD-Hintergrundbeleuchtung (indem die Taste DISP BATT/INFO einige Sekunden lang gedrückt gehalten wird) (S. 24)

Die Taste (OPTION) wird nicht angezeigt.

- Das OPTION MENU kann im Easy Handycam-Modus nicht verwendet werden.

Die Menüeinstellungen haben sich geändert.

- Die meisten Menüoptionen werden im Easy Handycam-Modus automatisch auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.
- Die folgenden Menüoptionen können im Easy Handycam-Modus nicht geändert werden:
  – Filmaufnahmemodus: [SP]
  – [QUALITÄT] für Standbilder: [FEIN]
  – [DATENCODE]: [DATUM/ZEIT]
  – Aufnahmeformat für DVD-RWs: [VIDEO]
- Die folgenden Menüoptionen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, wenn Sie den Schalter POWER länger als 12 Stunden auf OFF (CHG) stellen:
  – [FOKUS]
  – [PUNKT-FOKUS]
  – [BELICHTUNG]
  – [PUNKT-MESS.]
  – [SZENENWAHL]
  – [WEISSABGL.]
  – [MIKREFPEGEL]

Beim Drücken von EASY werden bestimmte Menüoptionen nicht automatisch auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

- Die Einstellung der folgenden Menüoptionen ändert sich auch im Easy Handycam-Modus nicht.
  – [DATEI-NR.]
  – [LAUTSTÄRKE]
  – [TV-FORMAT]
  – [-ANZEIGE]
  – [SIGNALTON]
  – [DATUM UTITEL]
  – [UHR EINSTEL.]
  – [LAND EINST.]
  – [SOMMERZEIT]
  – [DEMO MODUS]
  – [SPRACHE EIN.]

Der Camcorder vibriert.

- Je nach Zustand der eingelegten Disc können Vibrationen auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion.

Während des Betriebs sind Vibrationen zu spüren oder schwache Geräusche zu hören.

- Dies ist keine Fehlfunktion.

Ein Motorengeräusch ist vom Camcorder zu hören, wenn das Disc-Fach ohne eingelegte Disc geschlossen wird.

- Der Camcorder versucht, eine Disc zu erkennen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Der Camcorder erwärmt sich.

- Dieses Phänomen tritt auf, wenn der Camcorder lange Zeit eingeschaltet bleibt. Dies ist keine Fehlfunktion. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.

Die mitgelieferte Fernbedienung funktioniert nicht.

- Setzen Sie [FERNBEDIENG.] auf [EIN] (S. 75).
- Legen Sie eine Batterie in den Batteriehalter ein. Die Pole +/– müssen an den Markierungen +/– ausgerichtet sein (S. 120).
- Entfernen Sie gegebenenfalls Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor.
- Richten Sie den Fernbedienungssensor nicht auf starke Lichtquellen wie direktes Sonnenlicht oder Deckenlampen. Andernfalls funktioniert die Fernbedienung unter Umständen nicht richtig.

Wenn Sie die mitgelieferte Fernbedienung verwenden, kommt es an anderen DVD-Recordern zu Fehlfunktionen.

- Wählen Sie für das DVD-Gerät einen anderen Fernbedienungsmodus als DVD 2 oder decken Sie den Fernbedienungssensor des DVD-Geräts mit schwarzem Papier ab.

Akkus/Stromversorgung

Der Camcorder schaltet sich abrupt aus.

- Wenn Sie den Camcorder etwa 5 Minuten lang nicht bedienen, schaltet er sich automatisch aus (AUTOM. AUS). Ändern Sie die Einstellung für [AUTOM. AUS] (S. 75), schalten Sie den Camcorder wieder ein oder verwenden Sie das Netzteil.
- Laden Sie den Akku (S. 19).

Die Ladeanzeige CHG leuchtet beim Laden des Akkus nicht.

- Drehen Sie den Schalter POWER auf OFF (CHG) (S. 19).
- Bringen Sie den Akku richtig am Camcorder an (S. 19).
- Schließen Sie das Netzkabel richtig an die Netzsteckdose an.
- Das Laden des Akkus ist abgeschlossen (S. 19).

Die Anzeige CHG (Laden) blinkt beim Laden des Akkus.

- Bringen Sie den Akku richtig am Camcorder an (S. 19). Wenn das Problem bestehen bleibt, lösen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose und wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler. Der Akku ist möglicherweise beschädigt.

Die Akkurestladungsanzeige zeigt nicht die korrekte Dauer an.

- Die Umgebungstemperatur ist zu hoch oder zu niedrig. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Der Akku wurde nicht ausreichend aufgeladen. Laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Wenn das Problem bestehen bleibt, tauschen Sie den Akku gegen einen neuen aus (S. 19).
- Je nach den Einsatzbedingungen ist die Anzeige nicht immer korrekt.

Der Akku entlädt sich sehr schnell.

- Die Umgebungstemperatur ist zu hoch oder zu niedrig. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Der Akku wurde nicht ausreichend aufgeladen. Laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Wenn das Problem bestehen bleibt, tauschen Sie den Akku gegen einen neuen aus (S. 19).

LCD-Bildschirm/Sucher

Auf dem Berührungsbildschirm erscheinen keine Tasten.

- Berühren Sie den LCD-Bildschirm leicht.
- Drücken Sie DISP/BATT INFO am Camcorder (oder DISPLAY auf der Fernbedienung) (S. 24).

Die Tasten auf dem Berührungsbildschirm funktionieren nicht richtig oder gar nicht.

- Stellen Sie den Berührungsbildschirm ein ([KALIBRIERUNG]) (S. 111).

Menüoptionen werden abgeblendet angezeigt.

- Abgeblendete Menüoptionen können Sie im aktuellen Aufnahme-/Wiedergabestatus nicht auswählen.
- Einige Funktionen können nicht gleichzeitig verwendet werden (S. 97).

Das Bild im Sucher ist nicht scharf.

- Stellen Sie das Bild mit dem Einstellhebel des Sucherobjektivs so ein, dass es deutlich zu erkennen ist (S. 24).

Das Bild im Sucher wurde ausgeblendet.

- Klappen Sie den LCD-Bildschirmträger zu. Bei aufgeklapptem LCD-Bildschirmträger wird im Sucher kein Bild angezeigt (S. 24).

Discs/„Memory Stick Duo“

Die Disc lässt sich nicht herausnehmen.

- Achten Sie darauf, dass die Stromquelle (Akku oder Netzteil) korrekt angeschlossen ist (S. 19).
- Die Disc ist beschädigt oder mit Fingerabdrücken usw. verschmutzt ist. In diesem Fall kann es bis zu 10 Minuten dauern, bis sie sich herausnehmen lässt.
- Der Camcorder ist extrem heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.
- Das Abschließen wird unterbrochen, wenn Sie den Camcorder ausschalten. Schalten Sie den Camcorder ein und nehmen Sie die Disc nach dem Abschließen heraus (S. 45).

Bilder lassen sich nicht löschen.

- Auf dem Indexbildschirm können Sie maximal 100 Bilder auf einmal löschen.
- Je nach Typ und Aufnahmeformat der Disc können keine Bilder gelöscht werden (S. 12, 47).

Die Anzeige für den verbleibenden Speicherplatz auf der Disc ist nicht zu sehen.

- Setzen Sie [RESTANZEIG] auf [EIN], damit diese Anzeige immer angezeigt wird (S. 66).

Auf dem LCD-Bildschirm sind die Anzeigen für den Disc-Typ und das Aufnahmeformat abgeblendet.

- Die Disc wurde möglicherweise nicht mit Ihrem Camcorder erstellt. Sie können die Disc zwar auf Ihrem Camcorder abspielen, aber keine zusätzlichen Szenen aufnehmen.

Die Funktionen für den „Memory Stick Duo“ lassen sich nicht ausführen.

- Wenn Sie einen mit einem Computer formatierten „Memory Stick Duo“ verwenden, formatieren Sie ihn mit dem Camcorder erneut (S. 60).

Es können keine Bilder gelöscht werden oder der „Memory Stick Duo“ lässt sich nicht formatieren.

- Auf dem Indexbildschirm können Sie maximal 100 Bilder auf einmal löschen.
- Standbilder, die mit einem anderen Gerät schreibgeschützt wurden, können Sie nicht löschen.

Ein Datendateiname ist falsch oder blinkt.

- Die Datei ist möglicherweise beschädigt.
- Das Dateiformat wird von diesem Camcorder möglicherweise nicht unterstützt. Verwenden Sie ein unterstütztes Dateiformat (S. 106).

Aufnahme

Schlagen Sie bitte auch unter „Discs/ „Memory Stick Duo““ nach (S. 91).

Wenn Sie START/STOP drücken, wird die Filmaufnahme nicht gestartet.

- Der Wiedergabebildschirm wird angezeigt. Schalten Sie den Camcorder in den Aufnahmebereitschaftsmodus (S. 32).
- Der Camcorder zeichnet die soeben aufgenommene Szene auf der Disc auf.
- Auf der Disc ist kein Speicherplatz mehr verfügbar. Verwenden Sie eine neue Disc oder formatieren Sie die Disc (nur DVD-RW/DVD+RW, S. 59). Oder löschen Sie nicht mehr benötigte Bilder (S. 47).
- Wenn Sie eine der folgenden Discs nach dem Abschließen verwenden wollen, müssen Sie die Disc für das Aufnehmen weiterer Szenen vorbereiten (S. 61). Oder verwenden Sie eine neue Disc.
  – DVD-RW (VIDEO-Modus)
  – DVD+RW
- Der Camcorder ist extrem heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.
- Auf der Disc hat sich Feuchtigkeit niedergeschlagen. Schalten Sie den Camcorder für ca. 1 Stunde aus und bringen Sie ihn an einen kühlen Ort (S. 110).

Sie können keine Standbilder aufnehmen.

- Der Wiedergabebildschirm wird angezeigt. Schalten Sie den Camcorder in den Aufnahmebereitschaftsmodus (S. 32).
- Auf dem „Memory Stick Duo“ ist kein Speicherplatz mehr verfügbar. Verwenden Sie einen neuen „Memory Stick Duo“ oder formatieren Sie den „Memory Stick Duo“ (S. 60). Oder löschen Sie nicht mehr benötigte Bilder (S. 48).
- Bei folgenden Funktionen können Sie keine Standbilder aufnehmen:
  – [ZLUPENAUFN.]
  – [BLENDE]
  – [DIGIT.EFFEKT]
  – [BILDEFFEKT]
- Sie können auf eine Disc im Camcorder keine Standbilder aufnehmen.

Wenn Sie die Aufnahme stoppen, leuchtet die Anzeige ACCESS.

- Der Camcorder zeichnet die soeben aufgenommene Szene auf der Disc auf.

Der Aufnahmewinkel ist anders als erwartet.

- Der Aufnahmewinkel kann je nach Modus des Camcorders variieren. Dies ist keine Fehlfunktion.

Der Blitz funktioniert nicht.

- Aufnahmen mit Blitz sind in folgenden Situationen bzw. bei folgenden Funktionen nicht möglich:
  – Aufzeichnen von Standbildern während einer Filmaufnahme
  – Das Konverterobjektiv (gesondert erhältlich) ist angebracht.
- Auch wenn Sie die Blitzautomatik aktiviert oder (Korrektur des Rote-Augen-Effekts) ausgewählt haben, können Sie den Blitz bei folgenden Funktionen nicht verwenden:
  – NightShot
  – [SUPER NIGHTSHOT]
  – [DÄMMERUNG], [KERZENSCHEIN], [SONNE TIEF], [FEUERWERK], [LANDSCHAFT], [SPOTLICHT], [STRAND] oder [SCHNEE] unter [SZENENWAHL]
  – [MANUELL] unter [BELICHTUNG]
  – [PUNKT-MESS.]

Die tatsächliche Aufnahmedauer für Filme ist kürzer als erwartet.

- Bei manchen Motiven, z. B. bei schnell bewegten Motiven, kann sich die verfügbare Aufnahmedauer verringern (S. 11).

Die Aufnahme stoppt.

- Der Camcorder ist extrem heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.
- Auf der Disc hat sich Feuchtigkeit niedergeschlagen. Schalten Sie den Camcorder für ca. 1 Stunde aus und bringen Sie ihn an einen kühlen Ort (S. 110).

Die Aufnahme wird nicht sofort gestartet bzw. gestoppt, wenn Sie START/STOP drücken.

- Es kann zu einer kurzen Verzögerung kommen, bis die Aufnahme nach dem Drücken von START/STOP gestartet bzw. gestoppt wird. Dies ist keine Fehlfunktion.

Das Bildformat für den Film (16:9/4:3) lässt sich nicht ändern.

- Bei einer DVD+RW können Sie das Bildformat für Filme nicht ändern.

Der Autofokus funktioniert nicht.

- Setzen Sie [FOKUS] auf [AUTOM.] (S. 77).
- Die Aufnahmebedingungen sind für den Autofokus nicht geeignet. Stellen Sie den Fokus manuell ein (S. 77).

[STEADYSHOT] funktioniert nicht.

- Setzen Sie [STEADYSHOT] auf [EIN] (S. 66).
- Mit [STEADYSHOT] können heftige Erschütterungen nicht ausgeglichen werden.

Die Gegenlichtkompensation mit BACK LIGHT funktioniert nicht.

- Die Funktion BACK LIGHT kann im Easy Handycam-Modus nicht verwendet werden.

Motive, die sich sehr schnell am Rahmen vorbeibewegen, erscheinen verkrümmt.

- Dieses Phänomen hängt mit der Brennebene zusammen. Dies ist keine Fehlfunktion. Aufgrund der Art und Weise, wie der Bildwandler (CMOS-Sensor) die Bildsignale ausliest, können je nach Aufnahmebedingungen Motive, die sich schnell am Rahmen vorbeibewegen, verkrümmt erscheinen.

Kleine weiße, rote, blaue oder grüne Punkte sind auf dem Bildschirm zu sehen.

- Die Punkte sind bei Aufnahmen in den Modi [SUPER NIGHTSHOT] oder [COLOR SLOW SHTR] zu sehen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Die Farben im Bild sind verfälscht.

- Stellen Sie den Schalter NIGHTSHOT auf OFF (S. 35).

Das Bild auf dem Bildschirm ist sehr hell und das Motiv erscheint nicht auf dem Bildschirm.

- Stellen Sie den Schalter NIGHTSHOT auf OFF (S. 35).

Das Bild auf dem Bildschirm ist dunkel und das Motiv erscheint nicht auf dem Bildschirm.

- Halten Sie DISP/BATT INFO einige Sekunden lang gedrückt, um die Hintergrundbeleuchtung einzuschalten (S. 24).

Horizontale Streifen erscheinen im Bild.

- Dieses Phänomen tritt auf, wenn Sie Bilder im Licht einer Leuchtstoffröhre, Natriumlampe oder Quecksilberlampe aufnehmen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Beim Aufnehmen von einem Fernseh- oder Computerbildschirm erscheinen schwarze Streifen.

- Setzen Sie [STEADYSHOT] auf [AUS] (S. 66) (DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E).

[SUPER NIGHTSHOT] funktioniert nicht.

- Stellen Sie den Schalter NIGHTSHOT auf ON.

[COLOR SLOW SHTR] funktioniert nicht richtig.

- [COLOR SLOW SHTR] funktioniert bei völliger Dunkelheit unter Umständen nicht richtig. Verwenden Sie Super NightShot oder [SUPER NIGHTSHOT].

[LCD-HELLIGK.] kann nicht eingestellt werden.

- [LCD-HELLIGK.] lässt sich in folgenden Fällen nicht einstellen:
  – Der LCD-Bildschirmträger am Camcorder wurde mit nach außen weisendem LCD-Bildschirm zugeklappt.
  – Der Camcorder wird über das Netzteil mit Strom versorgt.

Wiedergabe auf dem Camcorder

Eine Disc lässt sich nicht wiedergeben.

- Schalten Sie den Camcorder mit dem Schalter POWER ein und drücken Sie ▶ (BILDER ANZEIGEN).
- Berühren Sie im HOME MENU die Option ▶ (BILDER ANZEIGEN) und dann [VISUAL INDEX].
- Überprüfen Sie, ob die Disc mit Ihrem Camcorder kompatibel ist (S. 11).
- Legen Sie die Disc so ein, dass die Aufnahmeseite zum Camcorder weist (S. 25).
- Eine Disc, die auf einem anderen Gerät bespielt, formatiert oder abgeschlossen wurde, lässt sich auf diesem Camcorder möglicherweise nicht wiedergeben.

Das Wiedergabebild ist verzerrt.

- Reinigen Sie die Disc mit einem weichen Tuch (S. 106).

Auf einem „Memory Stick Duo“ gespeicherte Standbilder lassen sich nicht wiedergeben.

- Standbilder können nicht wiedergegeben werden, wenn Sie Dateien oder Ordner modifiziert oder die Daten auf einem Computer bearbeitet haben. In diesem Fall blinkt der Dateiname. Dies ist keine Fehlfunktion (S. 108).
- Mit anderen Geräten aufgenommene Standbilder lassen sich möglicherweise nicht wiedergeben. Dies ist keine Fehlfunktion (S. 108).

„ [?] “ wird auf einem Bild im VISUAL INDEX angezeigt.

- Die Daten konnten möglicherweise nicht gelesen werden. Die Anzeige lässt sich durch Aus- und Einschalten des Camcorders oder durch mehrmaliges Herausnehmen und Einsetzen des „Memory Stick Duo“ möglicherweise korrigieren.
- Die Anzeige erscheint möglicherweise bei Standbildern, die auf anderen Geräten aufgezeichnet oder auf einem Computer bearbeitet wurden usw.

Bei der Wiedergabe einer Disc ist der Ton überhaupt nicht bzw. nur leise zu hören.

- Erhöhen Sie die Lautstärke (S. 39).
- Bei zugeklapptem LCD-Bildschirm wird kein Ton ausgegeben. Klappen Sie den LCD-Bildschirm auf.
- Wenn [MIKREFPEGEL] (S. 82) beim Aufnehmen von Ton auf [NIEDRG] gesetzt war, ist der aufgezeichnete Ton unter Umständen zu leise.
- Bei [ZLUPENAUFN.] kann während der Aufnahme (etwa 3 Sekunden) kein Ton aufgezeichnet werden.

Wiedergeben einer Disc auf anderen Geräten

Eine Disc lässt sich nicht abspielen oder wird nicht erkannt.

- Reinigen Sie die Disc mit einem weichen Tuch (S. 106).
- Schließen Sie die Disc ab (S. 43).
- Eine im VR-Modus bespielte Disc kann nur auf einem Gerät wiedergegeben werden, das den VR-Modus unterstützt. Lesen Sie die Hinweise zur Kompatibilität in der Bedienungsanleitung des Wiedergabegeräts.

Das Wiedergabebild ist verzerrt.

- Reinigen Sie die Disc mit einem weichen Tuch (S. 106).

„ [?] “ wird auf einem Bild im DVD-Menü angezeigt.

- Beim Abschließen der Disc konnten die Daten möglicherweise nicht gelesen werden. Sorgen Sie bei folgenden Discs dafür, dass weitere Aufnahmen hinzugefügt werden können (S. 61), und erstellen Sie dann das DVD-Menü neu, indem Sie die Disc erneut abschließen (S. 47). Das DVD-Menü müsste nun richtig angezeigt werden.
  – DVD-RW (VIDEO-Modus)
  – DVD+RW

Bei der Wiedergabe wird das Bild zwischen den Szenen kurz angehalten.

- Je nach verwendetem Gerät wird das Bild zwischen den Szenen kurz angehalten. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Bei einer DVD+R DL wird das Bild beim Wechseln der Aufnahmeschicht möglicherweise kurz angehalten. Dies ist keine Fehlfunktion.

Die vorherige Szene wird nicht wiedergegeben, wenn Sie I◄◄ drücken.

- Wenn zwei automatisch vom Camcorder erstellte Titel wiedergegeben werden und Sie I◄◄ drücken, wird die vorherige Szene möglicherweise nicht abgespielt. Wählen Sie die gewünschte Szene auf dem Menübildschirm aus. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Wiedergabegerät.

Bearbeiten von Filmen auf einer Disc

Das Bearbeiten ist nicht möglich.

- Die Disc ist möglicherweise nicht zum Bearbeiten von Daten konfiguriert.
- Auf der Disc sind keine Bilder aufgezeichnet.
- Der Zustand des Bildes lässt das Bearbeiten nicht zu.
- Sie können keine Bilder bearbeiten, die mit einem anderen Gerät geschützt wurden.
- Sie können keine Bilder zwischen Disc und „Memory Stick Duo“ kopieren oder verschieben.

Zur Playlist lassen sich keine Szenen hinzufügen.

- Die Disc ist voll oder mit weiteren Szenen wird die Anzahl 999 überschritten. Löschen Sie nicht mehr benötigte Szenen (S. 51).
- Sie können keine Standbilder zur Playlist hinzufügen.

Ein Film lässt sich nicht teilen.

- Wenn ein Film zu kurz ist, lässt er sich nicht teilen.
- Ein auf einem anderen Gerät geschützter Film kann nicht geteilt werden.

Eine Szene lässt sich nicht löschen.

- Die Disc ist möglicherweise nicht zum Löschen von Daten konfiguriert (S. 12).
- Im Easy Handycam-Modus können Sie keine Filme löschen.
- Eine auf einem anderen Gerät geschützte Szene kann nicht gelöscht werden.

Das Kopieren von Bildern von einer Disc auf einen „Memory Stick Duo“ ist nicht möglich.

- Sie können während der Wiedergabe am Camcorder keinen Film von einer Disc als Standbild auf einen „Memory Stick Duo“ kopieren.

Das Abschließen einer Disc ist nicht möglich.

- Der Akku hat sich während des Abschließens entladen. Verwenden Sie das Netzteil.
- Die Disc wurde bereits abgeschlossen. Bei folgenden Discs können Sie anhand der dazu erforderlichen Schritte das Abschließen aufheben und dann weitere Aufnahmen hinzufügen (S. 61):
  – DVD-RW (VIDEO-Modus)
  – DVD+RW

Das Abschließen einer Disc kann nicht mit der Option [AUFHEBEN] aufgehoben werden.

- [AUFHEBEN] steht bei folgenden Disc-Typen nicht zur Verfügung:
  – DVD-RW (VR-Modus)
  – DVD+RW
  – DVD-R
  – DVD+R DL

Sie können Discs nicht mit anderen Geräten bearbeiten bzw. keine weiteren Aufnahmen hinzufügen.

- Sie können eine mit diesem Camcorder bespielte Disc mit anderen Geräten möglicherweise nicht bearbeiten.

Überspielen/Bearbeiten/ Anschließen an andere Geräte

Es ist kein Ton zu hören.

- Wenn Sie einen S VIDEO-Stecker verwenden, vergewissern Sie sich, dass der rote und der weiße Stecker des A/V-Verbindungskabels ebenfalls eingesteckt sind (S. 41).

Wenn der Camcorder an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, weist das Wiedergabebild nicht das richtige Bildformat auf.

- Stellen Sie [TV-FORMAT] entsprechend dem Fernsehgerät ein (S. 41).

Das Überspielen funktioniert nicht richtig.

- Das A/V-Verbindungskabel ist nicht richtig angeschlossen. Vergewissern Sie sich, dass das A/V-Verbindungskabel an die richtige Buchse, also die Eingangsbuchse des anderen Geräts, angeschlossen ist. Nur so kann das Bild vom Camcorder überspielt werden (S. 53).

Anschließen an einen Computer

Sie wollen die Filme auf einer Disc verwenden, aber der Computer erkennt den Camcorder nicht.

- Installieren Sie Picture Motion Browser (S. 86).
- Lösen Sie alle USB-Geräte mit Ausnahme der Tastatur, der Maus und des Camcorders vom Computer.
- Lösen Sie das Kabel vom Computer und vom Camcorder, starten Sie den Computer neu und verbinden Sie die Geräte dann richtig.

Die mitgelieferte Software, Picture Motion Browser, kann auf einem Macintosh-Computer nicht verwendet werden.

- Sie können Picture Motion Browser nicht auf einem Macintosh verwenden.

Nicht gleichzeitig verwendbare Funktionen

- In der folgenden Liste finden Sie Beispiele für nicht mögliche Kombinationen von Funktionen und Menüoptionen.

Nicht verwendbar	Aufgrund folgender Einstellung
BACK LIGHT	[PUNKT-MESS.], [FEUERWERK], [MANUELL] unter [BELICHTUNG]
WIDE SELECT	[ALTER FILM]
[SZENENWAHL]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [ALTER FILM], [TELE-MAKRO], [BLENDE]
[PUNKT-FOKUS]	[SZENENWAHL]
[PUNKT-MESS.]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[BELICHTUNG]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[WEISSABGL.]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[DIREKT] unter [WEISSABGL.]	[ZLUPENAUFN.]
[SUPER NIGHTSHOT]	[BLENDE], [DIGIT.EFFEKT]
[COLOR SLOW SHTR]	[BLENDE], [DIGIT.EFFEKT], [SZENENWAHL]

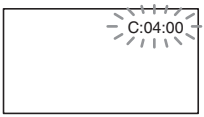
Nicht verwendbar	Aufgrund folgender Einstellung
[BLENDE]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [DIGIT.EFFEKT], [KERZENSCHEIN], [FEUERWERK]
[DIGIT.EFFEKT]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [BLENDE]
[ALTER FILM]	[SZENENWAHL], [BILDEFFEKT]
[BILDEFFEKT]	[ALTER FILM]
[TELE-MAKRO]	[SZENENWAHL]
[LANG.BEL.AUTO]	[SUPER NIGHTSHOT], [SZENENWAHL], [COLOR SLOW SHTR], [DIGIT.EFFEKT], [ZLUPENAUFN.]
[STEADYSHOT]	[ZLUPENAUFN.]*

* DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E

Warnanzeigen und -meldungen

Selbstdiagnoseanzeige/ Warnanzeigen

Wenn Anzeigen auf dem LCD-Bildschirm oder im Sucher erscheinen, sehen Sie bitte in der folgenden Aufstellung nach.
Einige Probleme können Sie selbst beheben. Wenn sich das Problem auch nach einigen Versuchen nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.



C: (oder E:) □□:□□ (Selbstdiagnoseanzeige)

C:04:□□

- Der verwendete Akku ist kein „InfoLITHIUM"-Akku. Verwenden Sie einen „InfoLITHIUM"-Akku (S. 108).
- Stecken Sie den Gleichstromstecker des Netzteils fest in die Buchse DC IN am Camcorder (S. 19).

C:13:□□

- Die Disc ist nicht mit Ihrem Camcorder kompatibel. Verwenden Sie eine Disc, die mit Ihrem Camcorder kompatibel ist (S. 11).
- Die Disc ist verschmutzt oder zerkratzt. Reinigen Sie die Disc mit dem mitgelieferten Reinigungstuch (S. 106).

C:32:□□

- Oben nicht beschriebene Symptome sind aufgetreten. Nehmen Sie die Disc heraus, legen Sie sie wieder ein und bedienen Sie den Camcorder.
- Trennen Sie den Camcorder von der Stromquelle. Schließen Sie die Stromquelle wieder an und bedienen Sie den Camcorder.
- Schalten Sie den Camcorder wieder ein.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Eine Störung ist aufgetreten, die Sie nicht selbst beheben können. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Kundendienst von Sony und teilen Sie diesem den 5-stelligen Fehlercode mit, der mit „E" anfängt.

101-0001 (Warnanzeige für Dateien)

Blinkt langsam

- Die Datei ist beschädigt.
- Die Datei ist nicht lesbar.

(Warnanzeige für Discs)

Blinkt langsam

- Es ist keine Disc eingelegt.*
- Auf der Disc stehen für die Aufnahme von Filmen nur noch weniger als 5 Minuten zur Verfügung.
- Es können keine Daten gelesen oder geschrieben werden, weil z. B. eine einseitige Disc falsch herum eingelegt wurde.

Blinkt schnell

- Die eingelegte Disc wird nicht erkannt.*
- Im Aufnahmebereitschaftsmodus befindet sich eine abgeschlossene DVD-RW (VIDEO-Modus)/DVD+RW im Camcorder.
- Die Disc ist voll.*
- Die eingelegte Disc wurde mit einem anderen Farbfernsehsystem als dem Ihres Camcorders aufgenommen und (Film) ist ausgewählt.*

⏏ (Sie müssen die Disc herausnehmen)*

Blinkt schnell

- Die eingelegte Disc wird nicht erkannt.
- Die Disc ist voll.
- Am Disc-Laufwerk im Camcorder ist möglicherweise ein Fehler aufgetreten.
- Eine abgeschlossene Disc wurde eingelegt.

(Akkuladungswarnung)

Blinkt langsam

- Der Akku ist fast leer.
- Je nach den Betriebsbedingungen, der Umgebung und dem Akkuzustand blinkt die Anzeige möglicherweise, auch wenn die Akkuladung noch für etwa 20 Minuten ausreicht.

(Warnanzeige für zu hohe Temperatur)

Blinkt langsam

- Der Camcorder wird heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.

Blinkt schnell*

- Der Camcorder ist extrem heiß. Schalten Sie den Camcorder aus und bringen Sie ihn eine Zeit lang an einen kühlen Ort.

(Warnanzeige zum „Memory Stick Duo“)

- Es ist kein „Memory Stick Duo“ eingesetzt (S. 27).

(Warnanzeigen zur Formatierung des „Memory Stick Duo“)*

- Der „Memory Stick Duo“ ist beschädigt.
- Der „Memory Stick Duo“ ist nicht korrekt formatiert (S. 60, 106).

(Warnanzeige zu inkompatiblem „Memory Stick Duo“)*

- Ein inkompatibler „Memory Stick Duo“ ist eingesetzt (S. 106).

(Warnanzeige zum Schreibschutz des „Memory Stick Duo“)*

- Die Schreibschutzlasche am „Memory Stick Duo“ ist auf Schreibschutz eingestellt (S. 107).
- Der Zugriff auf den „Memory Stick Duo“ wurde auf einem anderen Gerät eingeschränkt.

(Warnanzeige für den Blitz)

Blinkt schnell

- Am Blitz liegt ein Problem vor.

(Warnanzeige zu Kameraerschütterungen)

- Die vorhandene Lichtmenge ist nicht ausreichend, so dass es leicht zu Bildverwacklungen kommen kann. Verwenden Sie einen Blitz.
- Sie halten den Camcorder nicht ruhig genug, so dass es leicht zu Bildverwacklungen kommen kann. Halten Sie den Camcorder bei der Aufnahme fest mit beiden Händen. Beachten Sie jedoch, dass die Warnanzeige zu Kameraerschütterungen nicht ausgeblendet wird.

* Eine Melodie ist zu hören, wenn diese Warnanzeigen auf dem Bildschirm erscheinen (S. 72).

Beschreibung der Warnmeldungen

Wenn die folgenden Meldungen angezeigt werden, gehen Sie nach den Anweisungen vor.

■ Disc

⏏ Aufnahme auf Disc unmöglich.

- Aufgrund einer Fehlfunktion an der Disc kann die Disc nicht verwendet werden.

Wiedergabe untersagt

- Sie versuchen, eine inkompatible Disc auf dem Camcorder wiederzugeben.
- Sie versuchen, ein mit einem Copyright-Schutzsignal versehenes Bild wiederzugeben.

⏏ Abschließen von Disc muss aufgehoben werden.

- Damit Sie auf eine abgeschlossene DVD-RW (VIDEO-Modus) aufnehmen können, müssen Sie das Abschließen aufheben (S. 61).

⏏ Disc-Fehler Disc herausnehmen.

- Der Camcorder kann die Disc nicht erkennen, weil sie inkompatibel oder verkratzt ist.

⏏ Disc-Fehler. Format nicht unterstützt.

- Die Disc wurde mit einem anderen Format als dem des Camcorders bespielt. Wenn Sie die Disc formatieren, können Sie sie vielleicht mit dem Camcorder verwenden (nur DVD-RW/DVD+RW) (S. 59).

■ „Memory Stick Duo“

Memory Stick neu einlegen.

- Nehmen Sie den „Memory Stick Duo“ mehrmals heraus und setzen Sie ihn wieder ein. Wenn die Anzeige auch dann noch blinkt, ist der „Memory Stick Duo“ unter Umständen beschädigt. Versuchen Sie es mit einem anderen „Memory Stick Duo“.

Memory Stick nicht korrekt formatiert.

- Überprüfen Sie das Format und formatieren Sie gegebenenfalls den „Memory Stick Duo“ (S. 60, 106).

Memory Stick-Ordner sind voll.

- Sie können keine Ordner mit einer höheren Nummer als 999MSDCF erstellen. Mit dem Camcorder können Sie keine Ordner erstellen bzw. die erstellten Ordner nicht löschen.
- Sie müssen den „Memory Stick Duo“ formatieren (S. 60) oder die Ordner am Computer löschen.

■ PictBridge-kompatibler Drucker

Nicht an PictBridge-kompatiblen Drucker angeschlossen.

- Schalten Sie den Drucker aus und wieder ein. Lösen Sie das USB-Kabel und schließen Sie es wieder an.

Drucken nicht möglich.Drucker überprüfen.

- Schalten Sie den Drucker aus und wieder ein. Lösen Sie das USB-Kabel und schließen Sie es wieder an.

■ Sonstiges

Keine weitere Auswahl möglich.

- Sie können bis zu 100 Bilder auf einmal nur auswählen, wenn Sie:
  – Bilder löschen
  – Die Playlist bearbeiten
  – Standbilder drucken

Daten geschützt.

- Die Disc wurde mit einem anderen Gerät geschützt.

Teilen unmöglich

- Ein sehr kurzer Film kann nicht geteilt werden.

Datenwiederherstellung ⚠ Erschütterungen vermeiden

- Der Camcorder versucht, Daten automatisch wiederherzustellen, wenn es beim Schreiben der Daten zu Fehlern kam.

Daten auf Disc nicht wiederherstellbar.

- Das Schreiben von Daten auf die Disc ist fehlgeschlagen. Versuche, die Daten wiederherzustellen, waren nicht erfolgreich.

Bitte warten

- Diese Meldung wird angezeigt, wenn das Auswerfen der Disc länger dauert. Schalten Sie den Camcorder ein und warten Sie etwa 10 Minuten. Vermeiden Sie dabei Erschütterungen.

Verwenden des Camcorders im Ausland

Stromversorgung

Mithilfe des mit dem Camcorder gelieferten Netzteils können Sie den Camcorder in allen Ländern/Regionen verwenden, die eine Stromversorgung mit 100 bis 240 V Wechselstrom und 50/60 Hz anbieten.

Hinweis zu den Farbfernsehsystemen

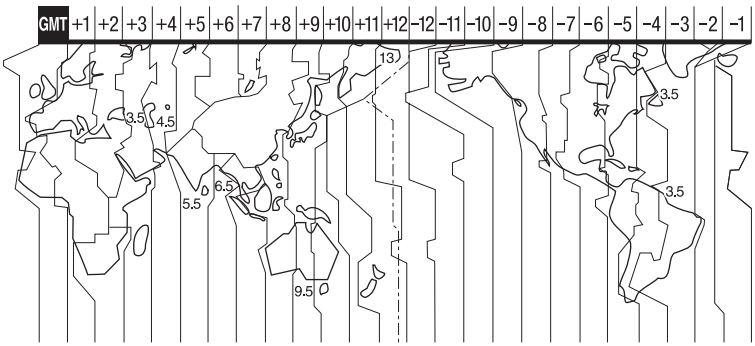
Bei diesem Camcorder handelt es sich um einen auf dem PAL-System basierenden Camcorder. Wenn Sie das Wiedergabebild auf einem Fernsehgerät anzeigen wollen, muss es sich um ein PAL-Fernsehgerät mit AUDIO/VIDEO-Eingangsbuchsen handeln.

System	Verwendet in
PAL	Australien, Belgien, China, Dänemark, Deutschland, Finnland, Großbritannien, Hongkong, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Niederlande, Norwegen, Österreich, Polen, Portugal, Schweden, Schweiz, Singapur, Slowakische Republik, Spanien, Thailand, Tschechische Republik, Ungarn usw.
PAL - M	Brasilien
PAL - N	Argentinien, Paraguay, Uruguay.
NTSC	Bahamas, Bolivien, Chile, Ecuador, Guyana, Jamaika, Japan, Kanada, Kolumbien, Korea, Mexiko, mittelamerikanische Länder, Peru, Philippinen, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela usw.
SECAM	Bulgarien, Frankreich, Guayana, Irak, Iran, Monaco, Russland, Ukraine usw.

Einstellen der Ortszeit

Wenn Sie den Camcorder im Ausland verwenden, lässt sich die Uhr problemlos auf die Ortszeit einstellen, indem Sie die Zeitverschiebung einstellen. Stellen Sie (EINSTELLUNGEN) → [ZEIT/ SPRACHE] → [LAND EINST.] und [SOMMERZEIT] im HOME MENU (S. 22) ein.

Weltzeittabelle



Zeitzonen-unterschiede	Gebietseinstellung
GMT	Lissabon, London
+01:00	Berlin, Paris
+02:00	Helsinki, Kairo, Istanbul
+03:00	Moskau, Nairobi
+03:30	Teheran
+04:00	Abu-Dhabi, Baku
+04:30	Kabul
+05:00	Karatschi, Islamabad
+05:30	Kalkutta, Neu-Delhi
+06:00	Almaty, Dhaka
+06:30	Rangun
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	Hongkong, Singapur, Peking
+09:00	Seoul, Tokio
+09:30	Adelaide, Darwin
+10:00	Melbourne, Sydney

Zeitzonen-unterschiede	Gebietseinstellung
+11:00	Salomonen.
+12:00	Fidschi, Wellington
–12:00	Eniwetok, Kwajalein
–11:00	Midway,Samoa
–10:00	Hawaii
–09:00	Alaska
–08:00	Los Angeles, Tijuana
–07:00	Denver, Arizona
–06:00	Chicago, Mexico City
–05:00	New York, Bogota
–04:00	Santiago
–03:30	St. John
–03:00	Brasilia, Montevideo
–02:00	Fernando de Noronha
–01:00	Azoren, Kapverdische Inseln

Wartung und Sicherheitsmaßnahmen

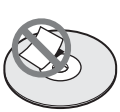
Informationen zu Discs

Auf Seite 11 finden Sie Informationen dazu, welche Discs Sie mit diesem Camcorder verwenden können.

Hinweise zur Verwendung

- Halten Sie die Disc am Rand und stützen Sie sie leicht in der Mitte. Berühren Sie nicht die Aufnahmeseite (bei einer einseitigen Disc ist dies die Seite ohne Aufdruck).

- Entfernen Sie vor dem Aufnehmen unbedingt mit einem weichen Tuch Staub und Fingerabdrücke von der Disc. Andernfalls ist eine normale Aufnahme oder Wiedergabe mit dieser Disc unter Umständen nicht möglich.
- Setzen Sie die Disc mit leichtem Druck in den Camcorder ein, bis sie mit einem Klicken einrastet. Wenn die Meldung [C:13:☐☐] auf dem LCD-Bildschirm angezeigt wird, öffnen Sie das Disc-Fach, nehmen die Disc heraus und setzen sie erneut ein.
- Bringen Sie auf der Oberfläche der Disc keine klebenden Materialien wie Etiketten an, da die Disc danach nicht mehr ausbalanciert ist. Dies kann zu einer Fehlfunktion der Disc oder des Camcorders führen.

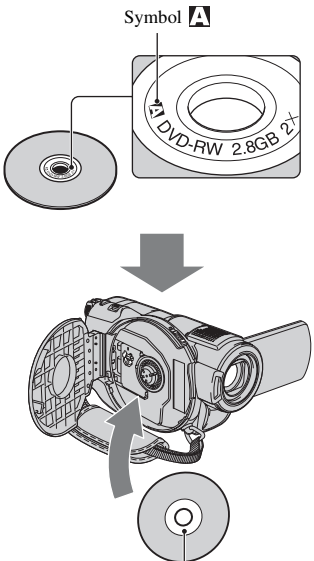


Verwenden doppelseitiger Discs

Bei doppelseitigen Discs können Sie beide Seiten der Disc bespielen.

■ **Aufnehmen auf die Seite A**

Setzen Sie die Disc so in den Camcorder ein, dass die Seite mit dem Symbol A in der Mitte nach außen weist und die Disc mit einem Klicken einrastet.



Mit dem Symbol A nach außen weisend. Die Aufnahme erfolgt auf der Rückseite.

- Achten Sie bei einer doppelseitigen Disc darauf, die Oberfläche nicht mit Fingerabdrücken zu verschmutzen.
- Wenn eine doppelseitige Disc in den Camcorder eingelegt ist, erfolgt die Aufnahme/Wiedergabe nur auf einer Seite. Sie können die Aufnahme- oder Wiedergabeseite nicht wechseln, solange die Disc in den Camcorder eingelegt bleibt. Wenn die Aufnahme/Wiedergabe auf einer Seite abgeschlossen ist, müssen Sie die Disc herausnehmen und umdrehen, um auf die andere Seite zugreifen zu können.

- Folgende Funktionen müssen Sie bei einer doppelseitigen Disc auf jeder Seite ausführen:
  - Abschließen (S. 43)
  - Aufheben des Abschließens (S. 61)
  - Formatieren (S. 59)

Pflege und Aufbewahrung der Discs

- Halten Sie die Discs sauber. Andernfalls kann es bei der Bild- und Tonwiedergabe zu Qualitätseinbußen kommen.
- Reinigen Sie die Discs mit einem weichen Tuch.
  Wischen Sie dabei von der Mitte nach außen. Entfernen Sie Verschmutzungen an der Disc mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit Wasser angefeuchtet haben. Wischen Sie sie anschließend mit einem weichen Tuch trocken. Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Benzin, keine Reinigungsmittel für Schallplatten und keine Antistatik-Sprays, denn diese können die Disc beschädigen.

- Schützen Sie die Discs vor direktem Sonnenlicht und Feuchtigkeit.
- Bewahren Sie die Discs in ihrer Hülle auf, wenn Sie sie lagern oder bei sich tragen.
- Sie können die bedruckte Seite einer einseitigen Disc mit einem wasserfesten Filzstift beschriften. Lassen Sie die Tinte erst trocknen, bevor Sie die Disc berühren. Erhitzen Sie die Disc nicht und verwenden Sie kein spitzes Schreibwerkzeug, wie z. B. einen Kugelschreiber. Trocknen Sie die Oberfläche nicht durch Erhitzen. Doppelseitige Discs dürfen nicht beschriftet oder markiert werden.

Informationen zum „Memory Stick“

Der „Memory Stick“ ist ein kompaktes und tragbares IC-Speichermedium mit einer hohen Datenkapazität. Sie können mit diesem Camcorder ausschließlich den „Memory Stick Duo“ verwenden. Dieser ist etwa halb so groß wie ein normaler „Memory Stick“.
Allerdings können nicht unbedingt alle „Memory Stick Duo“-Typen mit dem Camcorder eingesetzt werden.

„Memory Stick“-Typen	Aufnahme/ Wiedergabe
„Memory Stick“ (ohne MagicGate)	–
„Memory Stick Duo“*1 (ohne MagicGate)	○
„MagicGate Memory Stick“	–
„Memory Stick Duo“*1 (mit MagicGate)	○*2*3
„MagicGate Memory Stick Duo“ *1	○*3
„Memory Stick PRO“	–
„Memory Stick PRO Duo“ *1	○*2*3

*1 Ein „Memory Stick Duo“ ist etwa halb so groß wie ein „Memory Stick“ in Standardgröße.

*2 Diese „Memory Stick“-Typen unterstützen die Datenübertragung mit hoher Geschwindigkeit. Die Geschwindigkeit bei der Datenübertragung hängt vom verwendeten Gerät ab.

*3 „MagicGate“ ist eine Urheberrechtsschutztechnologie, mit der die Daten in verschlüsseltem Format aufgezeichnet und übertragen werden. Beachten Sie bitte, dass Daten mit „MagicGate“-Technologie mit diesem Camcorder nicht aufgezeichnet oder wiedergegeben werden können.

- Standbildformat: Auf diesem Camcorder werden Bilddaten im JPEG-Format (Joint Photographic Experts Group) komprimiert und aufgezeichnet. Die Dateierweiterung lautet „.JPG“.

- Dateinamen von Standbildern:
  - 101- 0001: In dieser Form wird der Dateiname auf dem Bildschirm des Camcorders angezeigt.
  - DSC00001.JPG: In dieser Form erscheint der Dateiname auf dem Bildschirm eines Computers.
- Es kann nicht garantiert werden, dass ein „Memory Stick Duo“, der mit einem Computer (Windows-Betriebssystem/Mac OS) formatiert wurde, mit dem Camcorder kompatibel ist.
- Die Lese-/Schreibgeschwindigkeit der Daten hängt davon ab, welchen „Memory Stick“ und welches „Memory Stick“-kompatible Gerät Sie verwenden.

Hinweis zum „Memory Stick Duo“ mit Schreibschutzlasche

Um das versehentliche Löschen von Bildern zu verhindern, schieben Sie die Schreibschutzlasche am „Memory Stick Duo“ mit einem kleinen, schmalen Gegenstand in die Schreibschutzposition.

Hinweise zur Verwendung

Für beschädigte oder verloren gegangene Bilddaten besteht kein Anspruch auf Schadenersatz. Bilddaten können unter folgenden Umständen beschädigt werden oder verloren gehen:

- Der Camcorder liest oder schreibt gerade Bilddateien auf dem „Memory Stick Duo“ (die Zugriffsanzeige leuchtet oder blinkt) und Sie lassen den „Memory Stick Duo“ auswerfen, schalten den Camcorder aus oder nehmen den Akku zum Austauschen ab.
- Sie bringen den „Memory Stick Duo“ in die Nähe von Magneten oder Magnetfeldern.

Es empfiehlt sich, auf der Festplatte des Computers eine Sicherungskopie von wichtigen Daten anzulegen.

■ Umgang mit dem „Memory Stick“

Beachten Sie beim Umgang mit dem „Memory Stick Duo“ folgende Hinweise.

- Achten Sie darauf, nicht zu stark auf den „Memory Stick Duo“ zu drücken, wenn Sie auf den Notizbereich schreiben.
- Bringen Sie keine Aufkleber oder Ähnliches am „Memory Stick Duo“ oder am Memory Stick Duo-Adapter an.
- Bewahren Sie den „Memory Stick Duo“ beim Transportieren oder Lagern in seiner Hülle auf.
- Berühren Sie nicht den Anschluss und achten Sie darauf, dass keine Metallgegenstände damit in Berührung kommen.
- Biegen Sie den „Memory Stick Duo“ nicht, lassen Sie ihn nicht fallen und setzen Sie ihn keinen heftigen Stößen aus.
- Zerlegen Sie den „Memory Stick Duo“ nicht und nehmen Sie keine Veränderungen daran vor.
- Schützen Sie den „Memory Stick Duo“ vor Feuchtigkeit.
- Halten Sie den „Memory Stick Duo“ von kleinen Kindern fern. Es besteht die Gefahr, dass ein Kind ihn verschluckt.
- Setzen Sie in den „Memory Stick Duo“-Einschub ausschließlich einen „Memory Stick Duo“ und nichts anderes ein. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

■ Umgebungsbedingungen

Lagern und verwenden Sie den „Memory Stick Duo“ nicht an Orten, an denen er folgenden Bedingungen ausgesetzt ist:

- extrem hohen Temperaturen, wie sie in einem in der Sommersonne geparkten Fahrzeug auftreten.
- direktem Sonnenlicht.
- extrem hoher Luftfeuchtigkeit oder korrodierenden Gasen.

■ Hinweise zum Memory Stick Duo-Adapter

Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ in den Memory Stick Duo-Adapter einsetzen, kann er mit Geräten verwendet werden, die mit dem „Memory Stick“ in Standardgröße kompatibel sind.

- Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ in einem „Memory Stick“-kompatiblen Gerät verwenden wollen, müssen Sie den „Memory Stick Duo“ in einen Memory Stick Duo-Adapter einsetzen.

- Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ in einen Memory Stick Duo-Adapter einsetzen, setzen Sie den „Memory Stick Duo“ richtig herum ein und schieben Sie ihn ganz hinein. Eine fehlerhafte Handhabung kann zu Fehlfunktionen führen. Wenn Sie den „Memory Stick Duo“ mit Gewalt falsch herum in den Memory Stick Duo-Adapter hineindrücken, kann er beschädigt werden.
- Setzen Sie keinen Memory Stick Duo-Adapter ohne „Memory Stick Duo“ ein. Andernfalls kommt es möglicherweise zu Fehlfunktionen am Gerät.

■ Hinweis zum „Memory Stick PRO Duo“

Die maximale Speicherkapazität eines „Memory Stick PRO Duo“, den Sie mit diesem Camcorder verwenden können, beträgt 4 GB.

Kompatibilität von Bilddaten

- Der Camcorder speichert die Bilddatendateien nach den von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) festgelegten Universalstandards („Design rule for Camera File system“) auf dem „Memory Stick Duo“.
- Standbilder, die mit anderen, nicht nach diesem Universalstandard arbeitenden Geräten (DCR-TRV900E oder DSC-D700/D770) aufgenommen wurden, können nicht mit diesem Camcorder wiedergegeben werden. (Die genannten Modelle sind in einigen Gebieten nicht erhältlich.)
- Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“, der mit einem anderen Gerät verwendet wurde, nicht mit diesem Camcorder verwenden können, formatieren Sie ihn mit diesem Camcorder (S. 60). Beachten Sie, dass beim Formatieren alle Informationen auf dem „Memory Stick Duo“ gelöscht werden.
- Bilder können mit dem Camcorder unter Umständen nicht wiedergegeben werden:
  - wenn es sich um Bilddaten handelt, die auf einem Computer modifiziert wurden.
  - wenn es sich um Bilddaten handelt, die mit anderen Geräten aufgenommen wurden.

Informationen zum „InfoLITHIUM“-Akku

Dieser Camcorder arbeitet ausschließlich mit „InfoLITHIUM“-Akkus (Serie H). „InfoLITHIUM“-Akkus der Serie H sind mit dem Logo InfoLITHIUM H gekennzeichnet.

Was ist ein „InfoLITHIUM“-Akku?

Ein „InfoLITHIUM“-Akku ist ein Lithium-Ionen-Akku mit Funktionen zum Austauschen von Daten bezüglich der Betriebsbedingungen zwischen dem Camcorder und einem gesondert erhältlichen Netzteil/Ladegerät.
Der „InfoLITHIUM“-Akku berechnet die Leistungsaufnahme gemäß den Betriebsbedingungen des Camcorders und zeigt die Restladung in Minuten an.
Ist ein Netzteil/Ladegerät angeschlossen, werden Restladung und Ladedauer angezeigt.

So laden Sie den Akku

- Sie müssen den Akku laden, bevor Sie den Camcorder in Betrieb nehmen.
- Es empfiehlt sich, den Akku bei einer Umgebungstemperatur zwischen 10 °C und 30 °C zu laden, bis die Anzeige CHG (Laden) erlischt. Wenn Sie den Akku bei anderen Temperaturen laden, wird er möglicherweise nicht effizient geladen.
- Wenn der Ladevorgang beendet ist, lösen Sie das Kabel von der Buchse DC IN am Camcorder oder nehmen den Akku heraus.

So verwenden Sie den Akku effektiv

- Die Akkuleistung nimmt bei einer Umgebungstemperatur von 10 °C und darunter ab und die Betriebsdauer des Akkus wird kürzer. Sie haben in diesem Fall folgende Möglichkeiten, um den Akku länger nutzen zu können.
  - Stecken Sie den Akku zum Erwärmen in eine Jacken- oder Hosentasche und bringen Sie ihn erst unmittelbar vor dem Starten der Aufnahme am Camcorder an.

– Verwenden Sie einen Akku mit großer Kapazität: NP-FH70/NP-FH100 (gesondert erhältlich).

- Wenn Sie den LCD-Bildschirm häufig verwenden oder häufig die Wiedergabe starten und vorwärts- oder zurückspulen, wird der Akku schneller leer.
  Es empfiehlt sich, einen Akku mit großer Kapazität zu verwenden: NP-FH70/NP-FH100.
- Stellen Sie den Schalter POWER unbedingt auf OFF (CHG), wenn Sie mit dem Camcorder nicht aufnehmen oder wiedergeben. Dem Akku wird auch dann Strom entzogen, wenn sich der Camcorder im Bereitschaftsmodus oder in der Wiedergabepause befindet.
- Halten Sie Ersatzakkus für das Zwei- bis Dreifache der erwarteten Aufnahmedauer bereit und machen Sie vor der eigentlichen Aufnahme eine Probeaufnahme mit einer DVD-RW/DVD+RW.
- Halten Sie den Akku von Wasser fern. Der Akku ist nicht wassergeschützt.

Die Akkurestladungsanzeige

- Wenn sich das Gerät ausschaltet, obwohl die Restladungsanzeige angibt, dass noch genügend Restladung vorhanden ist, laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Die Restladung wird nun wieder korrekt angezeigt. Beachten Sie jedoch, dass sich die Ladungsanzeige nicht wiederherstellen lässt, wenn der Akku lange Zeit bei hohen Temperaturen oder häufig verwendet wird oder in vollständig geladenem Zustand bleibt. Betrachten Sie die Restladungsanzeige lediglich als groben Richtwert.
- Die Markierung ⍁, die einen schwachen Akku anzeigt, blinkt je nach Betriebsbedingungen und Umgebungstemperatur, auch wenn die Restladung noch für etwa 5 bis 10 Minuten ausreicht.

Aufbewahrung des Akkus

- Wenn der Akku lange Zeit nicht verwendet wird, laden Sie ihn vollständig auf und entladen Sie ihn einmal im Jahr mit dem Camcorder, damit er funktionstüchtig bleibt. Nehmen Sie den Akku zum Aufbewahren vom Camcorder ab und lagern Sie ihn kühl und trocken.
- Wenn Sie den Akku mit dem Camcorder vollständig entladen wollen, berühren Sie (EINSTELLUNGEN) → [ALLGEMEINE EINST] → [AUTOM. AUS] → [NIE] im HOME MENU und lassen den Camcorder im Aufnahmebereitschaftsmodus, bis er sich ausschaltet (S. 75).

Lebensdauer des Akkus

- Die Akkukapazität verringert sich allmählich im Laufe der Zeit und je häufiger Sie ihn verwenden. Wenn sich die Betriebsdauer des Akkus erheblich verkürzt, sollten Sie ihn gegen einen neuen austauschen.
- Die Akkulebensdauer hängt von den Lager-, Betriebs- und Umgebungsbedingungen ab.

Umgang mit dem Camcorder

Betrieb und Pflege

- Lagern und verwenden Sie den Camcorder und das Zubehör nicht an folgenden Orten:
  – Orte mit extremen Temperaturen. Setzen Sie den Camcorder und das Zubehör nie Temperaturen von über 60 °C aus, wie sie z. B. in direktem Sonnenlicht, in der Nähe von Heizungen oder in einem in der Sonne geparkten Auto auftreten können. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen kommen oder Teile können sich verformen.
  – In der Nähe von starken Magnetfeldern oder mechanischen Erschütterungen. Andernfalls kann es am Camcorder zu Fehlfunktionen kommen.
  – In der Nähe von starken Radiowellen oder Strahlung. Andernfalls kann der Camcorder möglicherweise nicht richtig aufnehmen.
  – In der Nähe von AM-Empfängern und Videogeräten. Andernfalls kann es zu Interferenzen kommen.
  – An Sandstränden oder in staubiger Umgebung. Wenn Sand oder Staub in den Camcorder gelangt, kann es zu Fehlfunktionen kommen. In manchen Fällen kann das Gerät irreparabel beschädigt werden.
  – In Fensternähe oder im Freien, wo der LCD-Bildschirm, der Sucher und das Objektiv direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind. Dadurch kann das Innere des Suchers oder der LCD-Bildschirm beschädigt werden.
  – An Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit.

- Betreiben Sie den Camcorder an 6,8 V/7,2 V Gleichstrom (Akku) oder 8,4 V Gleichstrom (Netzteil).
- Verwenden Sie für den Betrieb mit Gleichstrom oder Netzstrom das in dieser Bedienungsanleitung empfohlene Zubehör.
- Schützen Sie den Camcorder vor Nässe wie z. B. von Regen oder Meerwasser. Wenn der Camcorder nass wird, kann es zu Fehlfunktionen kommen. In manchen Fällen kann das Gerät irreparabel beschädigt werden.
- Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gehäuse gelangen, trennen Sie den Camcorder von der Netzsteckdose und lassen Sie ihn von Ihrem Sony-Händler überprüfen, bevor Sie ihn wieder benutzen.
- Gehen Sie sorgsam mit dem Gerät um, zerlegen und modifizieren Sie es nicht und schützen Sie es vor Stößen, lassen Sie es nicht fallen und treten Sie nicht darauf. Bitte behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.
- Achten Sie darauf, dass der Schalter POWER auf OFF (CHG) steht, wenn Sie den Camcorder nicht benutzen.
- Wickeln Sie den Camcorder während des Betriebs nicht in ein Tuch o. Ä. ein. Andernfalls kann sich im Inneren des Geräts ein Wärmestau bilden.
- Ziehen Sie zum Lösen des Netzkabels immer am Stecker und nicht am Kabel.
- Achten Sie darauf, das Netzkabel nicht zu beschädigen. Stellen Sie beispielsweise keine schweren Gegenstände darauf.
- Halten Sie die Metallkontakte sauber.
- Bewahren Sie die Fernbedienung und die Knopfbatterie außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Falls eine Batterie verschluckt wird, wenden Sie sich umgehend an einen Arzt.
- Wenn die Batterieflüssigkeit ausgelaufen ist, ergreifen Sie folgende Maßnahmen:
  - Wenden Sie sich an den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.
  - Waschen Sie die Flüssigkeit ab, falls sie mit der Haut in Berührung gekommen ist.
  - Wenn die Flüssigkeit in Ihre Augen gelangt ist, waschen Sie sie mit viel Wasser aus und konsultieren einen Arzt.

■ Wenn Sie den Camcorder lange Zeit nicht benutzen

- Schalten Sie ihn gelegentlich ein und lassen Sie ihn etwa 3 Minuten lang laufen (Wiedergabe/Aufnahme).
- Nehmen Sie die Disc aus dem Camcorder heraus.
- Entladen Sie den Akku vollständig, bevor Sie ihn aufbewahren.

Feuchtigkeitskondensation

Wird der Camcorder direkt von einem kalten an einen warmen Ort gebracht, kann sich im Gerät, auf der Disc oder auf der Linse Feuchtigkeit niederschlagen. Dies kann zu einer Fehlfunktion des Camcorders führen.

■ Wenn sich Feuchtigkeit niedergeschlagen hat

Schalten Sie den Camcorder aus und warten Sie etwa 1 Stunde.

■ Hinweis zur Feuchtigkeitskondensation

Feuchtigkeit kann sich niederschlagen, wenn der Camcorder von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird (oder umgekehrt) oder wenn Sie den Camcorder in folgenden Situationen benutzen:

- Sie bringen den Camcorder von einer Skipiste in einen beheizten Raum.
- Sie bringen den Camcorder von einem klimatisierten Auto oder Raum in die Hitze draußen.
- Sie benutzen den Camcorder nach einem Gewitter oder Regenschauer.
- Sie benutzen den Camcorder an einem heißen und feuchten Ort.

■ So verhindern Sie Feuchtigkeitskondensation

Wenn Sie den Camcorder von einem kalten an einen warmen Ort bringen, stecken Sie ihn in eine Plastiktüte und verschließen Sie diese sorgfältig. Nehmen Sie den Camcorder aus der Tüte heraus, sobald die Lufttemperatur in der Tüte der Umgebungstemperatur entspricht. Das dauert etwa 1 Stunde.

LCD-Bildschirm

- Drücken Sie nicht zu stark auf den LCD-Bildschirm. Andernfalls kann er beschädigt werden.
- Wenn Sie den Camcorder in einer kalten Umgebung benutzen, kann ein Störbild auf dem LCD-Bildschirm zu sehen sein. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Beim Betrieb des Camcorders kann sich die Rückseite des LCD-Bildschirms erwärmen. Dies ist keine Fehlfunktion.

■ So reinigen Sie den LCD-Bildschirm

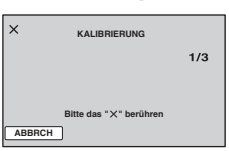
Zum Entfernen von Fingerabdrücken oder Staub auf dem LCD-Bildschirm empfiehlt es sich, ein weiches Tuch zu verwenden. Wenn Sie ein LCD-Reinigungs-Kit (gesondert erhältlich) verwenden, tragen Sie die Reinigungsflüssigkeit nicht direkt auf den LCD-Bildschirm auf. Feuchten Sie Reinigungspapier mit der Flüssigkeit an.

■ Einstellen des LCD-Bildschirms (KALIBRIERUNG)

Es kann vorkommen, dass die Tasten auf dem Berührungsbildschirm nicht richtig funktionieren. Gehen Sie in diesem Fall wie unten erläutert vor. Es empfiehlt sich, den Camcorder für diese Funktion mit dem mitgelieferten Netzteil an eine Netzsteckdose anzuschließen.

① Schalten Sie den Camcorder ein und drücken Sie (HOME).

② Berühren Sie (EINSTELLUNGEN) → [ALLGEMEINE EINST] → [KALIBRIERUNG].



③ Berühren Sie das auf dem Bildschirm angezeigte „×“ mit der Ecke eines „Memory Stick Duo“ o. Ä. Die Position von „×“ wechselt.

Berühren Sie [ABBRCH], um den Vorgang zu beenden.

Wenn Sie nicht auf die richtige Stelle gedrückt haben, versuchen Sie die Kalibrierung nochmals.

Hinweise

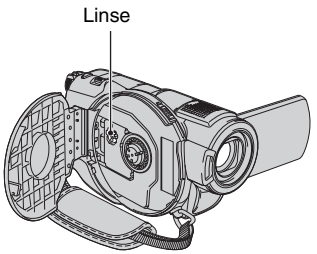
- Verwenden Sie für die Kalibrierung keinen spitzen Gegenstand. Andernfalls kann der LCD-Bildschirm beschädigt werden.
- Sie können den LCD-Bildschirm nicht kalibrieren, wenn er gedreht wurde oder nach außen weisend zugeklappt wurde.

Pflege des Gehäuses

- Wenn das Gehäuse des Camcorders verschmutzt ist, reinigen Sie es mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit Wasser angefeuchtet haben. Wischen Sie das Gehäuse anschließend mit einem weichen Tuch trocken.
- Vermeiden Sie Folgendes, damit das Gehäuse nicht beschädigt wird:
  - Verwenden Sie keine Chemikalien wie Verdünner, Benzin, Alkohol, keine chemisch imprägnierten Reinigungstücher, keine Repellents (Insektenabwehrmittel), keine Insektizide und keine Sonnenschutzmittel.
  - Berühren Sie den Camcorder nicht mit den oben genannten Substanzen an den Händen.
  - Achten Sie darauf, dass das Gehäuse nicht längere Zeit mit Gummi- oder Vinylmaterialien in Berührung kommt.

Hinweis zur Linse

- Berühren Sie auf keinen Fall die Linse im Disc-Fach. Öffnen Sie das Disc-Fach nur zum Einlegen und Herausnehmen von Discs, damit kein Staub in das Gerät gelangen kann.
- Wenn der Camcorder nicht mehr funktioniert, weil die Linse verschmutzt ist, reinigen Sie sie mit einem Staubbläser (nicht mitgeliefert). Berühren Sie die Linse beim Reinigen nicht direkt, da es sonst zu Fehlfunktionen des Camcorders kommen kann.



Pflege und Aufbewahrung des Objektivs

- Wischen Sie die Objektivlinse in folgenden Fällen mit einem weichen Tuch sauber:
  - Wenn sich Fingerabdrücke auf der Objektivlinse befinden.
  - In heißer oder feuchter Umgebung
  - Wenn das Objektiv in salzhaltiger Umgebung wie z. B. am Meer verwendet wird.
- Bewahren Sie das Objektiv an einem Ort mit guter Luftzirkulation und möglichst wenig Staub oder Schmutz auf.
- Damit sich kein Schimmel bilden kann, reinigen Sie das Objektiv regelmäßig wie oben beschrieben. Es empfiehlt sich, den Camcorder etwa einmal im Monat zu bedienen, damit er lange Zeit in optimalem Zustand bleibt.

So laden Sie den werkseitig installierten Akku

Der Camcorder ist mit einem werkseitig installierten Akku ausgestattet, der dafür sorgt, dass Datum, Uhrzeit und andere Einstellungen gespeichert bleiben, auch wenn der Schalter POWER auf OFF (CHG) gestellt wird. Der werkseitig installierte Akku wird immer geladen, solange der Camcorder über das Netzteil an eine Netzsteckdose angeschlossen oder der Akku am Camcorder angebracht ist. Nach etwa **3 Monaten** ist er vollständig entladen, wenn Sie den Camcorder in dieser Zeit gar nicht verwendet haben. Laden Sie den werkseitig installierten Akku, bevor Sie den Camcorder verwenden.

Aber auch wenn der werkseitig installierte Akku nicht geladen ist, ist der Camcorder-Betrieb problemlos möglich, solange Sie nicht das Datum aufnehmen wollen.

■ Vorgehen

Schließen Sie den Camcorder über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose an und lassen Sie ihn ausgeschaltet (Schalter POWER auf OFF (CHG)) mehr als 24 Stunden stehen.

Technische Daten

System

Videokomprimierungsformat
MPEG2/JPEG (Standbilder)
Audiokomprimierungsformat
Dolby Digital (2/5,1 Kanäle)
Dolby Digital 5.1 Creator
Videosignal
PAL-Farbsystem, CCIR-Standards
Geeignete Discs
8-cm-Discs: DVD-RW/DVD+RW/DVD-R/DVD+R DL
Aufnahmeformat
Film
DVD-RW: DVD-VIDEO (VIDEO-Modus), DVD-Video Recording (VR-Modus)
DVD+RW:DVD+RW Video
DVD-R/DVD+R DL: DVD-VIDEO

Standbild
Exif Ver.2.2*1
Aufnahmedauer
DVD-RW/DVD+RW/DVD-R
9M (HQ): ca. 20 Min.
6M (SP): ca. 30 Min.
3M (LP): ca. 60 Min.

DVD+R DL:
9M (HQ): ca. 35 Min.
6M (SP): ca. 55 Min.
3M (LP): ca. 110 Min.
Sucher
Elektronischer Sucher (Farbe)
Bildwandler (ClearVid CMOS-Sensor)
DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E
CMOS: 6,3 mm (1/2,9 Zoll)
Aufnahmepixel (Standbilder, 4:3):
max. 6,1 Megapixel (2 848 × 2 136)*2
Insgesamt: ca. 3 200 000 Pixel
Effektiv (Filme, 16:9):
2 280 000 Pixel
Effektiv (Filme, 4:3):
1 710 000 Pixel
Effektiv (Standbilder, 16:9):
2 280 000 Pixel
Effektiv (Standbilder, 4:3):
3 040 000 Pixel
DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E
CMOS: 5,9 mm (1/3 Zoll)
Aufnahmepixel (Standbilder, 4:3):
max. 4,0 Megapixel (2 304 × 1 728)*2
Insgesamt: ca. 2 100 000 Pixel
Effektiv (Filme, 16:9):
1 430 000 Pixel
Effektiv (Filme, 4:3):
1 080 000 Pixel
Effektiv (Standbilder, 16:9):
1 490 000 Pixel
Effektiv (Standbilder, 4:3):
1 990 000 Pixel
Objektiv
Carl Zeiss Vario-Sonnar T∗
10 × (optisch), 20 ×, 80 ×*3 (digital)
Filterdurchmesser: 37 mm
Brennweite
DCR-DVD506E/DVD508E/DVD908E
F1,8 - 2,9
f=5,4 - 54 mm
Dies entspräche bei einer 35-mm-Kleinbildkamera:
Bei Filmen:
40 - 400 mm (16:9),
49 - 490 mm (4:3)
Bei Standbildern:
37 - 370 mm (4:3)
40 - 400 mm (16:9),
DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E
F1,8 - 2,9
f=5,1 - 51 mm
Dies entspräche bei einer 35-mm-Kleinbildkamera:

Bei Filmen*4:
41,3 - 485 mm (16:9),
50,5 - 594 mm (4:3)
Bei Standbildern:
37 - 370 mm (4:3)
40,4 - 404 mm (16:9),

Farbtemperatur
[AUTOM.], [DIREKT],
[INNEN] (3 200 K),
[AUSSEN] (5 800 K)

Mindestbeleuchtungsstärke
1,5 lx (Lux) (LANG.BEL.AUTO EIN, Verschlusszeit 1/25 Sekunden)
0 lx (Lux) (bei der Funktion NightShot)

*1 „Exif" ist ein Dateiformat für Standbilder, das von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) festgelegt wurde. Dateien in diesem Format können weitere Informationen enthalten, z. B. die Einstellungen des Camcorders zum Zeitpunkt der Aufnahme.

*2 Die genannte Standbildauflösung wird durch die neuartige Pixelmatrix des ClearVid CMOS-Sensors und das Bildverarbeitungssystem (neuer Enhanced Imaging Processor) von Sony ermöglicht.

*3 DCR-DVD406E/DVD408E/DVD808E

*4 Die Werte für die Brennweite entsprechen den tatsächlichen Werten beim Auslesen der Pixel im Weitwinkelbereich.

• Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories.

Eingänge/Ausgänge

Audio-/Videoausgang
10-poliger Anschluss
Videosignal: 1 Vp-p, 75 Ω (Ohm)
Luminanzsignal: 1 Vp-p, 75 Ω (Ohm)
Chrominanzsignal: 0,3 Vp-p, 75 Ω (Ohm)
Audiosignal: 327 mV (bei einer Lastimpedanz von 47 kΩ (kOhm)), Ausgangsimpedanz unter 2,2 kΩ (kOhm)

Buchse USB
Mini-B
(DCR-DVD406E/DVD506E: nur Ausgang)

Buchse REMOTE
Stereo-Miniminibuchse (Ø 2,5 mm)

LCD-Bildschirm

Bild
6,9 cm (2,7 Zoll, Bildformat 16:9)

Gesamtzahl der Bildpunkte
211 200 (960 × 220)

Allgemeines

Betriebsspannung
6,8 V/7,2 V Gleichstrom (Akku)
8,4 V Gleichstrom (Netzteil)

Durchschnittliche Leistungsaufnahme
DCR-DVD506E/DVD508E/ DVD908E
Bei Kameraaufnahme mit Sucher in normaler Helligkeit:
4,4 W
Bei Kameraaufnahme mit LCD-Bildschirm in normaler Helligkeit:
4,6 W
DCR-DVD406E/DVD408E/ DVD808E
Bei Kameraaufnahme mit Sucher in normaler Helligkeit:
3,8 W
Bei Kameraaufnahme mit LCD-Bildschirm in normaler Helligkeit:
4,0 W

Betriebstemperatur
0 °C bis +40 °C

Lagertemperatur
-20 °C bis +60 °C

Abmessungen
ca. 70 × 87 × 142 mm (B × H × T) einschließlich vorstehender Teile
ca. 70 × 87 × 145 mm (B × H × T) einschließlich vorstehender Teile mit angebrachtem Akku NP-FH60
Gewicht
DCR-DVD506E/DVD508E/ DVD908E
ca. 510 g (nur Hauptgerät)
ca. 590 g mit Akku NP-FH60 und Disc
DCR-DVD406E/DVD408E/ DVD808E
ca. 490 g (nur Hauptgerät)
ca. 570 g mit Akku NP-FH60 und Disc
Mitgeliefertes Zubehör
Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 18.

Netzteil AC-L200/L200B

Betriebsspannung
100 - 240 V Wechselstrom, 50/60 Hz
Stromaufnahme
0,35 - 0,18 A
Leistungsaufnahme
18 W
Ausgangsspannung
8,4 V Gleichstrom*
Betriebstemperatur
0 °C bis +40 °C
Lagertemperatur
-20 °C bis +60 °C
Abmessungen
ca. 48 × 29 × 81 mm (B × H × T) ohne vorstehende Teile
Gewicht
ca. 170 g ohne Netzkabel

* Weitere technische Daten finden Sie auf dem Aufkleber am Netzteil.

Akku NP-FH60

Maximale Ausgangsspannung
8,4 V Gleichstrom
Ausgangsspannung
7,2 V Gleichstrom
Kapazität
7,2 Wh (1 000 mAh)
Abmessungen
ca. 31,8 × 33,3 × 45,0 mm (B × H × T)
Gewicht
ca. 80 g
Betriebstemperatur
0 °C bis +40 °C
Typ
Lithium-Ionen-Akku

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Hinweise zu den Markenzeichen

- „Handycam“ und HANDYCAM sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- „Memory Stick“, „MEMORY STICK“, „Memory Stick Duo“, „MEMORY STICK DUO“, „Memory Stick PRO Duo“, „MEMORY STICK PRO DUO“, „MagicGate“, „MAGICGATE“, „MagicGate Memory Stick“ und „MagicGate Memory Stick Duo“ sind Markenzeichen der Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.
- Die Logos DVD-RW, DVD+RW, DVD-R und DVD+R DL sind Markenzeichen.
- Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen von Dolby Laboratories.
- Dolby Digital 5.1 Creator ist ein Markenzeichen von Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows und Windows Media sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und anderen Ländern.
- Macintosh und Mac OS sind eingetragene Markenzeichen von Apple Computer, Inc in den USA und anderen Ländern.
- Pentium ist ein Markenzeichen oder ein eingetragenes Markenzeichen der Intel Corporation.
- Adobe, das Adobe-Logo und Adobe Acrobat sind eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen von Adobe Systems Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern.

Alle anderen in diesem Dokument erwähnten Produktnamen können Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. Im Handbuch sind die Markenzeichen und eingetragenen Markenzeichen nicht überall ausdrücklich durch ™ und „®“ gekennzeichnet.

Hinweise zur Lizenz

JEDE VERWENDUNG DIESES DEM MPEG-2-STANDARD ENTSPRECHENDEN PRODUKTS ZUR CODIERUNG VON VIDEODATEN FÜR MITGELIEFERTE MEDIEN ZU EINEM ANDEREN ZWECK ALS DEM PERSÖNLICHEN GEBRAUCH DURCH DEN ENDBENUTZER IST AUSDRÜCKLICH UNTERSAGT, ES SEI DENN, ES LIEGT EINE LIZENZ UNTER DEN ENTSPRECHENDEN PATENTEN AUS DEM MPEG-2-PATENTPORTFOLIO VOR. LIZENZEN KÖNNEN BEI MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206, BEANTRAGT WERDEN.

Die Softwareprodukte „C Library“, „Expat“, „zlib“ und „libjpeg“ sind in den Camcorder integriert. Diese Softwareprodukte werden auf der Grundlage von Lizenzverträgen mit den jeweiligen Urheberrechtsinhabern zur Verfügung gestellt. Auf Verlangen der Urheberrechtsinhaber dieser Softwareprodukte sind wir verpflichtet, Sie über Folgendes zu informieren. Lesen Sie bitte die folgenden Abschnitte.

Lesen Sie „license1.pdf“ im Ordner „License“ auf der CD-ROM. Dort finden Sie Lizenzen (in englischer Sprache) für „C Library“-, „Expat“-, „zlib“- und „libjpeg“-Software.

Hinweis zu Software, die der GNU GPL/LGPL unterliegt

Softwareprodukte, die der GNU General Public License (im Folgenden als „GPL“ bezeichnet) oder der GNU Lesser General Public License (im Folgenden als „LGPL“) unterliegen, sind in den Camcorder integriert.

Sie haben das Recht, auf den Quellcode dieser Softwareprodukte zuzugreifen, diesen zu modifizieren und weiterzugeben, und zwar gemäß den Bestimmungen der mitgelieferten GPL/LGPL.

Der Quellcode steht im Internet zur Verfügung. Rufen Sie zum Herunterladen die folgende Website auf und wählen Sie HDR-UX1/HDR-SR1.

http://www.sony.net/Products/Linux/

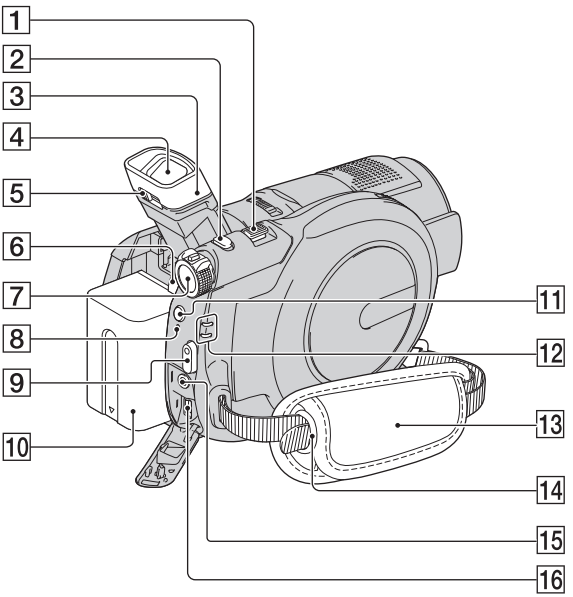
Wir möchten Sie bitten, uns nicht im Zusammenhang mit dem Inhalt des Quellcodes zu kontaktieren.

Lesen Sie „license2.pdf“ im Ordner „License“ auf der CD-ROM. Dort finden Sie Lizenzen (in englischer Sprache) für „GPL“- und „LGPL“-Software.

Zum Anzeigen der PDF-Datei ist Adobe Reader erforderlich. Wenn das Programm auf Ihrem Computer nicht installiert ist, können Sie es von der Webseite von Adobe Systems herunterladen:
http://www.adobe.com/

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Auf den in Klammern ( ) angegebenen Seiten finden Sie weitere Informationen.



1 Motorzoom-Hebel (33, 38)

2 Taste PHOTO (28, 32)

3 Okular

4 Sucher (24)

5 Einstellhebel des Sucherobjektivs (24)

6 Taste BATT (battery) release (20)

7 Schalter POWER (22)

8 Anzeige CHG (Laden) (19)

9 Taste START/STOP (28, 32)

10 Akku (19)

11 Taste ϟ (Blitz) (33)

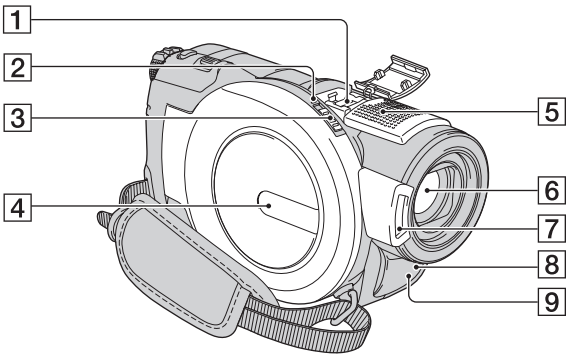
12 Modusanzeigen 🎞 (Film)/ 📷 (Standbild) (22)

13 Griffband (31)

14 Haken für Schulterriemen
Bringen Sie hier einen Schulterriemen (gesondert erhältlich) an.

15 Buchse REMOTE
Hier können Sie gesondert erhältliches Zubehör anschließen.

16 Buchse ⑂ (USB) (55)
(DCR-DVD406E/DVD506E: nur Ausgang)



1 Active Interface Shoe
Der Active Interface Shoe versorgt gesondert erhältliches Zubehör, wie z.B. eine Videoleuchte, ein Blitzlicht oder ein Mikrofon, mit Strom. Das Zubehör wird mit dem Schalter POWER am Camcorder ein- bzw. ausgeschaltet. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung zum jeweiligen Zubehör.

Der Active Interface Shoe ist mit einer Sicherheitseinrichtung ausgestattet, mit der sich das angebrachte Zubehör sicher befestigen lässt. Zum Anschließen von Zubehör drücken Sie dieses nach unten, schieben es bis zum Anschlag hinein und ziehen die Schraube an. Zum Abnehmen von Zubehör lösen Sie die Schraube, drücken das Zubehör nach unten und ziehen es heraus.

- Wenn beim Aufnehmen von Filmen ein externer Blitz (gesondert erhältlich) am Zubehörschuh angebracht ist, schalten Sie den externen Blitz bitte aus, da das Geräusch beim Laden des Blitzes sonst möglicherweise mit aufgenommen wird.
- Einen externen Blitz (gesondert erhältlich) und den eingebauten Blitz können Sie nicht gleichzeitig verwenden.
- Wenn ein externes Mikrofon (gesondert erhältlich) angeschlossen ist, hat es Vorrang vor dem eingebauten Mikrofon.

2 Anzeige ACCESS (25)

3 Schalter OPEN zum Öffnen des Disc-Fachs (25)

4 Disc-Fach (25)

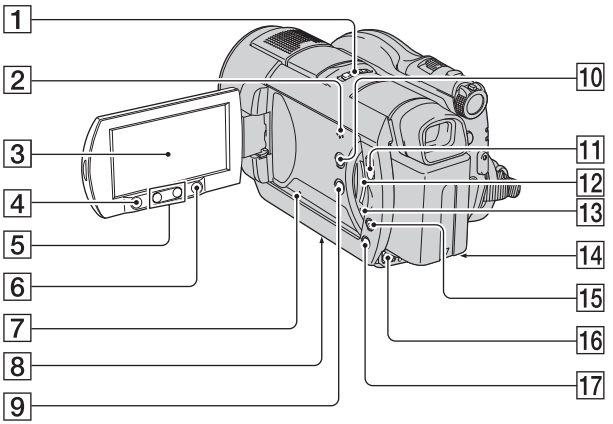
5 Eingebautes Mikrofon (33)
Wenn ein mit dem Active Interface Shoe kompatibles Mikrofon (gesondert erhältlich) angeschlossen ist, hat dieses Vorrang.

6 Objektiv (Carl Zeiss-Objektiv) (5)

7 Blitz (33)

8 Fernbedienungssensor
Richten Sie die Fernbedienung (S. 120) zum Bedienen des Camcorders auf den Fernbedienungssensor.

9 Infrarotstrahler (65)



1 Schalter NIGHTSHOT (35)

2 Lautsprecher
Über den Lautsprecher wird der Wiedergabeton ausgegeben. Das Einstellen der Lautstärke ist auf Seite 39 erläutert.

3 LCD-Bildschirm/Berührungsbildschirm (15, 24)

4 Taste START/STOP (28, 32)

5 Zoomtasten (33, 40)

6 Taste (HOME) (16, 63)

7 Taste RESET
Alle Einstellungen einschließlich Datum und Uhrzeit werden initialisiert.

8 Stativhalterung
Bringen Sie das Stativ (gesondert erhältlich) mithilfe einer Stativschraube (diese muss kürzer als 5,5 mm sein) an der Stativhalterung an.

9 Taste DISP/BATT INFO (20)

10 Taste WIDE SELECT (36)

11 Taste (BILDER ANZEIGEN (38)

12 „Memory Stick Duo“-Einschub (27)

13 Zugriffsanzeige („Memory Stick Duo“) (27)

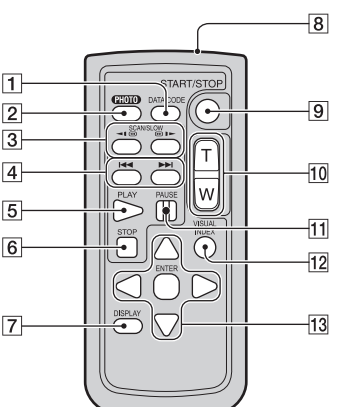
14 Buchse DC IN (19)

15 Taste EASY (28)

16 Buchse A/V OUT (41, 53)

17 Taste BACK LIGHT (35)

Fernbedienung



1 Taste DATA CODE (70)

Datum und Uhrzeit bzw. Kameraeinstellungen der aufgenommenen Bilder werden angezeigt, wenn Sie diese Taste während der Wiedergabe drücken.

2 Taste PHOTO (28, 32)

Das Bild, bei dem Sie diese Taste drücken, wird als Standbild aufgezeichnet.

3 Tasten SCAN/SLOW (29, 39)

4 Tasten ⏮ ⏭ (Vorheriges/ Nächstes) (29, 39)

5 Taste PLAY (29, 39)

6 Taste STOP (29, 39)

7 Taste DISPLAY (20)

8 Sender

9 Taste START/STOP (28, 32)

10 Motorzoomtasten (33, 40)

11 Taste PAUSE (29, 39)

12 Taste VISUAL INDEX (29, 38)

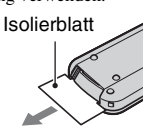
Ruft einen VISUAL INDEX auf, wenn Sie die Taste während der Wiedergabe drücken.

13 Tasten ◄ / ► / ▲ / ▼ / ENTER

Wenn Sie auf dem VISUAL INDEX oder der Playlist eine beliebige Taste drücken, erscheint der orangefarbene Rahmen auf dem LCD-Bildschirm. Wählen Sie mit ◄ / ► / ▲ / ▼ die gewünschte Taste oder Option aus und drücken Sie anschließend ENTER, um die Auswahl zu bestätigen.

Hinweise

- Entfernen Sie das Isolierblatt, bevor Sie die Fernbedienung verwenden.



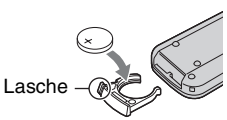
- Richten Sie die Fernbedienung zum Bedienen des Camcorders auf den Fernbedienungssensor (S. 119).
- Werden innerhalb eines bestimmten Zeitraums keine Befehle über die Fernbedienung gesendet, wird der orangefarbene Rahmen ausgeblendet. Wenn Sie ◄ / ► / ▲ / ▼ oder ENTER erneut drücken, wird der Rahmen wieder an der vorherigen Position angezeigt.
- Nicht alle Tasten auf dem LCD-Bildschirm lassen sich mit ◄ / ► / ▲ / ▼ auswählen.

So tauschen Sie die Batterie in der Fernbedienung aus

① Halten Sie die Lasche gedrückt, greifen Sie mit dem Fingernagel in die Öffnung und ziehen Sie die Batteriehalterung heraus.

② Legen Sie eine neue Batterie mit der Seite + nach oben ein.

③ Schieben Sie die Batteriehalterung wieder in die Fernbedienung hinein, bis sie mit einem Klicken einrastet.



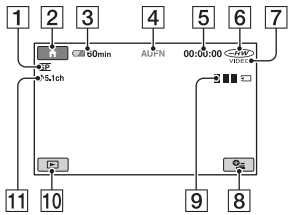
ACHTUNG

Die Batterie kann bei unsachgemäßem Umgang explodieren. Laden Sie sie nicht auf, zerlegen Sie sie nicht und werfen Sie sie nicht ins Feuer.

- Wenn die Lithiumbatterie schwächer wird, verringert sich die Reichweite der Fernbedienung oder die Fernbedienung funktioniert nicht mehr richtig. Tauschen Sie die Batterie in diesem Fall gegen eine Lithiumbatterie CR2025 von Sony aus. Bei Verwendung einer anderen Batterie besteht Feuer- oder Explosionsgefahr.

Anzeigen beim Aufnehmen/Wiedergeben

Aufnehmen von Filmen



1 Aufnahmemodus (HQ/SP/LP) (65)

2 Taste HOME (16, 63)

3 Akkurestladung (Näherungswert) (20)

4 Aufnahmestatus ([STBY] (Bereitschaft) oder [AUFN] (Aufnahme))

5 Zähler (Stunde/Minuten/Sekunden)

6 Disc-Typ (11)

7 Aufnahmeformat (11)
Erscheint nur bei DVD-RWs.

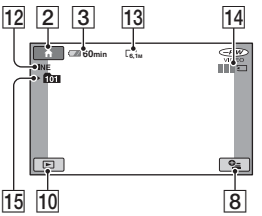
8 Taste OPTION (17, 75)

9 Dual Rec (34)

10 Taste BILDER ANZEIGEN (29, 38)

11 5,1-Kanal-Raumklang (33)

Aufnehmen von Standbildern



12 Qualität ([FINE] / [STD]) (70)

13 Bildgröße (68)

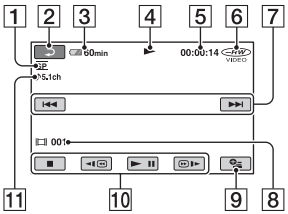
14 Erscheint, während ein Standbild gespeichert wird.

15 Aufnahmeordner

Tipps

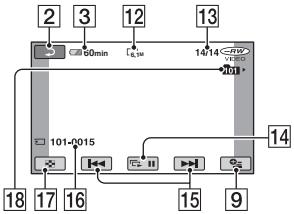
- Bei der Dual Rec-Funktion werden die Bildschirme für die Film- und die Standbildaufnahme zusammen angezeigt. Die Anzeigeposition unterscheidet sich geringfügig von der beim normalen Betrieb.
- Wenn die Anzahl der Standbilder auf einem „Memory Stick Duo“ steigt, werden automatisch neue Ordner erstellt, in denen sie gespeichert werden.

Anzeigen von Filmen



1 Aufnahmemodus (HQ/SP/LP) (65)
2 Zurück-Taste (29, 39)
3 Akkurestladung (Näherungswert) (20)
4 Wiedergabemodus
5 Zähler (Stunde/Minuten/Sekunden)
6 Disc-Typ (11)
7 Taste für Vorheriges/Nächstes (29, 39)
8 Szenennummer
9 Taste OPTION (17, 75)
10 Videofunktionstasten (29, 39)
11 5,1-Kanal-Raumklang (33)

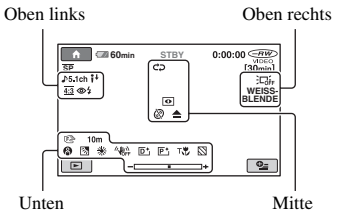
Anzeigen von Standbildern



12 Bildgröße (68)
13 Nummer des aktuellen Standbilds/Gesamtzahl der aufgenommenen Standbilder
14 Taste für Dia-Show (40)
15 Taste für Vorheriges/Nächstes (29, 39)
16 Datendateiname
17 Taste VISUAL INDEX (29, 39)
18 Wiedergabeordner

Anzeigen bei verschiedenen Einstellungen

Die folgenden Anzeigen erscheinen während der Aufnahme/Wiedergabe und geben die Einstellungen des Camcorders an.



Oben links

Anzeige	Bedeutung
♪5.1ch	5,1-Kanal-Raumklang bei Aufnahme/Wiedergabe (33)
	Selbstauslöseraufnahme (82)
	Blitzlicht (33, 67)
	MIKREFPEGEL niedrig (82)
4:3	WIDE SELECT (36)

Oben rechts

Anzeige	Bedeutung
WEISS-BLENDE SCHWRZ BLENDE	Blende (81)
OFF	LCD-Hintergrundbeleuchtung aus (24)

Mitte

Anzeige	Bedeutung
	NightShot (35)
S	Super NightShot (81)
	Color Slow Shutter (81)
	Dia-Show eingestellt (40)
	PictBridge-Verbindung (55)
	Warnung (99)

Unten

Anzeige	Bedeutung
	Bildeffekt (82)
	Digitaleffekt (82)
	Manuelles Fokussieren (77)
	SZENENWAHL (79)
	Gegenlicht (35)
	Weißabgleich (80)
OFF	SteadyShot aus (66)
	BELICHTUNG (78)/ PUNKT-MESS. (79)
T	Telemakro (78)
	Zebramuster (66)

Datencode während der Aufnahme

Datum, Uhrzeit und Kameraeinstelldaten für die aufgenommenen Bilder werden automatisch auf Disc und „Memory Stick Duo“ aufgezeichnet. Sie werden während der Aufnahme nicht angezeigt. Sie können sie bei der Wiedergabe aber über [DATENCODE] anzeigen lassen (S. 70). Sie können Aufnahmedatum und -uhrzeit auf einem anderen Gerät usw. anzeigen lassen ([DATUM UTITEL], S. 67).

Glossar

■ 5,1-Kanal-Raumklang

Bei diesem System erfolgt die Tonwiedergabe über 6 Lautsprecher, und zwar 3 vorne (links, rechts und Mitte), 2 hinten (rechts und links) und einen zusätzlichen Tiefpass-Subwoofer für Frequenzen von 120 Hz und darunter, der als Kanal 0,1 gezählt wird.

■ DVD-Menü

Ein Menübildschirm, auf dem Sie eine bestimmte Szene auf einer Disc auswählen können, wenn sie auf einem anderen Gerät wiedergegeben wird.

■ Dolby Digital

Ein von Dolby Laboratories, Inc., entwickeltes Audiocodiersystem (Komprimierungssystem).

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Von den Dolby Laboratories, Inc., entwickelte Tonkomprimierungstechnologie, die eine effiziente Komprimierung bei hoher Tonqualität ermöglicht. Dank dieser Technologie können Sie auf der Disc effizient im 5,1-Kanal-Raumklangformat aufnehmen. Mit Dolby Digital 5.1 Creator bespielte Discs können auf Geräten wiedergegeben werden, die mit auf diesem Camcorder erstellten Discs kompatibel sind.

■ MPEG

MPEG steht für Moving Picture Experts Group und den gleichnamigen Standard für die Codierung (Bildkomprimierung) von Video- (Film-) und Audiodaten. Es gibt die Formate MPEG1 und MPEG2. Dieser Camcorder zeichnet Filme in SD-Bildqualität (Standard Definition) im MPEG2-Format auf.

■ Miniaturbild

Verkleinertes Bild der Originalaufnahme, so dass mehrere Bilder gleichzeitig angezeigt werden können. Im „VISUAL INDEX“ und im „DVD-MENÜ“ werden Miniaturbilder angezeigt.

■ VIDEO-Modus

Eins der Aufnahmeformate, das Sie bei Verwendung einer DVD-RW auswählen können. Der VIDEO-Modus gewährleistet eine hervorragende Kompatibilität mit anderen DVD-Geräten.

■ VR-Modus

Eins der Aufnahmeformate, das Sie bei einer DVD-RW auswählen können. Beim VR-Modus können Sie Aufnahmen auf der Disc mit dem Camcorder bearbeiten (löschen oder Reihenfolge ändern). Wenn Sie die Disc abschließen, können Sie sie auf einem DVD-Gerät abspielen, das mit dem VR-Modus kompatibel ist.

■ VISUAL INDEX

Bei dieser Funktion werden Miniaturbilder der aufgenommenen Filme und Standbilder angezeigt und Sie können die Szenen, die wiedergegeben werden sollen, direkt auswählen.

Index

Numerisch

21-poliger Adapter 42
5,1-Kanal-Raumklang-Aufnahme 33, 125
8-cm-DVD.....9

A

Abschließen.....43
Active Interface Shoe 119
Akku 19, 121
Akkuinformationen 20
Akkurestladung 122, 123
ALLGEMEINE EINST.....74
ANZEIGE.....71
ANZEIGEAUSG.....73
Anzeigen.....122, 124
AUFHEBEN.....61, 96
Aufnahme 28, 31
Aufnahmedauer 11, 20
Aufnahmeformat 11
AUFN.MODUS (Aufnahmemodus).....65
AUSGABE EINST.....73
AUSSEN 80
AUTOM. AUS (Ausschaltautomatik).....75
A/V-Verbindungskabel 41, 53

B

BACK LIGHT.....35, 93
BELICHTUNG 78, 97
BILDANZEIGE EIN.....70
BILDEFFEKT (Bildeffekt) 82, 98
Bildformat 36
BILDGRÖSSE 68
BLENDE 81, 98
Blitz 33
BLITZ INTENS 67

C

CD-ROM 83
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)..... 81, 97
Computer 83
Copyright 5, 116

D

DATEI-NR. (Dateinummer) 70
DATENCODE..... 70, 124
Datenträgerbezeichnung 58
DATUM UTITEL..... 67
DATUM/ZEIT 23, 70, 124
DC IN, Buchse..... 19
DEMO MODUS 74
Dia-Show 40
DIGITAL ZOOM 65
DIGIT.EFFEKT (Digitaleffekt) 82, 98
DIREKT..... 80
Disc 25, 105
DISC-AUSWAHL..... 58
DISC-INFOS 57
DISC/SPEICHER, Kategorie 57
Dolby Digital 5.1 Creator 33, 125
Doppelseitige Disc..... 105
Drucken..... 55
Dual Rec 34
DVD-Laufwerk..... 58
DVD-Menü 46
DVD-R..... 12
DVD-RW..... 12
DVD+R DL..... 12
DVD+RW 12
DÄMMERUNG..... 79
DÄMMR.PORTRÄT..... 79

E

Easy Handycam.....28
EDIT.....47
EINSTELLUNGEN, Kategorie 63
Erste Schritte 83, 87, 88

F

Farbfernsehsystem.....103
FERNBEDIENG. 75
Fernbedienung.....120
Fernsehgerät 41, 73
Feuchtigkeitskondensation 110
FEUERWERK 79
FILM EINSTELLEN 65
FOKUS.....77, 93
FORMATIER.
- Disc 59
- „Memory Stick Duo“ 60

FOTO EINSTELLEN 68

G

Gleichstromstecker.....19
Glossar.....125
Griffband 31

H

HOME MENU 15, 63
- ALLGEMEINE EINST 74
- AUSGABE EINST 73
- BILDANZEIGE EIN 70
- FILM EINSTELLEN 65
- FOTO EINSTELLEN ...68
- TON/ANZEIGE EIN 72
- ZEIT/SPRACHE.....74

HQ 65

I

InfoLITHIUM.....108
INNEN.....80
Installieren.....85
Isolierblatt.....121

J

JPEG.....106

K

KALIBRIERUNG.....111
KAMERADATEN.....70
KERZENSCHEIN.....79

L

Ladedauer.....20
LAND EINST.....74
LANDSCHAFT.....79
LANG.BEL.AUTO (Langzeitbelichtungsautomatik).....66, 98
LAUTSTÄRKE.....39, 72
LCD-Bildschirmträger.....24
LCD-FARBE.....72
LCD-HELLIGK. (LCD-Hintergrundbeleuchtung).....72, 94
LCD-HELLIG.....72
LCD-Hintergrundbeleuchtung.....24
Linse.....111
Lithiumknopfbatterie.....121
LP.....65
LÖSCHEN
- Disc.....47
- „Memory Stick Duo“.....48

M

Macintosh.....88
Memory Stick.....33, 106
„Memory Stick Duo“.....27, 106
Memory Stick Duo-Adapter.....107
MIKREFPEGEL.....82
Miniaturbild.....125
Mitgelieferte Teile.....18
MPEG.....125

N

Netzkabel.....19
Netzsteckdose.....19
Netzteil.....19
NightShot.....35
NIGHTSHOT-LICHT.....65
NTSC.....103

O

OPEN, Schalter zum Öffnen des Disc-Fachs.....25
OPTION MENU.....75
Original
- LÖSCHEN.....47
- TEILEN.....49

P

PAL.....103
PASTELL.....82
PictBridge.....55
Picture Motion Browser.....84
Playlist
- erstellen.....50
- Wiedergabe.....29, 51

PORTRÄT.....80
PUNKT-FOKUS.....78, 97
PUNKT-MESS. (flexible Punktbelichtungsmessung).....79, 97

R

RESET, Taste.....120
RESTANZEIG.....66
Restkapazität der Disc.....66
ROTE AUGEN R.....67

S

SCHNEE.....80
Schreibschutzlasche.....107
SCHWRZBLENDE.....82
SELBSTAUSLÖS.....82
Selbstdiagnoseanzeige.....99
SEPIA.....82
Software.....85
SOMMERZEIT.....74
SONNE TIEF.....79
SONSTIGES, Kategorie.....47
SP.....65
Spiegelmodus.....35
SPOTLICHT.....80
SPRACHE EIN.....74
Standbilder.....28, 32
Stativ.....120
STEADYSHOT.....66
STRAND.....80
Sucher.....24
SUCHER INT. (Sucherhelligkeit).....73
SUPER NIGHTSHOT.....81
Symbol..... Siehe Anzeigen
Systemvoraussetzungen.....84
SZENENWAHL.....79, 97
S&W.....82

T

Technische Daten.....113
TEILEN
- Original.....49
- Playlist.....52

Telebereich.....33
TELE-MAKRO.....78, 98
TON/ANZEIGE EIN.....72
TV-FORMAT.....41, 73

U

UHR EINSTEL. 22
USB 2.0 84

Ü

Überspielen 53

V

VBR 11
Verwenden im Ausland 103
VIDEO-Modus 11, 125
Videorecorder oder DVD/ HDD-Recorder 54
VISUAL INDEX 29, 38, 125
Vorbereitung 18
VR-Modus 11, 125

W

Warnanzeigen 99
Warnmeldungen 100
Wartung 105
WEISSABGL. (Weißabgleich) 80, 97
WEISSBLENDE 82
Weitwinkelbereich 33
Weltzeittabelle 104
Werkseitig installierter Akku 112
Wiedergabe 28, 38
Wiedergabedauer 21
Wiedergabe-Zoom 40
Wiedergeben 29
Windows 83, 84, 97

Z

ZEBRA 66
ZEIT/SPRACHE 74
ZLUPENAUFN. 36
Zoom 33
Zusätzliche Aufnahmen 61

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kunden-Support-Website finden.

http://www.sony.net/

Gedruckt auf 70- oder höherprozentigem Recyclingpapier mit Druckfarbe auf Pflanzenölbasis ohne VOC (flüchtige organische Bestandteile).

Printed in Japan

2319641310